

# INDICE DEL VOLUMEN XIV

## (ENERO-ABRIL 1946)

	<u>Páginas.</u>
<b>Ensayos:</b>	
CORTS GRAU (José).—Sentido español de la democracia .....	1
RIBER (Lorenzo).—Luis Vives, Enrique VIII y la paz de Europa. ....	85
SUÁREZ VERDAGUER (Federico).—La formación de la doctrina política del carlismo .....	43
<b>Notas:</b>	
ELÍAS DE TEJADA (Francisco).—Diego Lopes Rebelo, nuestro más antiguo tratadista en Derecho político .....	163
GIMÉNEZ CABALLERO (Ernesto).—Genio de Castilla .....	135
<b>Mundo Hispánico:</b>	
JUNCO (Alfonso).—Símbolo de la tragedia .....	203
PANIAGUA RIVAS (Rafael).—Interpretación de las luchas políticas de Hispano-América .....	209
SAMPOGNARO (Vicente).—El Tratado de Madrid de 1750 .....	183
<b>Crónicas:</b>	
CRÓNICA DE LA POLÍTICA NACIONAL, por * * * .....	227
CRÓNICA INTERNACIONAL, por Pedro Mourlane Michelena .....	239
CRÓNICA ECONÓMICA, por Mariano Sebastián .....	273
CRÓNICA CULTURAL, por José M. <sup>a</sup> García Escudero.....	283
<b>Recensiones:</b>	
ALVAREZ RUBIANO (Pablo).—Pedrarias Dávila. (Antonio Rumeu de Armas.) .....	372

	Páginas.
BARCIA TRELLES (Camilo).—Carta de las Naciones Unidas. (Mariano Aguilar Navarro.) .....	368
BLUM (León).—Con sentido humano. (Mariano Daranas.) .....	357
HAECKER (Teodoro).—Virgilio, padre de Occidente. (Angel Alvarez de Miranda.) .....	346
HERRERA ORIA (Angel).—Concepto de la justicia social. (Luis Sánchez Agesta.) .....	336
MÁRTIR RIZO (Juan Pablo).—Norte de Príncipes y Vida de Rómulo. (Mannuel Cardenal Iracheta.) .....	313
MUÑOZ ROCA-TALLADA (Carmen).—Juana Enríquez, la madre del Rey Católico. (Salvador Lissarrague.) .....	330
PABÓN (Jesús).—La revolución portuguesa. (Marqués de la Eliseda.) .....	340
PIETRI (François).—La reforme de l'État au XVIII <sup>e</sup> siècle. (José Ignacio Escobar.) .....	354
RIVAS SANTIAGO (Natalio).—Luis López Ballesteros, gran ministro de Fernando VII. (José M. <sup>a</sup> de Arcilza.) .....	316
SALAZAR (Fr. Juan de).—Política española. (Leopoldo Eulogio Palacios.) .....	307
TRUJEDA INCERA (Luis).—Los pamues de nuestra Guinea. (Pedro Salvador de Vicente.) .....	323

### Revista de revistas:

Revistas argentinas .....	387
Revistas bolivianas .....	389
Revistas canadienses .....	392
Revistas colombianas .....	394
Revistas francesas .....	408
Revistas inglesas .....	409
Revistas internacionales .....	430
Revistas norteamericanas .....	430
Revistas panameñas .....	448
Revistas portuguesas .....	448
Revistas salvadoreñas .....	451
Revistas españolas .....	453

### Bibliografía:

I.—Administración pública .....	495
II.—Economía política .....	500
IV.—Derecho y doctrina políticos .....	506
V.—Historia contemporánea de España .....	508

SUPLEMENTO DE LA REVISTA DE ESTUDIOS POLITICOS  
 CUADERNO DE ESTUDIOS AFRICANOS

INDICE DEL NUMERO I

	Páginas.
CORDERO TORRES (José M. <sup>a</sup> ).—Marruecos, su unidad y sus límites.	1
BLANCO IZAGA (Emilio).—Política africana .....	43
TRUJEDA (Luis).—El problema demográfico y la política indígena en los territorios españoles del Golfo de Guinea .....	57
SALVADOR (Pedro).—Consideraciones en torno al concepto de co- lonia .....	67
MARTÍN DE LA ESCALERA (Carmen).—Unión federal francesa .....	101

**Notas:**

TOVAR (Antonio).—Los estudios bereberes en relación con España.	113
---	-----

**Recensiones:**

PERPIÑÁ GRAU (Román).—De Colonización y Economía de la Guinea española (L. T.) .....	125
ANUARIO DE ESTADÍSTICA Y CATASTRO. Publicaciones de la Direc- ción de Agricultura de los territorios españoles del Golfo de Guinea. (P. S.) .....	130
BANCIELLA (José César).—Espacio y Economía. (Antonio de Zu- biaurre.) .....	134
MARTÍN DE LA ESCALERA (Carmen).—Íatma. (A. de Z.) .....	137
FERNÁNDEZ DE CASTRO (Rafael).—Melilla prehispánica. (J. M. C. T.)	139
HERBERT P. LIEBESNY.—The government of French North Afri- ca. (J. M. C. T.) .....	141
WILLIAMS POSTEL (A.). — The mineral resources of Africa. (J. M. C. T.) .....	161
GITHENS (T. S.) & WOOD (C. E.).—Food resources of Africa. (J. M. C. T.) .....	163
MAC DOUGALD (Duncan).—The Languages and Press of Africa. (J. M. C. T.) .....	164

	<u>Páginas.</u>
WIESCHOFF (H. A.).—Colonial Policies in Africa. (J. M. C. T.)	166
NOON (John A.).—Labor Problems of Africa. (J. M. C. T.).....	185
BATHEN (J. R.).—Thoughts on African Citizenship. (J. M. C. T.)	193
 <b>Revista de revistas.....</b>	 201
 <b>Textos coloniales:</b>	
Libro Blanco Británico sobre la organización interterritorial del Africa oriental .....	226

## COLABORAN EN ESTE VOLUMEN

*JOSE CORTS GRAU*, de quien en nuestro último número hacíamos una extensa biografía, vuelve hoy a nuestra Revista aportando un excelente ensayo acerca de un tema de tanta actualidad y viveza política como es el del sentido español de la democracia. Muestra así este ilustre escritor, destacada figura universitaria, la amplitud y anchura de su quehacer, que no queda reducido a la mera labor de cátedra, sino que salta al campo de la preocupación política. Catedrático de Filosofía del Derecho en la Universidad de Valencia, ha seguido cursos en el Extranjero con eminentes profesores, entre los que cabe recordar Georges Renard, en Nancy; R. P. José Delos, en la Universidad Católica de Lille, y Martin Heidegger, en la Universidad de Friburgo. Como autor de obras didácticas, recordemos sus libros: "Filosofía del Derecho, Historia hasta el siglo XIII" (1943), "Introducción gnoseológica" (1941), "Principios de Derecho natural" (1944). Publicista insigne, entre sus ensayos debemos citar: "G. Renard y su doctrina de la Institución", "Luis Vives y nosotros", primer premio, por unanimidad, en el concurso nacional de artículos sobre Vives; "Motivos de la España eterna", "Balmes y su tiempo", "Perfil actual de Donoso Cortés", estos tres últimos aparecidos en nuestra Revista, de la cual es uno de los más asiduos colaboradores.

*FEDERICO SUAREZ VERDEGUER*, antiguo becario del Colegio Mayor del Beato Juan de Ribera, de Burjasot. Nació en Valencia, en cuya Universidad cursó la Licenciatura de Filosofía y Letras, en su Sección de Historias. Doctor en Historia, desde el curso de 1940-41 es profesor auxiliar de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valencia. A su labor docente hay que sumar sus publicaciones, algunos de cuyos títulos damos a continuación: "La personalidad universitaria de D. Juan de la Ribera", en "Simancas", Anuario de Historia Moderna, Valladolid (1943). "C. F. Henningsen y la Historia de España en el siglo XIX; *Arbor*, núm. 7 (1945). "Fr. José Teixidor. Vicente Ferrer y el estudio general de Valencia. Introducción, notas". Madrid (1945). Frecuente colaborador de nuestra Re-

vista, en sus páginas ha dejado muestras de sus estudios e investigaciones a través de los trabajos "La intervención extranjera en los comienzos del régimen liberal español", "La Internacional en las Cortes de 1871" y "Calomarde y la derogación de la Pragmática". Desde 1943 es miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

*LORENZO RIBER*, de la Real Academia Española, humanista insigne y uno de los primeros estilistas castellanos de nuestros días, realizó su inicial aportación a la Revista con los diálogos de Juan Luis Vives sobre "La insolidaridad de Europa y la lucha contra el Turco", *impresionante coloquio* que por constituir un eficaz alegato, oportunísimo en la fecha de su reedición, renovó con dilo su efectividad y valor ante la gran cuestión política que acomete. El docto humanista prologa hoy otra versión del filósofo valenciano. La traducción total de la obra de Vives, empresa gigantesca, y ya muy avanzada, añadirá un nuevo triunfo a la grande y meritísima obra de Ribera. En las letras españolas, la galanura de su estilo, así como la amplitud y riqueza de su erudición, han conquistado a este autor un primerísimo puesto. Mallorquín, maestro en gay saber, su trabajo concienzudo y entusiasta ha recorrido toda la literatura vernácula en prosa y verso. Entre sus obras castellanas destacan "Raimundo Lulio", "Aurelio Prudencio", "Un celtibero en Roma" y "Marco Valerio Marcial". Todavía es preciso agregar a la copiosa labor literaria de D. Lorenzo Ribera las más cuidadas traducciones latinas. Virgilio, Horacio, Séneca, San Agustín, han sido por él maravillosamente vertidos a nuestro idioma.

*ERNESTO GIMENEZ CABALLERO* es uno de los más dinámicos talentos del actual panorama español. Soldado en Marruecos, escritor juvenil, espíritu siempre presto y activo, la vida de Giménez Caballero expresa en su afanosa inquietud lo más palpitante y significativo de cada momento en la azarosa historia de las dos últimas décadas españolas. Giménez Caballero, profesor y periodista, soldado y escritor de originalidad y viveza extraordinarias, al-

canza con su vasta obra una gran calidad representativa dentro de nuestro tiempo. Sus libros, desde aquellas primeras "Notas marruecas de un soldado" (1923), hasta sus más recientes publicaciones sobre "Lengua y literatura de España", encierran una serie de aciertos, de intuiciones en la valoración de lo español con rasgos de gran penetración histórica y política. Su "Genio de España" constituyó un verdadero alabonazo a la conciencia nacional. El tema de Roma madre ha sido exaltado por él en vibrantes páginas. Su labor total, auténtico magisterio de juventudes, se cifra principalmente en libros como "Círculo imperial" (1928), el citado "Genio de España" (1932), "La nueva catolicidad" (1933), "Arte y Estado" (1934), "¡Hay Pirineos!" (1939), "Amor a Cataluña" (1942), "Madrid nuestro" (1944) y otros. Su obra periodística es movida e incesante. La atención de Giménez Caballero se proyecta con idéntica originalidad sobre los temas más permanentes y universales que sobre los que suponen una urgencia de pura actualidad. Todavía reciente la publicación en estas páginas de la sugestiva y brillante nota sobre "Cine y política", ofrecemos en el presente número su trabajo, atrayente ya por su solo enunciado, "Genio de Castilla".

*FRANCISCO ELÍAS DE TEJADA*, es catedrático desde 1941 de Filosofía del Derecho en la Universidad de Salamanca, dotado de una formidable capacidad de trabajo y de un penetrante espíritu de curiosidad, su labor universitaria se centra en constantes y brillantísimas investigaciones jurídicas y filosóficas. El profesor Elías de Tejada, combatiente en las jornadas del Alzamiento Nacional, ha realizado investigaciones en Alemania, Italia, Francia, Inglaterra y Portugal sobre historia de las ideas políticas. Cuarenta publicaciones originales, todas de positivo mérito, dan fe de su laboriosidad. Entre las dichas publicaciones citamos como más importantes "Las doctrinas políticas en Portugal (Edad Media)", 1943; "Monarquía y caudillaje", 1941; "El hegelismo jurídico español", 1944, y "Las doctrinas políticas en la baja Edad Media", 1946 (publicación del Instituto de Estudios Políticos). Las considerables posibilidades intelectuales de Elías de Tejada muestran una señalada faceta en sus traducciones de obras extranjeras. De ellas destacamos la versión

del inglés de "The making of Europe", de Christopher Dawson, 1945, y la del rumano "Istoria Filosofiei Românești", de N. Bagdasar, 1945. El profesor Elías de Tejada trae a este número de la Revista una interesante nota sobre Diego Lopes Rebelo, nuestro más antiguo tratadista en Derecho Político.

*VIRGILIO SAMPOGNARO*, uruguayo, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario del Uruguay en Madrid, donde falleció al servicio de su país en noviembre del pasado año. Ingeniero. Escritor y conferenciante. Geógrafo. Miembro de número del Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay. Miembro de número del Instituto de Investigaciones Geográficas de Montevideo. Jefe de la Comisión de límites entre Argentina y Brasil. Participó activamente en la política de su país, siendo Jefe político y de Policía de la capital y Secretario de la Presidencia de la República. Abandonada aquella, representó al Uruguay como Ministro plenipotenciario en distintas naciones europeas, y, finalmente, después de tres años de estancia en España, muere en Madrid, dejando un grañísimo recuerdo y un gran cortejo de amigos. Sentía por nuestra historia extraordinaria atracción, que le llevó a abondar repetidas veces en su estudio, especialmente en aquellas cuestiones más afines a su condición de geógrafo y diplomático. La REVISTA DE ESTUDIOS POLÍTICOS rinde al publicar póstumamente su trabajo "El Tratado de Madrid de 1750" un fervoroso homenaje a su memoria.

*ALFONSO JUNCO*, mejicano. Es el más ardiente defensor de nuestra Patria en Nueva España. Poeta, historiador, crítico, conferenciante, periodista, lleva a todos los campos de su actividad un hondo sentido católico. Miembro de la Academia mejicana, es un profundo conocedor de nuestra historia y de nuestra literatura, cuyos clásicos presenta de la manera más viva y actualizada. Polemista incansable a lo Chesterton y escritor fecundísimo, tiene en su haber cerca de una treintena de libros publicados, de entre los que destacamos los siguientes títulos: "Por la senda suave" (poesía), "Posesión" (poesía), "La divina aventura" (poesía), "Florilegio eucarístico" (poesía), "Fisonomías", "Motivos mejicanos", "Un sí-



nen años después allí a las bregas del pensamiento, despertísimos y con buen saber, José María de Arelliza y Fernando María Castiella. Se ligan también al grupo Ignacio Catalán y Crisanto de Lasterra, autor del libro *El sentido clásico en el Greco y el milagro de las formas.*"

**MARIANO SEBASTIAN**, Miembro de la Comisión Permanente del Consejo de Economía Nacional, refleja su autoridad y preparación excelentes en los temas económicos en cada una de las crónicas con que viene colaborando en nuestra Revista. Es Catedrático por oposición de Economía Política y Hacienda Pública de la Universidad de Valladolid, y hoy está agregado a la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid. Bajo su dirección funciona el Servicio de Estudios Económicos del Banco de España. Su labor de publicista no se limita al mero comentario de la actualidad financiera, sino que abarca más amplios campos: actualmente trabaja sobre distintos temas de la historia de la Hacienda española.

**JOSE MARIA GARCIA ESCUDERO**, Comandante auditor, miembro de la Asesoría Jurídica del Ministerio del Aire. Como escritor, su atención preferente se dirige a los temas relacionados con la historia política del siglo XIX español —predilección y competencia singulares, bien conocidas a través de nuestras páginas—. La finura de su atención para los problemas intelectuales, su talento sintético y su certero juicio en la apreciación del hecho cultural valoran la labor de García Escudero, periódicamente mostrada en la crónica con que contribuye a cada número de nuestra Revista. En ésta ha colaborado, además, con importantes trabajos, entre ellos, las notas "Ideal realidad en la política de Cánovas", "El concepto castellano de la unidad de España", "Castelar, uno de los artífices del canovismo" y "Un viraje en la interpretación de la independencia americana".

**LEOPOLDO EULOGIO PALACIOS**, Catedrático de la Universidad de Madrid y figura destacada de la docencia española. Doctor en Filosofía y Letras (Sección de Filosofía), por la Universidad de Madrid. Fué encargado de la cátedra de Introducción a la Filosofía

de dicha Universidad en el primer curso celebrado después de la Cruzada. En 1940 gana, por oposición, con el número uno, la Cátedra de Filosofía y Ciencias Sociales de Instituto de Enseñanza Media. Cuatro años después obtiene por unanimidad la de Lógica de la Universidad de Madrid, que desempeña actualmente. Es también colaborador del Instituto de Filosofía "Luis Vives", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Ha publicado desde muy joven estudios y ensayos en las principales revistas españolas. Recientemente, el Instituto de Estudios Políticos, al que pertenece desde 1943, ha editado su primer libro, "La prudencia política", que ha sido galardonado con el Premio Nacional de Literatura "José Antonio Primo de Rivera 1945", y en el que ha dejado muestras de su excepcional preparación abordando viejos temas de la literatura política con un lenguaje y sentido muy de nuestros días. Una pluma autorizada ha podido escribir: "El libro de Palacios se leirá dentro de un siglo, y de dos, lo mismo que ahora: tal es la fuerza de su saber y la belleza de su estilo." Y una de nuestras máximas capacidades políticas proclamaba: "Es un estudio diáfano, fuerte y, dentro del aparato argumental, extraordinariamente penetrante y humano... La definición de la prudencia y de las cualidades políticas son un verdadero primor y quizá llamadas a ser clásicas."

**MANUEL CARDENAL IRACHETA**, nacido en Madrid, donde estudió Filosofía y Letras. En 1920 gana por oposición la Cátedra de Filosofía del Instituto de Enseñanza Media de Cuenca, y en 1932 pasa a desempeñar la misma Cátedra en el Instituto "Cervantes", de Madrid. Es Ayudante de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central, donde ha explicado varios cursos de "Introducción a la Filosofía". Colaborador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en el Instituto "Antonio de Nebrija". Publicista insigne, ha dado a la luz una Antología de D. Juan Manuel, y tiene en prensa otra del Padre Márquez. En la actualidad prepara la edición de "El libro de la erudición política", de Carrillo y Sotomayor; un libro sobre Jovellanos y una Antología de Alfonso X el Sabio. Sus colaboraciones en publicaciones especializadas son frecuentes y valiosas. Las re-



vistas de "Filología Española", "Escorial", "Revista de Ideas Estéticas", entre otras, han conocido sus escritos plenos de erudición e interés.

*JOSE MARIA DE AREILZA, Conde de Motrico*, que comenta en este número el libro de D. Natalio Rivas sobre el Ministro de Fernando VII, Luis López Ballesteros, es un colaborador habitual en nuestra Revista. Su firme personalidad, promesa espléndida en el actual panorama político español, es bien conocida de nuestros lectores. Su talento dialéctico, su estilo agudo, su penetrante observación, dan a sus escritos un interés grande; recordemos tan sólo su oportuno comentario a los libros de Carlton Hayes y Alcalá Zamora. Su labor de publicista ha dejado altas muestras en el libro "Reivindicaciones de España", escrito en colaboración con el Catedrático D. Fernando María Castiella, y que obtuvo el Premio Nacional de Literatura 1941. Es Licenciado en Derecho e Ingeniero Industrial, y ha desempeñado diversos cargos, en los cuales ha dejado muestras de su excepcional preparación: Alcalde de Bilbao, Director General de Industria, Consejero Nacional, Vocal Permanente del Consejo de Economía Nacional... También la cátedra ha conocido su aportación, pues al ser creada la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, fué encargado de explicar el curso de Política Económica.

*PEDRO SALVADOR DE VICENTE*, joven diplomático, es Doctor en Derecho y ha sido Profesor auxiliar de Derecho Internacional en la Universidad de Valladolid. Su magnífica tesis doctoral "El respeto de la costumbre indígena ante el Derecho Metropolitano" constituye uno de los primeros y más brillantes jalones en su especial dedicación a los temas jurídicos internacionales y coloniales. Pedro Salvador ha llevado esta preocupación a las columnas de la prensa diaria, siendo reconocida su extraordinaria y eficacísima labor con el Premio Nacional de periodismo, que le fué concedido en 1944. Es colaborador del Instituto de Estudios Políticos, en la Sección de Política Exterior, y Consejero de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales. La personalidad de Pedro Salvador, juvenil y entusiasta, valora definitivamente su prestigio. Combatiente y universitario, diplo-

mático y periodista, su grande y esmeranzadora empresa se cifra bajo el signo de la más fervorosa actividad.

*SALVADOR LISSARRAGUE NOVIA*, nacido en Santiago de Compostela, en cuya Universidad, así como posteriormente en la de Madrid, ha realizado sus estudios. Cultivador de la Filosofía del Derecho y de los temas de Ciencias Políticas, a los que se viene dedicando desde hace tiempo, es Catedrático de Derecho Natural de la Universidad de Oviedo. Es autor de un excelente libro, "El poder político y la sociedad", aparecido en las ediciones del Instituto de Estudios Políticos, así como de diversos ensayos sobre los temas de las disciplinas a que ha dedicado su decidida y firme vocación intelectual. Ha colaborado intensamente en la prensa española, especialmente en el diario *Arriba*. Desde su creación, es miembro del Instituto de Estudios Políticos, habiendo intervenido activamente en distintas comisiones de sus tareas pre-legislativas, especialmente en la que redactó el anteproyecto del "Fuero de los españoles".

*LUIS SANCHEZ AGESTA*. Su firma es bien conocida de nuestros lectores. Catedrático de Derecho político en la Universidad de Granada, goza entre la nueva generación española de un prestigio cumplidamente ganado. Sus "Lecciones de Derecho político", en dos tomos, de cuya segunda edición nos ocupamos oportunamente, así como su "Teoría y realidad en el conocimiento político", le acreditan como uno de nuestros mejores tratadistas de Derecho público. A estas obras hay que agregar sus numerosos ensayos y artículos, expresivos de una magnífica vocación universitaria y de una progresiva madurez profesional. Próximamente aparecerán en nuestra Biblioteca Española de Escritores Políticos (B. E. D. E. P.) las obras políticas del Padre Feijóo, con un amplio estudio introductorio por el profesor Sánchez Agesta. En el presente número se ocupa en el comentario de una interesante conferencia social del Padre Angel Herrera Oria, cuya obra y pensamiento han intervenido tan decisivamente en la formación de la actual generación española.

*FRANCISCO MORENO Y DE HERRERA, MARQUES DE LA ELI-SEDA*, Doctor en Derecho, amplió

estudios en Inglaterra, obteniendo la Licenciatura de Ciencias Económicas y Políticas en la Universidad de Oxford. Fué uno de los fundadores, con el inolvidable Ramiro de Maeztu, de aquella empresa de enorme alicento que fué *Acción Española*, en cuya revista colaboró asiduamente. En las Cortes figuró como Diputado por la provincia de Cádiz. Sus intervenciones parlamentarias más destacadas versaron sobre temas económico-agrícolas. Soldado voluntario durante la Guerra de Liberación, luchó en el frente hasta mayo de 1938, en que, siendo Oficial de Regulares, fué gravemente herido en la batalla de Teruel. Poco después fué designado Gobernador civil de la provincia de Santander. Es autor de varias obras, entre ellas "Fascismo, Catolicismo y Monarquía", y recientemente, "Autoridad y Libertad". Entre sus conferencias figura "Revolución y contrarrevolución", en la Academia de Jurisprudencia, y "La economía en el nuevo Estado", en *Cultura Española*. Es miembro del Instituto de Estudios Políticos desde su fundación y colaborador asiduo de la Revista.

*ANGEL ALVAREZ MIRANDA*, comenta en este número un valioso libro de Teodoro Häecker, primero de la colección "Sol y Luna". Alvarez de Miranda aportaba al anterior volumen de la Revista un sugestivo ensayo, "Arte y política", el que, junto con su anterior colaboración, "Una primera guerra europea narrada por Tucídides", lo prestigia suficientemente ante nuestros lectores. Premio extraordinario en la Sección de Filología Clásica de la Universidad madrileña, y muy joven aun, su extraordinaria preparación hace cifrar en él una auténtica esperanza para nuestros estudios filológicos. Actualmente última una edición en su texto original del "Fedón" de Platón, al que ha puesto introducción y notas, y que aparecerá en breve. Igualmente, en el seno de nuestra Biblioteca Española de Escritores Políticos (B. E. D. E. P.), prepara otras ediciones de clásicos políticos griegos.

*JOSE IGNACIO ESCOBAR, MARQUES DE LAS MARISMAS*, pertenece al Cuerpo de Letrados del Consejo de Estado, en cuya calidad fué designado Consejero permanente, siendo además Presidente de la Sección de Gobernación y Trabajo del alto organismo.

Escritor de abolengo, el Marqués de las Marismas suma a su personalidad política la de periodista contundente y dinámico. En 1933, ejerciendo la dirección del diario madrileño *La Época*, realizó desde sus columnas una eficaz campaña en favor de los principios que condujeron al Alzamiento Nacional. Colaboró, desde su fundación en 1931, en la revista *Acción Española* y en otras varias publicaciones. Por su aportación, siempre de positivo mérito, a varios números de nuestra Revista es suficientemente conocido y apreciado por nuestros lectores.

*MARIANO DARANAS ROMERO*, que se ha entregado al periodismo con extraordinaria vocación, comenta en nuestras páginas un libro actual de singular interés político, para cuyo análisis está excepcionalmente preparado. Daranas ha sido durante casi una veintena de años corresponsal del *A B C* en París y conoce cual pocos la historia política de la Francia de los últimos años. Muy joven ingresó en la Redacción de *El Debate*, confiándosele la información política. Pronto comenzó a desempeñar corresponsalías en el Extranjero, habiendo sido enviado especial en Marruecos, Italia y Suiza. En Ginebra—1926—logró celebrar con Stresmann una entrevista que dió la vuelta al mundo. En 1943 fué elegido en París presidente del Sindicato profesional de la Prensa extranjera. En sus crónicas ha sabido conjugar una extraordinaria viveza informativa y un elegante estilo, que ha hecho de su firma una de las más prestigiosas de la prensa actual.

*MARIANO AGUILAR NAVARRO*, de quien nuestros lectores conocen un ensayo sobre "La guerra en el orden internacional", publicado en el número 13 de la Revista, es Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid, Profesor encargado de curso de Derecho Internacional Privado, en 1942; Profesor Auxiliar de Derecho Patrimonial de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, desde 1944, y Profesor encargado de la cátedra de Derecho Internacional Público de la misma Facultad, en 1946. Desde 1940 es miembro de la Sección de Política Exterior del Instituto de Estudios Políticos. Es autor de importantes trabajos, fruto de su incesante y valiosa labor de ius in-

ternacionalista. Destacan, entre ellos, "El Reconocimiento en el Derecho Internacional", "La Teoría de las Calificaciones", una "Parte General del Derecho Internacional Privado" y "Entre nacionalistas e internacionalistas".

**ANTONIO RUMEU DE ARMAS**, Doctor en Derecho y Filosofía y Letras, con premio extraordinario en ambas licenciaturas, es Catedrático de Historia de la Universidad de Barcelona y lo fué anteriormente de la de Granada. Posee — joven aun, nació en Tenerife en 1913— una firme personalidad universitaria. En 1931 obtuvo el premio "Maura" de la Casa del Estudiante, por su trabajo: "Ideas y pensamiento de Maura sobre el régimen municipal". Su tesis, titulada "Historia de la censura literaria gubernativa en España", fué editada en 1940. En el año 1942, su obra "Historia de la previsión social en España", de la cual se ocuparon nuestras páginas, fué galardonada con el premio "Marvá". Actualmente ha obtenido el premio "Antonio Nebrija 1945", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, del cual ha sido miembro, por su obra, en publicación, "Ataques de piratas y marinos a las islas Canarias".

**JOSE MARIA CORDERO TORRES**. Premio extraordinario del Doctorado de Derecho, presta actualmente sus servicios como Letrado Mayor del Consejo de Estado. Dedicado con gran vocación a los temas africanos, es fundador y alma de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales. Miembro de la Sección de Política Exterior del Instituto de Estudios Políticos y profundo conocedor de todas las cuestiones que a Marruecos conciernen, a ellas ha consagrado buena parte de su quehacer. Pruebas elocuentes de esta su dedicación son sus obras: "Organización del Protectorado español en Marruecos", "Tratado elemental de Derecho colonial español", "Iradier", todas ellas aparecidas en las ediciones del Instituto de Estudios Políticos, al igual que un importantísimo estudio sobre "El Consejo de Estado". En estos "Cuadernos" está presente su profundo conocimiento de los problemas marroquíes en abundante y valiosa colaboración.

**EMILIO BLANCO IZAGA**, es uno de nuestros mejor documentados conocedores de nuestros problemas en Marrue-

cos. Teniente Coronel de Infantería, figura entre la brillante oficialidad que, desempeñando cargos militares en el Protectorado, sintió la fervorosa vocación de nuestra empresa africana, dedicándose al conocimiento del país y sus instituciones, acompañando su tarea estu- diosa de una acción constante y abnega- da. El Teniente Coronel Blanco ejerció sucesivamente la variada y difícil gama de cargos, desde Interventor adjunto a Delegado de Asuntos Indígenas, misión que ha desarrollado hasta fecha reciente. En 1942 fué nombrado Secretario general de los Territorios españoles del Golfo de Guinea. Es autor de varias obras, entre las que destaca *La ley ri- feña*, así como de numerosos trabajos periodísticos.

**LUIS TRUJEDA INCERA**, del que recientemente ha aparecido, editado por el Instituto de Estudios Políticos, su libro *Los Pámulos de nuestra Guinea*, es Doctor en Derecho y escritor de claro y elegante estilo. Una decidida vocación por la obra colonizadora en nuestros terri- torios de Guinea llevó a Luis Trujeda a aquella región, en la que fué Teniente de la Guardia Colonial y Administrador Territorial de las Demarcaciones de Nsok y Niefang. La personalidad de Trujeda, combatiente en la Cruzada como Oficial de Regulares, le centra entre lo más entusiasta y activo de nuestra juventud estu- diosa. Sus artícu- los en la Prensa, versando principal- mente sobre cuestiones de política in- ternacional, expresan el sentido de su atención predominante frente a la rea- lidad de nuestros días. El singular cari- ño de la dedicación a los temas de Gu- inea ha plasmado ya, aparte de su libro, en otros importantes trabajos. Un pers- picaz enfoque y una dinámica actitud ante los problemas políticos y culturales auguran la plena eficacia de la empresa intelectual de Luis Trujeda.

**CARMEN MARTIN DE LA ESCA- LERA**, espíritu fino e intuitivo, dota- do de una especial inclinación y de una inteligente curiosidad por los temas co- loniales, y particularmente por los re- lacionados con nuestro Protectorado ma- rroquí, ha dedicado lo mejor de su tra- bajo a esta clase de estudios. Es autora del libro *Fatma (Cuentos de mujeres marroquíes)*, editado por el Instituto de Estudios Políticos, en sus Publicaciones "África". Carmen Martín de la Escalera

traza en esa obra un penetrante bosquejo psicológico a través de una bella serie de relatos, plenos de interés. Su larga convivencia en el seno de la sociedad indígena de nuestra zona, en la cual desarrolló además su actividad en la Delegación de Asuntos Indígenas en Tehuacán, avalan la realidad y viveza de aquellas narraciones. Sobre temas de índole semejante son los notables artículos de esta escritora en la prensa nacional, así como un segundo libro próximo a editarse. Ha realizado también diversas traducciones de obras coloniales francesas. Carmen Martín de la Escalera es colaboradora de nuestra publicación, en su sección Revista de Revistas, y miembro de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales.

*ANTONIO TOVAR LLORENTE*, nacido en Valladolid, estudió Derecho en la Universidad de los Padres agustinos de El Escorial, y Filosofía y Letras en la de Valladolid. Amplió estudios de Filología clásica especial, a la que se dedicó desde el principio, en La Sorbona y en diversas Universidades alemanas. Catedrático de la Facultad de Filosofía y después de la Universidad de Salamanca, de la que es Vicedecano y Jefe del Servicio de Publicaciones. Es autor de

numerosos trabajos científicos de su especialidad. Su traducción del "Pausanias", así como sus estudios sobre los dialectos griegos y su localización geográfica, le han situado entre los primeros helenistas actuales. Ha desempeñado diversos cargos, tales como la Dirección General de Enseñanza Profesional y Técnica y la Subsecretaría de Prensa y Propaganda. En la actualidad prepara, con destino a la B. E. D. E. P., la edición y estudio de "La Constitución de Atenas".

*ANTONIO DE ZUBIAURRE MARTINEZ*. Licenciado en Derecho. Combatiente durante nuestra Cruzada, fué Oficial de Infantería con el número uno de su promoción. En su vida ha sabido conjugar el servicio a las armas y a las letras. Profesor en varias escuelas militares, posteriormente desempeñó distintas funciones en el Servicio Histórico-Militar del Estado Mayor Central. Espíritu abierto a varia inquietud, ha dirigido diversas publicaciones periódicas, siendo habitual colaborador de la prensa diaria. Sus escritos —verso y prosa— poseen una poética calidad. Preocupado también por los temas marroquíes, es miembro de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales.

REVISTA  
DE  
ESTUDIOS  
POLITICOS

VOLUMEN XIV



M A D R I D

Año VI.—Núms. 25-26

1 9 4 6



## COLABORAN EN ESTE NUMERO

*JOSE CORTS GRAU*, de quien en nuestro último número hacíamos una extensa biografía, vuelve hoy a nuestra Revista aportando un excelente ensayo acerca de un tema de tanta actualidad y viveza política como es el del sentido español de la democracia. Muestra así este ilustre escritor, destacada figura universitaria, la amplitud y anchura de su quehacer, que no queda reducido a la mera labor de cátedra, sino que salta al campo de la preocupación política. Catedrático de Filosofía del Derecho en la Universidad de Valencia, ha seguido cursos en el Extranjero con eminentes profesores, entre los que cabe recordar Georges Renard, en Nancy; R. P. José Delos, en la Universidad Católica de Lille, y Martín Heidegger, en la Universidad de Friburgo. Como autor de obras didácticas, recordemos sus libros: "Filosofía del Derecho, Historia hasta el siglo XIII" (1943), "Introducción gnoseológica" (1941), "Principios de Derecho natural" (1944). Publicista insigne, entre sus ensayos debemos citar: "G. Renard y su doctrina de la Institución", "Luis Vives y nosotros", primer premio, por unanimidad, en el concurso nacional de artículos sobre Vives; "Motivos de la España eterna", "Balnes y su tiempo", "Perfil actual de Donoso Cortés", estos tres últimos aparecidos en nuestra Revista, de la cual es uno de los más asiduos colaboradores.

*FEDERICO SUAREZ VERDEGUER*, antiguo becario del Colegio Mayor del Beato Juan de Ribera, de Burjasot. Nació en Valencia, en cuya Universidad cursó la Licenciatura de Filosofía y Letras, en su Sección de Historias. Doctor en Historia, desde el curso de 1940-41 es profesor auxiliar de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valencia. A su labor docente hay que sumar sus publicaciones, algunos de cuyos títulos damos a continuación: "La personalidad universitaria de D. Juan de la Ribera", en "Simancas", Anuario de Historia Moderna, Valladolid (1943). "C. F. Henningsen y la Historia de España en el siglo XIX; *Arbor*, núm. 7 (1945). "Fr. José Teixidor. Vicente Ferrer y el estudio general de Valencia. Introducción, notas". Madrid (1945). Frecuente colaborador de nuestra Re-

vista, en sus páginas ha dejado muestras de sus estudios e investigaciones a través de los trabajos "La intervención extranjera en los comienzos del régimen liberal español", "La Internacional en las Cortes de 1871" y "Calomarde y la derogación de la Pragmática". Desde 1943 es miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

*LORENZO RIBER*, de la Real Academia Española, humanista insigne y uno de los primeros estilistas castellanos de nuestros días, realizó su inicial aportación a la Revista con los diálogos de Juan Luis Vives sobre "La insolidaridad de Europa y la lucha contra el Turco", impresionante coloquio que por constituir un eficaz alegato, oportunísimo en la fecha de su reedición, renovó con ello su efectividad y valor ante la gran cuestión política que acomete. El docto humanista prologa hoy otra versión del filósofo valenciano. La traducción total de la obra de Vives, empresa gigantesca, y ya muy avanzada, añadirá un nuevo triunfo a la grande y meritísima obra de Riber. En las letras españolas, la galanura de su estilo, así como la amplitud y riqueza de su erudición, han conquistado a este autor un primerísimo puesto. Mallorquín, maestro en *gay saber*, su trabajo concienzudo y entusiasta ha recorrido toda la literatura vernácula en prosa y verso. Entre sus obras castellanas destacan "Raimundo Lulio", "Aurelio Prudencio", "Un celtíbero en Roma" y "Marco Valerio Marcial". Todavía es preciso agregar a la copiosa labor literaria de D. Lorenzo Riber las más cuidadas traducciones latinas, Virgilio, Horacio, Séneca, San Agustín, han sido por él maravillosamente vertidos a nuestro idioma.

*ERNESTO GIMENEZ CABALLERO* es uno de los más dinámicos talentos del actual panorama español. Soldado en Marruecos, escritor juvenil, espíritu siempre presto y activo, la vida de Giménez Caballero expresa en su afanosa inquietud lo más palpitante y significativo de cada momento en la azarosa historia de las dos últimas décadas españolas. Giménez Caballero, profesor y periodista, soldado y escritor de originalidad y viveza extraordinarias, al-

caza con su vasta obra una gran calidad representativa dentro de nuestro tiempo. Sus libros, desde aquellas primeras "Notas marruecas de un soldado" (1923), hasta sus más recientes publicaciones sobre "Lengua y literatura de España", encierran una serie de aciertos, de intuiciones en la valoración de lo español con rasgos de gran penetración histórica y política. Su "Genio de España" constituyó un verdadero aldabonazo a la conciencia nacional. El tema de Roma madre ha sido exaltado por él en vibrantes páginas. Su labor total, auténtico magisterio de juventudes, se cifra principalmente en libros como "Circuito imperial" (1928), el citado "Genio de España" (1932), "La nueva catolicidad" (1933), "Arte y Estado" (1934), "¡Hay Pirineos!" (1939), "Amor a Cataluña" (1942), "Madrid nuestro" (1944) y otros. Su obra periodística es movida e incesante. La atención de Giménez Caballero se proyecta con idéntica originalidad sobre los temas más permanentes y universales que sobre los que suponen una urgencia de pura actualidad. Todavía reciente la publicación en estas páginas de la sugestiva y brillante nota sobre "Cine y política", ofrecemos en el presente número su trabajo, atrayente ya por su solo enunciado, "Genio de Castilla".

*FRANCISCO ELIAS DE TEJADA*, es catedrático desde 1941 de Filosofía del Derecho en la Universidad de Salamanca, dotado de una formidable capacidad de trabajo y de un penetrante espíritu de curiosidad, su labor universitaria se centra en constantes y brillantísimas investigaciones jurídicas y filosóficas. El profesor Elías de Tejada, combatiente en las jornadas del Alzamiento Nacional, ha realizado investigaciones en Alemania, Italia, Francia, Inglaterra y Portugal sobre historia de las ideas políticas. Cuarenta publicaciones originales, todas de positivo mérito, dan fe de su laboriosidad. Entre las dichas publicaciones citamos como más importantes "Las doctrinas políticas en Portugal (Edad Media)", 1943; "Monarquía y caudillaje", 1941; "El hegelismo jurídico español", 1944, y "Las doctrinas políticas en la baja Edad Media", 1946 (publicación del Instituto de Estudios Políticos). Las considerables posibilidades intelectuales de Elías de Tejada muestran una señalada faceta en sus traducciones de obras extranjeras. De ellas destacamos la versión

del inglés de "The making of Europe", de Christopher Dawson, 1945, y la del rumano "Istoria Filosofiei Românești", de N. Bagdasar, 1945. El profesor Elías de Tejada trae a este número de la Revista una interesante nota sobre Diego Lopes Rebelo, nuestro más antiguo tratadista en Derecho Político.

*VIRGILIO SAMPOGNARO*, uruguayo, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario del Uruguay en Madrid, donde falleció al servicio de su país en noviembre del pasado año. Ingeniero. Escritor y conferenciante. Geógrafo. Miembro de número del Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay. Miembro de número del Instituto de Investigaciones Geográficas de Montevideo. Jefe de la Comisión de límites entre Argentina y Brasil. Participó activamente en la política de su país, siendo Jefe político y de Policía de la capital y Secretario de la Presidencia de la República. Abandonada aquélla, representó al Uruguay como Ministro plenipotenciario en distintas naciones europeas, y, finalmente, después de tres años de estancia en España, muere en Madrid, dejando un gratísimo recuerdo y un gran cortejo de amigos. Sentía por nuestra historia extraordinaria atracción, que le llevó a ahondar repetidas veces en su estudio, especialmente en aquellas cuestiones más afines a su condición de geógrafo y diplomático. La REVISTA DE ESTUDIOS POLÍTICOS rinde al publicar póstumamente su trabajo "El Tratado de Madrid de 1750" un fervoroso homenaje a su memoria.

*ALFONSO JUNCO*, mejicano. Es el más ardiente defensor de nuestra Patria en Nueva España. Poeta, historiador, crítico, conferenciante, periodista, lleva a todos los campos de su actividad un hondo sentido católico. Miembro de la Academia mejicana, es un profundo conocedor de nuestra historia y de nuestra literatura, cuyos clásicos presenta de la manera más viva y actualizada. Polemista incansable a lo Chesterton y escritor fecundísimo, tiene en su haber cerca de una treintena de libros publicados, de entre los que destacamos los siguientes títulos: "Por la senda suave" (poesía), "Posesión" (poesía), "La divina aventura" (poesía), "Florilegio eucarístico" (poesía), "Fisonomías", "Motivos mejicanos", "Un si-



glo de Méjico", "Cosas que arden", "Cristo", "Savia", "Egregios", "El milagro de las rosas", "La vida sencilla", "El difícil paraíso", "Tres lugares comunes", "Inquisición sobre la Inquisición" y "Sangre de Hispania". Alfonso Junco contribuye a este número de nuestra Revista con una apasionada y certera semblanza de Agustín de Iturbide, en cuya figura hace encarnar el símbolo trágico de su pueblo.

**RAFAEL PANIAGUA RIVAS**, que actualmente amplía sus estudios en la Universidad de Madrid formando parte del grupo de universitarios centroamericanos que ha venido últimamente a España, ha escrito para nuestra Revista un interesante ensayo sobre las luchas políticas en Hispanoamérica. Es Doctor en Derecho por la Universidad de León, de Nicaragua, su patria. Estudió Ciencias Políticas y Económicas en los Estados Unidos con beca ganada en un concurso del Instituto Internacional de Educación de Nueva York. Es miembro de la Cofradía de Escritores y Artistas que con el nombre de "Taller San Lucas", y bajo la dirección de ese maravilloso escritor que se llama Pablo Antonio Cuadra, existe en Granada (Nicaragua), y en el que se labora intensamente por la conservación en América del Sur de los supremos valores. Ha colaborado en numerosos periódicos y revistas de Centroamérica, Méjico y la Argentina, escribiendo especialmente sobre asuntos sociales y políticos.

**PEDRO MOURLANE MICHELENA**, es uno de nuestros más ilustres escritores. El regusto por la calidad de la palabra se aúna en su estilo a un saber recoleto y difícil y a un pensamiento brillante, alegre y claro. Maestro en el género, puede decirse que la ventura actual del periodismo español ha dependido en gran manera de él. Pertenece al Patronato "Marcelino Menéndez y Pelayo", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. En 1915 apareció su libro *El discurso de las armas y las letras*, al que han seguido ensayos, en muy distintas facultades, cuya recopilación urge emprender. Ha desempeñado comisiones especiales en Europa y América. Entre las conferencias pronunciadas en las ciudades de Lima y Cuzco, recordaremos: "Arte de amar y morir en la vieja España", "Anales del idio-

ma desde Elio Antonio de Nebrija" y "Nuestra Universidad y las vuestras". Con otros premios nacionales le ha sido discernido el de Crítica (1940), en el Instituto Nacional del Libro. Pertenece a una ilustre generación de escritores bilbaínos que ha prestado inestimables servicios a la cultura y a la historia de España. Citaremos unas palabras suyas que nos sirvan para fijar esta aserción: "¿Hay o no hay en el paisaje de nuestras letras una escuela romana del Pirineo? En un Manual de historia de la literatura se admite que sí, y se abren las puertas de este consistorio a un grupo de escritores que ha ligado su suerte a la de Bilbao. Para ellos, ciertamente, la belleza es resplandor del orden que rige en Roma desde el Capitolio para la curia o el comicio, la basílica o el miliario, el acueducto o el puente, la columna rostral o la terma, el coliseo o la plaza que presta su decoro a los debates sobre la ciudad en que los dioses se recrean. Sin sol romano en la sangre, nadie, en el Pirineo, ha escrito ni escribiría como Dios manda. No creemos, con todo, que Bilbao asuma ese magisterio que el Manual de Historia le echa sobre los hombros. De allí salió, eso sí, aquel grito noble con que un poeta se resumía:

*Aquí está, aquí en el barco vivo de mis  
[mortales  
costillas, el menudo reino de mis anales  
mi campo de batalla formidable en que  
[doma  
sus bárbaros internos mi voluntad, que  
[es Roma.*

Traían otros allí la lección de Roma disuelta en la sangre y no bregaron con la forma hercúleamente como Basterra. Unamuno, años antes, sí luchó, pero en Sánchez Mazas, después, la forma es un privilegio. A los veinte años, en El Escorial, que congela el sueño de perfección de Basterra,

*en piedra musical, teológica y clara*

Rafael, estudiante aun, escribía un idioma en el que la nobleza y la gracia eran dones antes que logros. De existir en todo caso esa escuela romana del Pirineo, mueve entonces a un Basterra, un José Félix de Lequerica, un Rafael Sánchez Mazas, un Joaquín de Zuazagoitia y un Mourlane Michelena. Vie-

nen años después allí a las bregas del pensamiento, despertísimos y con buen saber, José María de Areilza y Fernando María Castiella. Se ligan también al grupo Ignacio Catalán y Crisanto de Lasterra, autor del libro *El sentido clásico en el Greco y el milagro de las formas.*"

**MARIANO SEBASTIAN**, Miembro de la Comisión Permanente del Consejo de Economía Nacional, refleja su autoridad y preparación excelentes en los temas económicos en cada una de las crónicas con que viene colaborando en nuestra Revista. Es Catedrático por oposición de Economía Política y Hacienda Pública de la Universidad de Valladolid, y hoy está agregado a la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid. Bajo su dirección funciona el Servicio de Estudios Económicos del Banco de España. Su labor de publicista no se limita al mero comentario de la actualidad financiera, sino que abarca más amplios campos: actualmente trabaja sobre distintos temas de la historia de la Hacienda española.

**JOSE MARIA GARCIA ESCUDERO**, Comandante auditor, miembro de la Asesoría Jurídica del Ministerio del Aire. Como escritor, su atención preferente se dirige a los temas relacionados con la historia política del siglo XIX español —predilección y competencia singulares, bien conocidas a través de nuestras páginas—. La finura de su atención para los problemas intelectuales, su talento sintético y su certero juicio en la apreciación del hecho cultural valoran la labor de García Escudero, periódicamente mostrada en la crónica con que contribuye a cada número de nuestra Revista. En ésta ha colaborado, además, con importantes trabajos, entre ellos, las notas "Ideal - realidad en la política de Cánovas", "El concepto castellano de la unidad de España", "Castelar, uno de los artífices del canovismo" y "Un viraje en la interpretación de la independencia americana".

**LEOPOLDO EULOGIO PALACIOS**, Catedrático de la Universidad de Madrid y figura destacada de la docencia española. Doctor en Filosofía y Letras (Sección de Filosofía), por la Universidad de Madrid. Fué encargado de la cátedra de Introducción a la Filosofía

de dicha Universidad en el primer curso celebrado después de la Cruzada. En 1940 gana, por oposición, con el número uno, la Cátedra de Filosofía y Ciencias Sociales de Instituto de Enseñanza Media. Cuatro años después obtiene por unanimidad la de Lógica de la Universidad de Madrid, que desempeña actualmente. Es también colaborador del Instituto de Filosofía "Luis Vives", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Ha publicado desde muy joven estudios y ensayos en las principales revistas españolas. Recientemente, el Instituto de Estudios Políticos, al que pertenece desde 1943, ha editado su primer libro, "La prudencia política", que ha sido galardonado con el Premio Nacional de Literatura "José Antonio Primo de Rivera 1945", y en el que ha dejado muestras de su excepcional preparación abordando viejos temas de la literatura política con un lenguaje y sentido muy de nuestros días. Una pluma autorizada ha podido escribir: "El libro de Palacios se leerá dentro de un siglo, y de dos, lo mismo que ahora: tal es la fuerza de su saber y la belleza de su estilo." Y una de nuestras máximas capacidades políticas proclamaba: "Es un estudio diáfano, fuerte y, dentro del aparato argumental, extraordinariamente penetrante y humano... La definición de la prudencia y de las cualidades políticas son un verdadero primor y quizá llamadas a ser clásicas."

**MANUEL CARDENAL IRACHIETA**, nacido en Madrid, donde estudió Filosofía y Letras. En 1920 gana por oposición la Cátedra de Filosofía del Instituto de Enseñanza Media de Cuenca, y en 1932 pasa a desempeñar la misma Cátedra en el Instituto "Cervantes", de Madrid. Es Ayudante de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central, donde ha explicado varios cursos de "Introducción a la Filosofía". Colaborador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en el Instituto "Antonio de Nebrija". Publicista insignie, ha dado a la luz una Antología de D. Juan Manuel, y tiene en prensa otra del Padre Márquez. En la actualidad prepara la edición de "El libro de la erudición política", de Carrillo y Sotomayor; un libro sobre Jovellanos y una Antología de Alfonso X el Sabio. Sus colaboraciones en publicaciones especializadas son frecuentes y valiosas. Las re-

vistas de "Filología Española", "Esco-rial", "Revista de Ideas Estéticas", entre otras, han conocido sus escritos plenos de erudición e interés.

*JOSE MARIA DE AREILZA*, *Conde de Motrico*, que comenta en este número el libro de D. Natalio Rivas sobre el Ministro de Fernando VII, Luis López Ballesteros, es un colaborador habitual en nuestra Revista. Su firme personalidad, promesa espléndida en el actual panorama político español, es bien conocida de nuestros lectores. Su talento dialéctico, su estilo agudo, su penetrante observación, dan a sus escritos un interés grande; recordemos tan sólo su oportuno comentario a los libros de Carlton Hayes y Alcalá Zamora. Su labor de publicista ha dejado altas muestras en el libro "Reivindicaciones de España", escrito en colaboración con el Catedrático D. Fernando María Castiella, y que obtuvo el Premio Nacional de Literatura 1941. Es Licenciado en Derecho e Ingeniero Industrial, y ha desempeñado diversos cargos, en los cuales ha dejado muestras de su excepcional preparación: Alcalde de Bilbao, Director General de Industria, Consejero Nacional, Vocal Permanente del Consejo de Economía Nacional... También la cátedra ha conocido su aportación, pues al ser creada la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, fué encargado de explicar el curso de Política Económica.

*PEDRO SALVADOR DE VICENTE*, joven diplomático, es Doctor en Derecho y ha sido Profesor auxiliar de Derecho Internacional en la Universidad de Valladolid. Su magnífica tesis doctoral "El respeto de la costumbre indígena ante el Derecho Metropolitano" constituye uno de los primeros y más brillantes jalones en su especial dedicación a los temas jurídicos internacionales y coloniales. Pedro Salvador ha llevado esta preocupación a las columnas de la prensa diaria, siendo reconocida su extraordinaria y eficaz labor con el Premio Nacional de periodismo, que le fué concedido en 1944. Es colaborador del Instituto de Estudios Políticos, en la Sección de Política Exterior, y Consejero de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales. La personalidad de Pedro Salvador, juvenil y entusiasta, valora definitivamente su prestigio. Combatiente y universitario, diplo-

mático y periodista, su grande y espezanzadora empresa se cifra bajo el signo de la más fervorosa actividad.

*SALVADOR LISSARRAGUE NOVOA*, nacido en Santiago de Compostela, en cuya Universidad, así como posteriormente en la de Madrid, ha realizado sus estudios. Cultivador de la Filosofía del Derecho y de los temas de Ciencias Políticas, a los que se viene dedicando desde hace tiempo, es Catedrático de Derecho Natural de la Universidad de Oviedo. Es autor de un excelente libro, "El poder político y la sociedad", aparecido en las ediciones del Instituto de Estudios Políticos, así como de diversos ensayos sobre los temas de las disciplinas a que ha dedicado su decidida y firme vocación intelectual. Ha colaborado intensamente en la prensa española, especialmente en el diario *Arriba*. Desde su creación, es miembro del Instituto de Estudios Políticos, habiendo intervenido activamente en distintas comisiones de sus tareas pre-legislativas, especialmente en la que redactó el anteproyecto del "Fuero de los españoles".

*LUIS SANCHEZ AGESTA*. Su firma es bien conocida de nuestros lectores. Catedrático de Derecho político en la Universidad de Granada, goza entre la nueva generación española de un prestigio cumplidamente ganado. Sus "Leciones de Derecho político", en dos tomos, de cuya segunda edición nos ocupamos oportunamente, así como su "Teoría y realidad en el conocimiento político", le acreditan como uno de nuestros mejores tratadistas de Derecho público. A estas obras hay que agregar sus numerosos ensayos y artículos, expresivos de una magnífica vocación universitaria y de una progresiva madurez profesional. Próximamente aparecerán en nuestra Biblioteca Española de Escritores Políticos (B. E. D. E. P.) las obras políticas del Padre Feijóo, con un amplio estudio introductorio por el profesor Sánchez Agesta. En el presente número se ocupa en el comentario de una interesante conferencia social del Padre Angel Herrera Oria, cuya obra y pensamiento han intervenido tan decisivamente en la formación de la actual generación española.

*FRANCISCO MORENO Y DE HERRERA, MARQUES DE LA ELI-SEDA*, Doctor en Derecho, amplió

estudios en Inglaterra, obteniendo la Licenciatura de Ciencias Económicas y Políticas en la Universidad de Oxford. Fué uno de los fundadores, con el inolvidable Ramiro de Maeztu, de aquella empresa de enorme aliento que fué *Acción Española*, en cuya revista colaboró asiduamente. En las Cortes figuró como Diputado por la provincia de Cádiz. Sus intervenciones parlamentarias más destacadas versaron sobre temas económico-agrícolas. Soldado voluntario durante la Guerra de Liberación, luchó en el frente hasta mayo de 1938, en que, siendo Oficial de Regulares, fué gravemente herido en la batalla de Teruel. Poco después fué designado Gobernador civil de la provincia de Santander. Es autor de varias obras, entre ellas "Fascismo, Catolicismo y Monarquía", y recientemente, "Autoridad y Libertad". Entre sus conferencias figura "Revolución y contrarrevolución", en la Academia de Jurisprudencia, y "La economía en el nuevo Estado", en *Cultura Española*. Es miembro del Instituto de Estudios Políticos desde su fundación y colaborador asiduo de la Revista.

*ANGEL ALVAREZ MIRANDA*, comenta en este número un valioso libro de Teodoro Häecker, primero de la colección "Sol y Luna". Alvarez de Miranda aportaba al anterior volumen de la Revista un sugestivo ensayo, "Arte y política", el que, junto con su anterior colaboración, "Una primera guerra europea narrada por Tucídides", lo prestigia suficientemente ante nuestros lectores. Premio extraordinario en la Sección de Filología Clásica de la Universidad madrileña, y muy joven aun, su extraordinaria preparación hace cifrar en él una auténtica esperanza para nuestros estudios filológicos. Actualmente última una edición en su texto original del "Fedón" de Platón, al que ha puesto introducción y notas, y que aparecerá en breve. Igualmente, en el seno de nuestra Biblioteca Española de Escritores Políticos (B. E. D. E. P.), prepara otras ediciones de clásicos políticos griegos.

*JOSE IGNACIO ESCOBAR, MARQUES DE LAS MARISMAS*, pertenece al Cuerpo de Letrados del Consejo de Estado, en cuya calidad fué designado Consejero permanente, siendo además Presidente de la Sección de Gobernación y Trabajo del alto organismo.

Escritor de abolengo, el Marqués de las Marismas suma a su personalidad política la de periodista contundente y dinámico. En 1933, ejerciendo la dirección del diario madrileño *La Época*, realizó desde sus columnas una eficazísima campaña en favor de los principios que condujeron al Alzamiento Nacional. Colaboró, desde su fundación en 1931, en la revista *Acción Española* y en otras varias publicaciones. Por su aportación, siempre de positivo mérito, a varios números de nuestra Revista es suficientemente conocido y apreciado por nuestros lectores.

*MARIANO DARANAS ROMERO*, que se ha entregado al periodismo con extraordinaria vocación, comenta en nuestras páginas un libro actual de singular interés político, para cuyo análisis está excepcionalmente preparado. Daranas ha sido durante casi una veintena de años corresponsal del *A B C* en París y conoce cual pocos la historia política de la Francia de los últimos años. Muy joven ingresó en la Redacción de *El Debate*, confiándosele la información política. Pronto comenzó a desempeñar corresponsalías en el Extranjero, habiendo sido enviado especial en Marruecos, Italia y Suiza. En Ginebra —1926— logró celebrar con Stresmann una entrevista que dió la vuelta al mundo. En 1943 fué elegido en París presidente del Sindicato profesional de la Prensa extranjera. En sus crónicas ha sabido conjugar una extraordinaria viveza informativa y un elegante estilo, que ha hecho de su firma una de las más prestigiosas de la prensa actual.

*MARIANO AGUILAR NAVARRO*, de quien nuestros lectores conocen un ensayo sobre "La guerra en el orden internacional", publicado en el número 13 de la Revista, es Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid, Profesor encargado de curso de Derecho Internacional Privado, en 1942; Profesor Auxiliar de Derecho Patrimonial de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, desde 1944, y Profesor encargado de la cátedra de Derecho Internacional Público de la misma Facultad, en 1946. Desde 1940 es miembro de la Sección de Política Exterior del Instituto de Estudios Políticos. Es autor de importantes trabajos, fruto de su incesante y valiosa labor de ius in-

ternacionalista. Destacan, entre ellos, "El Reconocimiento en el Derecho Internacional", "La Teoría de las Calificaciones", una "Parte General del Derecho Internacional Privado" y "Entre nacionalistas e internacionalistas".

**ANTONIO RUMEU DE ARMAS**, Doctor en Derecho y Filosofía y Letras, con premio extraordinario en ambas licenciaturas, es Catedrático de Historia de la Universidad de Barcelona y lo fué anteriormente de la de Granada. Posee —joven aun, nació en Tenerife en 1913— una firme personalidad universi-

taria. En 1931 obtuvo el premio "Maura" de la Casa del Estudiante, por su trabajo: "Ideas y pensamiento de Maura sobre el régimen municipal". Su tesis, titulada "Historia de la censura literaria gubernativa en España", fué editada en 1940. En el año 1942, su obra "Historia de la previsión social en España", de la cual se ocuparon nuestras páginas, fué galardonada con el premio "Marvá". Actualmente ha obtenido el premio "Antonio Nebrija 1945", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, del cual ha sido miembro, por su obra, en publicación, "Ataques de piratas y marinos a las islas Canarias".

## SUPLEMENTO:

### CUADERNO DE ESTUDIOS AFRICANOS

#### NÚMERO 1

**JOSE MARIA CORDERO TORRES**. Premio extraordinario del Doctorado de Derecho, presta actualmente sus servicios como Letrado Mayor del Consejo de Estado. Dedicado con gran vocación a los temas africanos, es fundador y alma de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales, Miembro de la Sección de Política Exterior del Instituto de Estudios Políticos y profundo conocedor de todas las cuestiones que a Marruecos conciernen, a ellas ha consagrado buena parte de su quehacer. Pruebas elocuentes de esta su dedicación son sus obras: "Organización del Protectorado español en Marruecos", "Tratado elemental de Derecho colonial español", "Iradier", todas ellas aparecidas en las ediciones del Instituto de Estudios Políticos, al igual que un importantísimo estudio sobre "El Consejo de Estado". En estos "Cuadernos" está presente su profundo conocimiento de los problemas marroquíes en abundante y valiosa colaboración.

**EMILIO BLANCO IZAGA**, es uno de nuestros mejor documentados conocedores de nuestros problemas en Marruecos. Teniente Coronel de Infantería, figura entre la brillante oficialidad que, desempeñando cargos militares en el Protectorado, sintió la fervorosa vocación de nuestra empresa africana, dedicándose al conocimiento del país y sus ins-

tuciones, acompañando su tarea estu-  
diosa de una acción constante y abnega-  
da. El Teniente Coronel Blanco ejerció  
sucesivamente la variada y difícil gama  
de cargos, desde Interventor adjunto a  
Delegado de Asuntos Indígenas, misión  
que ha desarrollado hasta fecha recien-  
te. En 1942 fué nombrado Secretario  
general de los Territorios españoles del  
Golfo de Guinea. Es autor de varias  
obras, entre las que destaca *La ley ri-  
feña*, así como de numerosos trabajos  
periodísticos.

**LUIS TRUJEDA INCERA**, del que re-  
cientemente ha aparecido, editado por el  
Instituto de Estudios Políticos, su libro  
*Los Paises de nuestra Guinea*, es Doc-  
tor en Derecho y escritor de claro y ele-  
gante estilo. Una decidida vocación por  
la obra colonizadora en nuestros terri-  
torios de Guinea llevó a Luis Trujeda a  
aquella región, en la que fué Teniente  
de la Guardia Colonial y Administrador  
Territorial de las Demarcaciones de  
Nsok y Niefang. La personalidad de  
Trujeda, combatiente en la Cruzada  
como Oficial de Regulares, le centra  
entre lo más entusiasta y activo de  
nuestra juventud estu-  
diosa. Sus artícu-  
los en la Prensa, versando principal-  
mente sobre cuestiones de política in-  
ternacional, expresan el sentido de su  
atención predominante frente a la rea-  
lidad de nuestros días. El singular cari-

fio de la dedicación a los temas de Guinea ha plasmado ya, aparte de su libro, en otros importantes trabajos. Un perspicaz enfoque y una dinámica actitud ante los problemas políticos y culturales auguran la plena eficacia de la empresa intelectual de Luis Trujeda.

**CARMEN MARTIN DE LA ESCALERA**, espíritu fino e intuitivo, dotado de una especial inclinación y de una inteligente curiosidad por los temas coloniales, y particularmente por los relacionados con nuestro Protectorado marroquí, ha dedicado lo mejor de su trabajo a esta clase de estudios. Es autora del libro *Fatma (Cuentos de mujeres marroquíes)*, editado por el Instituto de Estudios Políticos, en sus Publicaciones "Africa". Carmen Martín de la Escalera traza en esa obra un penetrante bosquejo psicológico a través de una bella serie de relatos, plenos de interés. Su larga convivencia en el seno de la sociedad indígena de nuestra zona, en la cual desarrolló además su actividad en la Delegación de Asuntos Indígenas en Tetuán, avalan la realidad y viveza de aquellas narraciones. Sobre temas de índole semejante son los notables artículos de esta escritora en la prensa nacional, así como un segundo libro próximo a editarse. Ha realizado también diversas traducciones de obras coloniales francesas. Carmen Martín de la Escalera es colaboradora de nuestra publicación, en su sección Revista de Revistas, y miembro de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales.

**ANTONIO TOVAR LLORENTE**, nacido en Valladolid, estudió Derecho en

la Universidad de los Padres agustinos de El Escorial, y Filosofía y Letras en la de Valladolid. Amplió estudios de Filología clásica especial, a la que se dedicó desde el principio, en La Sorbona y en diversas Universidades alemanas. Catedrático de la Facultad de Filosofía y después de la Universidad de Salamanca, de la que es Vicedecano y Jefe del Servicio de Publicaciones. Es autor de numerosos trabajos científicos de su especialidad. Su traducción del "Pausanias", así como sus estudios sobre los dialectos griegos y su localización geográfica, le han situado entre los primeros helenistas actuales. Ha desempeñado diversos cargos, tales como la Dirección General de Enseñanza Profesional y Técnica y la Subsecretaría de Prensa y Propaganda. En la actualidad prepara, con destino a la B. E. D. E. P., la edición y estudio de "La Constitución de Atenas".

**ANTONIO DE ZUBIAURRE MARTINEZ**. Licenciado en Derecho. Combatiente durante nuestra Cruzada, fué Oficial de Infantería con el número uno de su promoción. En su vida ha sabido conjugar el servicio a las armas y a las letras. Profesor en varias escuelas militares, posteriormente desempeñó distintas funciones en el Servicio Histórico-Militar del Estado Mayor Central. Espíritu abierto a varia inquietud, ha dirigido diversas publicaciones periódicas, siendo habitual colaborador de la prensa diaria. Sus escritos —verso y prosa— poseen una poética calidad. Preocupado también por los temas marroquíes, es miembro de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales.

# REVISTA DE ESTUDIOS POLITICOS

PUBLICACION BIMESTRAL DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS

DIRECTOR: FERNANDO M.<sup>a</sup> CASTIELLA

## SUMARIO DEL NUMERO 25-26

	Págs.
JOSÉ CORTS GRAU, <i>Sentido español de la democracia</i> .....	1
FEDERICO SUÁREZ VERDAGUER, <i>La formación de la doctrina política del carlismo</i> .....	43
LORENZO RIBER, <i>Luis Vives, Enrique VIII y la paz de Europa</i> .....	85
 <b>Notas:</b>	
<i>Genio de Castilla</i> , por ERNESTO GIMÉNEZ CABALLERO.....	135
<i>Diego Lopes Rebelo, nuestro más antiguo tratadista en Derecho político</i> , por FRANCISCO ELÍAS DE TEJADA.....	163
 <b>Mundo hispánico:</b>	
<i>El Tratado de Madrid de 1750</i> , por VIRGILIO SAMPOGNARO (†).....	183
<i>Símbolo de la tragedia</i> , por ALFONSO JUNCO.....	203
<i>Interpretación de las luchas políticas de Hispano-América</i> , por RAFAEL PANIAGUA RIVAS.....	209
 <b>Crónicas:</b>	
<i>Crónica de la política nacional</i> , por ***.....	227
<i>Crónica internacional</i> , por PEDRO MOURLANE MICHELENA.....	239
<i>Crónica económica</i> , por MARIANO SEBASTIÁN.....	273
<i>Crónica cultural</i> , por JOSÉ MARÍA GARCÍA ESCUDERO.....	283
 <b>Recensiones:</b>	
<i>Política española</i> , FR. JUAN DE SALAZAR, por LEOPOLDO EULOGIO PALACIOS.....	307
<i>Norte de Príncipes y Vida de Rómulo</i> , JUAN PABLO MÁRTIR RIZO, por MANUEL CARDENAL IRACHETA.....	313
<i>Luis López Ballesteros, gran ministro de Fernando VII</i> , NATALIO RIVAS SANTIAGO, por JOSÉ M. <sup>a</sup> DE AREILZA.....	316
<i>Los panusos de nuestra Guinea</i> , LUIS TRUJEDA, por PEDRO SALVADOR DE VICENTE.....	323
<i>Fuana Enriquez, la madre del Rey Católico</i> , CARMEN MUÑOZ ROCA-TALLADA, por SALVADOR LISSARRAGUE.....	330
<i>Concepto de la justicia social</i> , ANGEL HERRERA ORIA, por LUIS SÁNCHEZ AGESTA.....	336
<i>La revolución portuguesa</i> , JESÚS PARÓN por EL MARQUÉS DE LA ELISEDA.....	340

	Págs.
<i>Virgilio, padre de Occidente</i> , TEBODORO HAECCKER, por ANGEL ALVAREZ DE MIRANDA.....	346
<i>La reforme de l'Etat au XVIII<sup>e</sup> siècle</i> , FRANÇOIS PIETRI, por JOSÉ IGNACIO ESCOBAR.....	354
<i>Con sentido humano</i> , LEON BLUM, por MARIANO DARANAS.....	357
<i>Carta de las Naciones Unidas</i> , CAMILO BARCIA TREBLES, por MARIANO AGULAR NAVARRO.....	368
<i>Pedrarías Dávila</i> , PABLO ALVAREZ RUBIANO, por ANTONIO RUMEU DE ARMAS.....	372

**Revista de Revistas:**

<i>Revistas argentinas</i> .....	387
<i>Revistas bolivianas</i> .....	389
<i>Revistas canadienses</i> .....	392
<i>Revistas colombianas</i> .....	394
<i>Revistas francesas</i> .....	408
<i>Revistas inglesas</i> .....	409
<i>Revistas internacionales</i> .....	430
<i>Revistas norteamericanas</i> .....	430
<i>Revistas panameñas</i> .....	448
<i>Revistas portuguesas</i> .....	448
<i>Revistas salvadoreñas</i> .....	451
<i>Revistas españolas</i> .....	453

**Bibliografía:**

I. Administración Pública.....	495
II. Economía Política.....	500
IV. Derecho y Doctrina Políticos.....	506
IV. Historia Contemporánea de España.....	508

SECRETARÍA: PALACIO DEL CONSEJO NACIONAL (ANTIGUO SENADO).-TELÉF. 21684

PLAZA DE LA MARINA ESPAÑOLA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

AÑO 1946: ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICA, 40 PTAS.; OTROS PAÍSES, 60 PTAS.