

REVISTA  
DE ESTUDIOS POLITICOS

SUMARIOS

DE LOS

NUMEROS PUBLICADOS



MADRID

1942-46



# REVISTA DE ESTUDIOS POLITICOS

## SUMARIO DEL N.º 1

### Editorial.

Alfonso García Valdecasas: *Política exterior.*

M. Fernández Almagro: *Política naval de la España moderna y contemporánea.* (I. De Lepanto a Utrecht.)

Ramón Carande: *Bases de una política económica de reconstrucción.*

Carl Schmitt: *El concepto de Imperio en el Derecho internacional.*

### DOCUMENTOS :

Juan Manzano Manzano: *Sentido misional de la empresa de las Indias.*

### NOTAS :

*Jacques Bainville y la Historia*, por Luis Díez del Corral.

### RECENSIONES :

*Historia militar de la Guerra de España*, Aznar (Manuel), por J. Díaz de Villegas.

*Introducción a la España romana*, Menéndez Pidal (Ramón), por Vicente Genovés Amorós.

*Escritos políticos*, Vegas Latapié (Eugenio), por Nicolás Ramiro Rico.

*Teoria generale dello Stato fascista*, Panunzio (Sergio), por José Antonio Maravall.

*Trabajo y capital*, Fernández Baños (Olegario), por José Antonio Rubio.

*El Seguro marítimo*, Uría González (Rodrigo), por Bartolomé Aragón.

### BIBLIOGRAFÍA :

I. Administración pública

II. Economía política.

## SUMARIO DEL N.º 2

M. Fernández Almagro: *Política naval de la España moderna y contemporánea.* (II. Forcejeos del Imperio.)

Joaquín Garrigues: *La reforma de la Sociedad anónima.*

Luis Díez del Corral: *La ley sindical.*

Justus Wilhelm Hedemann: *Los trabajos preparatorios del "Código del Pueblo" alemán.*

DOCUMENTOS :

P. J. López Ortiz, O. S. A.: *Un pacto concertado en 1909 entre kabilas bereberes de nuestro Protectorado marroquí.*

NOTAS :

*Ley y precepto en la Economía*, por José Vergara Doncel.  
*La Economía como ciencia y como arte*, por Valentín Andrés Alvarez.  
*Un texto de Francisco de Vitoria sobre la potestad política*, por Salvador Lissarrague.

RESEÑA DE LIBROS :

*Historia de la República Española (1931-1936)*, Fernández Almagro (Melchor), por Nicolás Ramiro Rico.  
*Historia de la filosofía española. Filosofía cristiana de los siglos XII al XV*, Carreras Artáu (Tomás y Joaquín), por J. A. Maravall.  
*Del siglo XVIII a nuestros días*, Aguado (Emiliano), por José Luis Vázquez Dodero.  
*El comercio internacional*, Haberler (Gottfried), por J. A. Piera Labra.  
*Los movimientos anormales del capital y la crisis*, Fanno (Marco), por Miguel Paredes Marcos.  
*Istituzioni di Diritto pubblico*, Zanzucchi (M. T.), por José Antonio Maravall.

BIBLIOGRAFÍA :

- I.—Administración pública.
- II.—Economía política.

### SUMARIO DEL N.º 3

Antonio Tovar: *Sobre los orígenes de los sentimientos políticos de Platón.*  
José Vergara Doncel: *Política demográfica y teorías de la población en nuestro tiempo.*  
Jerónimo González: *Política inmobiliaria: El sistema hipotecario danés (Tinglysning).*  
José Antonio Rubio: *Werner Sombart y la teoría histórica de la Economía.*  
Alfonso García Valdecasas: *Relaciones culturales y política exterior.*

DOCUMENTOS :

*Un arbitrio sobre el Estrecho de Gibraltar en 1610.*

NOTAS :

*Sobre el procedimiento español de presas marítimas*, por Luis Díez del Corral.

RESEÑA DE LIBROS :

*Teoría de la política comercial exterior*. Gual Villalbí (Pedro), por J. A. Piera Labra.

*Manual de Hacienda pública*, Ballesteros (Pío), por Valentín Andrés Álvarez.

*Política económica*, Weber (Adolfo), por Valentín Andrés Álvarez.

*Los valores morales del Nacional-sindicalismo*, Lain Entralgo (Pedro), por J. A. Maravall.

*Historia de las doctrinas políticas*, Mosca (Gaetano), por José Antonio Maravall.

*Euzkadi. De Sabino Arana a José Antonio Aguirre. Notas para la historia del Nacionalismo vasco*, Sierra Bustamante (Ramón), por Vicente Genovés Amorós.

*Ecclesia* (Revista quincenal, órgano de la Dirección de la Acción Católica Española), por José Luis Vázquez Dodero.

BIBLIOGRAFÍA :

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

SUMARIO DEL N.º 4

Luis Jordana de Pozas: *El principio de unidad y sus consecuencias políticas y administrativas*.

José A. Muñoz Rojas: *Datos para la historia de las relaciones hispano-inglesas*.

M. Fernández Almagro: *Política naval de la España moderna y contemporánea*. (III. Ensenada. Después de Ensenada.)

Alfonso García Gallo: *Sobre las ideas absolutistas en la España romana*.

DOCUMENTOS :

*La misión del Imperio español en una carta política del siglo XVI*.

NOTAS :

*Nuevos conceptos de la teoría económica del valor*, por V. Andrés Álvarez.

*Hacia una nueva regulación legal de los conflictos jurisdiccionales*, por José M.ª Villar y Romero.

*Notas para una política biológica*, por J. López Ibor.

*Política y criminalidad*, por Juan del Rosal.

RESEÑA DE LIBROS :

*Itinerario histórico de la España contemporánea*, Aunós Pérez (Eduardo), por el Marqués de la Eliseda.

*Santa Cruz de Mar Pequeña. Ifni. Sáhara. (La acción de España en la costa occidental de Africa)*, García Figueras (Tomás), por Alfonso García Valdecasas.

*Carlos V*, Poch y Noguer, por José Antonio Maravall.

*El dinero y el oro*, Aschoff (Herman Höpker), por J. A. Piera Labra.

*La batalla del oro*, Alfageme (Braulio), por J. P.

*La posición del juez en el Nuevo Estado*, Fenech (Miguel), por M.

#### BIBLIOGRAFÍA:

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

III.—Historia política contemporánea.

### SUMARIO DEL N.º 5

Alfonso García Valdecasas: *Los Estados totalitarios y el Estado español.*

Luis Jordana de Pozas: *El principio de unidad y sus consecuencias políticas y administrativas.*

Severino Aznar: *La familia como factor demográfico.*

Juan Manzano Manzano: *¿Por qué se incorporaron las Indias a la Corona de Castilla?*

#### DOCUMENTOS:

*La misión del Imperio español en una carta política del siglo XVI*

#### NOTAS:

*Cuatro monografías de Carlos Schmitt*, por Enrique Gómez Arboleya.

*Sobre el recurso jerárquico*, por Juan Gascón.

#### RESEÑA DE LIBROS:

*La cultura del Renacimiento en Italia*, Burckhardt (J.), por José Antonio Maravall.

*Historia de la historiografía española. I. Hasta la publicación de la Crónica de Ocampo*, Sánchez Alonso (B.), por Vicente Genovés.

*Esplendor y ocaso de la diplomacia clásica*, Rohden, por José Antonio Maravall.

*La matemática en la vida del hombre*, Hogben, Lancelot, por Angel Anós.

*El concepto cristiano de la autarquía*, Pérez del Pulgar, S. J. (P. J. A.), por J. A. Piera Labra.

#### BIBLIOGRAFÍA:

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

## SUMARIO DEL N.º 6

- Joaquín Garrigues: *Hacia un nuevo Derecho mercantil.*  
Giuliano Mazzoni: *Los principios de la "Carta del Lavoro" en la nueva codificación italiana.*  
José Manuel da Costa: *El Estatuto portugués del Trabajo.*  
Primitivo de la Quintana: *Problemas de población y política sanitaria.*

### NOTAS:

- Sobre el sentido de una traducción*, por N. Ramiro.  
*Ramiro de Maeztu en vísperas de la tragedia*, por J. L. Vázquez Dordero.

### RESEÑA DE LIBROS:

- Le nouveau Droit public de la France*, Laferrière (J.), por Juan Gascón Hernández.  
*A teoria economica dos cambios*, Pinto Loureiro (F.), por José Piera Labra.  
*La Revolución portuguesa: De Don Carlos a Sidonio Paes*, Pabón (J.), por el Marqués de la Eliseda.  
*La batalla del futuro*, Teotonio Pereira (P.), por Manuel de la Quintana.  
*El Paraíso y la serpiente. Notas de un viaje por tierras de la Hispanidad*, Pemán (J. M.), por J. A. B. T.  
*La crisis de la conciencia europea*, Hazard (P.), por José Antonio Maravall.

### BIBLIOGRAFÍA:

- I.—Administración pública.
- II.—Economía política.
- III.—Política social.

## SUMARIO DEL N.º 7

- Ursicino Alvarez Suárez: *El Principado de Augusto. Interpretaciones de la Constitución Augustea.*  
Valentín Andrés Alvarez: *Sobre los límites entre la Política y la Economía.*  
Eugenio Pérez Botija: *Problemas de Administración corporativa.*

### NOTAS:

- La interpretación del recurso contencioso-administrativo por la propia Administración*, por J. Gascón Hernández.  
*La provincia*, por E. Pérez Botija.

### RESEÑA DE LIBROS:

- Principios de Economía política*, Barone (Enrico), por Valentín Andrés Alvarez.

*A study on the pure theory of production*, Sunc Carlson, por V. Andrés.

*Estudios de política y técnica arancelarias*, Fuentes Irurozqui, por J. A. Piera Labra.

*Il procedimento amministrativo*, Sandulli (Aldo M.), por F. Diamante.

*Il diritto di polizia*, Tamburro (Dr. Giuseppe), por Manuel Arranz

#### BIBLIOGRAFÍA:

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

III.—Política social.

### SUMARIO DEL N.º 8

Federico de Castro y Bravo: *La función de los juristas en el Estado*.

Juan Gascón Hernández: *Rescisión y resolución de los contratos administrativos*.

Juan Manzano: *Los justos títulos de la dominación castellana en Indias*.

#### RESEÑA DE LIBROS:

*Instituciones de Derecho sindical y corporativo*, Feroci (Virgilio), por Héctor Maravall Casesnoves.

*Historia de la Economía*, Sieveking (Heinrich), por Valentín Andrés Alvarez.

*Primeros años de dominación española en la Luisiana*, Rodríguez Casado (V.), por José Antonio Maravall.

*La proprietà. Il principio e l'espropriazione per pubblica utilità. (Studi sulla dottrina giuridica intermedia)*, Nicolini (Ugo), por D. M. Velasco.

*Kriegsverwaltungsrecht*, Zeidler-Schlempp, por Carlos Fesser.

#### BIBLIOGRAFÍA:

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

III.—Política social.

### SUMARIO DEL N.º 9

José Corts Grau: *Motivos de la España eterna*.

Antonio de Luna: *España, Europa y la Cristiandad*.

Jesús Pabón: *Las ideas y el sistema napoleónicos*.

#### NOTAS:

*La época del mercantilismo en Castilla*, por Valentín Andrés Alvarez.

*Sobre el problema político español en las postrimerías de la Casa de Austria*, por José Antonio Maravall.



#### MUNDO HISPÁNICO:

*Política internacional y política universal de España*, por Pablo Antonio Cuadra.

*Sentido de la Hispanidad*, por Salvador Lissarrague.

#### CRÓNICAS:

*Crónica de la política nacional*, por José Antonio Cortázar.

*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.

*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.

#### RECENSIONES:

*Derecho civil de España*, Castro (Federico de), por José María García Escudero.

*El Papa Borgia*, Ferrara (Orestes), por José Antonio Cortázar.

*Seguros sociales obligatorios en España*, G. Posada (Carlos), por Eugenio Pérez Botija.

*Il Mediterraneo dall'unità di Roma all'Impero italiano*, Silva (Pietro), por Manuel de Terán.

*El Atlántico. Geopolítica de un Océano*, Siewert (Wulf), por José Cordero Torres.

*Jaime Balmes, político*, La Orden (Ernesto), por José Luis Vázquez Dodero.

*La España de Cisneros*, Starkie (Walter), por Bartolomé Mostaza.

*Cartas al Príncipe*, Aunós (Eduardo), por Javier M. de Bedoya.

*La Costituzione in senso materiale*, Mortali, por Luis Sánchez Agesta.

*Naturaleza jurídica del Derecho del Trabajo*, Pérez Botija (Eugenio), por Antonio Bouthelier.

#### BIBLIOGRAFÍA:

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

III.—Política social.

#### ANEXOS:

I.—Carl Schmitt: *Cambio de estructura del Derecho Internacional*.

II.—Suplemento de Información Económica, núm. 1.

## SUMARIO DEL N.º 10

Eugenio d'Ors: *Ecúmeno y exotero*.

Javier M. de Bedoya: *El sentido de la libertad en la doctrina falanquista*.

Jesús Pabón: *Las ideas y el sistema napoleónicos* (continuación).

Melchor Fernández Almagro: *Las Cortes del siglo XIX y la práctica electoral*.

NOTAS :

*Cuando los españoles conquistaron el Sudán*, por Emilio García Gómez.

*Maquiavelismo*, por César E. Pico.

MUNDO HISPÁNICO :

*Rumbo peligroso*, por Juan Carlos Goyeneche.

*Un viraje en la interpretación de la independencia americana*, por José M.<sup>o</sup> García Escudero.

CRÓNICAS :

*Crónica de la política nacional*, por José Antonio Cortázar.

*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.

*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.

*Crónica cultural*, por Salvador Lissarrague.

RECENSIONES :

*Postulados de un orden internacional*, Gonella (Guido), por Antonio Poch y G. de Caviedes.

*Godoy, Prince de la Paix*, Chastenet (Jacques), por Melchor Fernández Almagro.

*Epos de los destinos (El vivir de Goya.—Los Reyes Católicos.—Eugenio y su Demonio)*, d'Ors (Eugenio), por José Luis Vázquez Doderó.

*Régimen legal español de la moneda extranjera*, Ubierna Eusa (José Antonio), por Juan Gascón Hernández.

*Las sociedades de economía mixta*, Girón Tena (José), por Juan Gascón Hernández.

*Felipe II o religión y poder*, Schneider (Reinhold), por Manuel de la Quintana.

*Die öffentliche unternehmung in England*, Schauffner (Hans), por Laureano López Rodó.

BIBLIOGRAFÍA :

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

III.—Política social.

ANEXOS :

I.—Eugenio Montes: *Federico II de Sicilia y Alfonso X de Castilla*.

II.—Suplemento de Información Económica, núm. 2.

## SUMARIO DEL N.º 11

Eduardo Auriós: *Las tres columnas de la unidad europea*.

José María de Areilza: *Lo esencial y lo episódico*.

Jesús Pabón: *Las ideas y el sistema napoleónicos* (conclusión).

Antonio Bouthellier: *La personalidad jurídica sindical*.

NOTAS :

*Normas fundamentales del proyectado Código del Pueblo alemán.*  
por Eliso García del Moral.

MUNDO HISPÁNICO :

*Los orígenes y el destino,* por Ernesto Palacios. Nota preliminar de Juan Carlos Goyeneche.

*La Hispanidad ante el actual momento histórico,* por José Ignacio Escobar, Marqués de las Marismas.

*La vocación misional del mundo hispánico,* por Alfredo Sánchez Bella.

CRÓNICAS :

*Crónica de la política nacional,* por José Antonio Cortázar.

*Crónica internacional,* por Pedro Mourlane Michelena.

*Crónica económica,* por Mariano Sebastián.

RECENSIONES :

*La doble herencia política de España,* Labrousse (R.), por José Cortés Grau.

*Carlos V. Vida y fortuna de una personalidad y de un Imperio mundial,* Brandi (Carlos), por Cayetano Alcázar.

*Domingo de Soto y su doctrina jurídica,* Carro, O. P. (Dr. P. Venancio D.), por Leopoldo Eulogio Palacios.

*Sobre la cultura española. Confesiones de este tiempo,* Laín Entralgo (Pedro), por José Cortés Grau.

*El Estado hispánico (Las líneas fundamentales de la comunidad básica),* Valle Pascual (Luis del), por José Antonio Maravall.

*Colección de encíclicas y cartas pontificias,* Acción Católica Española, por José Luis Vázquez Dodero.

*Les sept étoiles de France,* Benjamin (René), por Bartolomé Mostaza.

*La Spagna e la rivalità anglo-francesa nel Mediterraneo,* Hallmann (Hans), por José María Cordero Torres.

*Le reformisme de la monarchie française au XVIII<sup>e</sup> siècle,* Piétri (François), por Leopoldo Panero.

*La experiencia canadiense,* Barcia Trelles (Camilo), por Manuel de Terán.

*Précis élémentaire de Droit administratif,* Hauriou (Maurice), por Laureano López Rodó.

REVISTA DE REVISTAS :

Alemanas, norteamericanas, inglesas, francesas, italianas y españolas.

BIBLIOGRAFÍA :

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

III.—Política social.

ANEXO :

Vicente Genovés: *San Vicente Ferrer en la política de su tiempo.*

## SUMARIO DEL N.º 12

Antonio Poch y G. de Caviedes: *Comunidad internacional y sociedad internacional.*

José Antonio Maravall: *Un problema de la teoría del poder en la doctrina española.*

Antonio Bouthelier: *La personalidad jurídica sindical (conclusión).*

### NOTAS :

*Sobre la paz futura*, por Antonio de Luna.

*El problema de la consecuencia política*, por Javier M. de Bedoya.

*El problema de la realidad europea*, por Juan Manuel Castro Rial.

### MUNDO HISPÁNICO :

*A propósito de un "Bolívar"*, por M. Fernández Almagro.

### CRÓNICAS :

*Crónica de la política nacional*, por Bartolomé Mostaza.

*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.

*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.

*Crónica legislativa*, por José María García Escudero.

### RECENSIONES :

*Dos años de actuación al frente del Ministerio de Trabajo. Mayo 1941-1943*, por Antonio Bouthelier.

*España, ente geopolítico singular*, Kindelán Duany (Alfredo), por José M.ª Cordero Torres.

*Lecciones de Derecho político*, Sánchez Agesta (Luis), por José Cortés Grau.

*Problèmes de Droit international public posés par les guerres civiles.* Weber (Jean-Pierre), por Fernando Rodríguez-Porrero de Chávarri.

*Alfonso XII, el Rey romántico*, Cortés Cavanillas (J.), por Melchor Fernández Almagro.

*La Ciencia de la Administración*, por Eugenio Pérez Botija.

*Del pensar y del vivir*, Del Rosal (Juan), por José Cortés Grau.

*Pastor Díaz, príncipe del Romanticismo*, Leal Insúa (Francisco), por Leopoldo Panero.

*Talleyrand*, Del Valle (Héctor), por Salvador Lissarrague.

*Derecho administrativo*, García Oviedo (Carlos), por Juan Gasión Hernández.

*Personification der Volkes als Staatsform.* Egon, Trh. v. Türcke (Kurt), por Ramón de Juneda.

*Tratado del Derecho marítimo español.* Gamechogoicochea (Francisco de), por Jesús Rubio.

### REVISTA DE REVISTAS :

Alemanas, norteamericanas, francesas, italianas, argentinas, colombianas y españolas.

BIBLIOGRAFÍA:

- I.—Administración pública.
- II.—Economía política.
- III.—Política social.

SUMARIO DEL N.º 13

Pedro Lain Entralgo: *La generación de Menéndez Pelayo*.  
Mariano Aguilar Navarro: *La guerra en el orden internacional*.  
Leopoldo Eulogio Palacios: *La prudencia política*.

NOTAS:

*España debe salvar la latinidad*, por Eugenio Montes.  
*La crónica y la perspectiva*, por M. Fernández Almagro.  
*La política y los tópicos*, por José M.ª de Areilza.  
*El concepto castellano de la unidad de España (Al margen de "La España del Cid")*, por José María García Escudero.

MUNDO HISPÁNICO:

*La leyenda del sebastianismo*, por Tomás García Figueras.

CRÓNICAS:

*Crónica de la política nacional*, por Bartolomé Mostaza.  
*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.  
*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.

RECENSIONES:

*Os fundamentos da neutralidade portuguesa*, Osorio de Andrade (Gilberto), por José María Cordero Torres.  
*A generation of materialism 1871-1900*, Hayes (Carlton J. H.), por Leopoldo Panero.  
*Concepción católica de la política*, Meinvielle (Julio), por Torcuato Fernández Miranda.  
*Carlos V y sus banqueros*, Carande (Ramón), por Cayetano Alcázar.  
*Historia de Francia*, Bainville (Jacques), por José Ignacio Escobar.  
*Esencia del Derecho internacional y crítica de sus negadores*, Walz (Gustavo Adolfo), por José Cortés Grau.  
*La preocupación de España en su literatura*, Franco (Dolores), por Luis Rosales.  
*Doña Isabel Barreto, adelantada de las islas Salomón*, Bosch Barret (Manuel), por Alberto de Mestas.  
*Política criminal*, Del Rosal (Juan), por José M. Rodríguez Devesa.  
*Los sucesos de España vistos por un diplomático*, Núñez Morgado (Aurelio), por Bartolomé Mostaza.

REVISTA DE REVISTAS :

Alemanas, inglesas, norteamericanas, francesas, húngaras, cubanas, panameñas y españolas.

BIBLIOGRAFÍA :

- I.—Administración pública.
- II.—Economía política.
- III.—Política social.

ANEXO :

Edward Hallet Carr: *Guerra y Revolución*.

SUMARIO DEL N.º 14

Raimundo Fernández Cuesta: *El concepto falangista del Estado*.  
R. Menéndez Pidal: *Carácter originario de Castilla*.  
Federico Suárez: *La intervención extranjera en los comienzos del régimen liberal español*.

NOTAS :

*Puñaladas al aire*, por Melchor Fernández Almagro.  
*Condiciones de paz*, por Antonio de Luna.  
*Acotaciones de un liberado*, por José Cortés Grau.  
*José de Maistre en España*, por José Luis Vázquez Dodero.

MUNDO HISPÁNICO :

*Posibilidades de establecer un puerto franco argentino en España*, por Juan de Altube.

CRÓNICAS :

*Crónica de la política nacional*, por \* \* \*  
*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.  
*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.

RECENSIONES :

*Alfonso XIII*, Walloton (Henry), por Jesús Marañón y Ruiz Zorrilla.  
*La política*, Maggiore (Giuseppe), por Torcuato Fernández-Miranda y Hevia.  
*Political Liberty. A History of the Conception in the Middle Ages and Modern Times*, Carlyle (A. J.), por Luis Sánchez Agesta.  
*Cánovas y la política exterior española*, Meléndez (Leonor), por José Ignacio Escobar.  
*Las dos ciudadanías*, Castro Albarrán (A. de), por José Cortés Grau.  
*Evangelista del Mar Pacífico: Fray Junípero Serra, padre y fundador de la Alta California*, Palou (Fray Francisco), por Alberto de Mestas.

*Contrarrevolución en Francia. Laval-Pétain*, André Geraud ("Pertinax"), por José María García Escudero.

*Step by Step (Paso a paso)*, Churchill (Winston S.), por Fernando Rodríguez-Porrero de Chávarri.

*Reforma de la Administración municipal*, Alvarez Gendin (Sabino), por Eugenio Pérez Botija.

*Estudios y estadísticas de la vida local*, por Juan Gascón Hernández.

#### REVISTA DE REVISTAS:

Alemanas, inglesas, norteamericanas, portuguesas, argentinas y españolas.

#### BIBLIOGRAFÍA:

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

III.—Política social.

IV.—Derecho y doctrina políticos

### SUMARIO DEL N.º 15

Antonio Rodríguez Gimeno: *Relaciones del hombre y la tierra*

Luis Rosales: *Algunas reflexiones sobre la sátira política bajo el reinado de los últimos Austrias*

Luis Díez del Corral: *Introducción al doctrinarismo*

#### NOTAS:

*España y un teólogo*, por Leopoldo Eulogio Palacios

*La "Carta de Filadelfia" y la teoría de una Constitución social*, por María Palancar.

*Europa, el hombre y la política*, por Emiliano Aguado.

#### MUNDO HISPÁNICO:

*El valor histórico de Gabriel García Moreno*, por José Luis Vázquez Dodero.

*Panorama del pensamiento político portugués*, por Alfredo Sánchez Bella.

#### CRÓNICAS:

*Crónica de la política nacional*, por \* \* \*

*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.

*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.

#### RECENSIONES:

*Doña María Cristina de Habsburgo-Lorena*, Conde de Romanones, por Melchor Fernández Almagro.

*Alejandro Magno*, Montero Díaz (Santiago), por José Camón Aznar.

*Historia de Gibraltar*, Luna (José Carlos de), por Bartolomé Mostaza.

*Fernando el Católico y Germana de Foix*, Doussinague (José M.), por Bartolomé Mostaza.  
*Benjamín Disraeli*, Craemer (Rudolf), por José Ignacio Escobar.  
*Problemas del régimen jurídico municipal*, Royo-Villanova (Segismundo), por Juan Gascón Hernández.  
*Las ideas y el sistema napoleónicos*, Pabón (Jesús), por Salvador Lissarrague.  
*España y las rutas del aire*, Coronel Jacobo de Armijo, por Luis Tapia.  
*Historia de la Orden Benedictina*, Pérez de Urbel (Fr. Justo), por José Antonio Maravall.  
*Una nueva Argentina*, Lange (Alejandro E.), por José Luis de Ochoa.  
*El servicio público*, Alvarez Gendin (Sabino), por Segismundo Royo-Villanova.  
*Manual de Derecho aeronáutico*, Tapia Salinas (Luis), por José María García Escudero.

REVISTA DE REVISTAS:

Alemanas, inglesas, norteamericanas, francesas, belgas, canadienses, cubanas, dominicanas y españolas.

BIBLIOGRAFÍA:

- I.—Administración pública.
- II.—Economía política.
- III.—Política social.
- IV.—Historia contemporánea de España.

SUMARIO DEL N.º 16

José Corts Grau: *Balmes y su tiempo*.  
 Carlos Ruiz del Castillo: *Estructura y función de las entidades locales*.  
 Juan Beneyto Pérez: *Magisterio político de Fernando el Católico*.

NOTAS:

*De la razón a la pasión de Estado*, por Luis Díez del Corral.  
*La "Internacional" en las Cortes de 1871*, por Federico Suárez Verdeguer.  
*Sobre el determinismo histórico (Ante unas palabras de Su Santidad)*, por José María García Escudero.

LIUNEO HISPÁNICO:

*Interpretación de Portugal*, por Eugenio Montes (de la Real Academia Española).  
*Liberalismo subrepticio y libertad cristiana*, por Nimio de Anquin.

CRÓNICAS:

*Crónica de la política nacional*, por \* \* \*  
*Crónica internacional*, por Pedro Nourlane Michclena.  
*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.



#### RECENSIONES:

*Historia de los judíos: Desde la destrucción del Templo*, Risco (Vicente), por Melchor Fernández Almagro.

*Alberoni or the Spanish Conspiracy*, Harcourt-Smith (Simon), por Leopoldo Panero.

*Beyond Politics*, Dawson (Christopher), por Leopoldo Eulogio Palacios.

*Felipe II*, Walsh (William Thomas), por José Luis Vázquez Dodero.

*Lyautey*, Maurois (André), por Pedro Salvador.

*Un laureado civil. Vida y milagros de D. Domingo de Torres en los días de la Independencia de América*, José María Pemán (de la Real Academia Española), por Alberto de Mestas.

*La crisis de nuestra civilización*, Belloc (Hillaire), por George Uscarescu.

*La diplomacia pontificia*, Brezzi (Paolo), por Luis Benitez Mínguez.

*A l'école d'un diplomate: Vergennes*, Charles de Chambrun, Embajador de Francia, por José Miguel Ruiz Morales.

*La gran siembra de España*, Real (Cristóbal), por Bartolomé Mostaza.

*Siete estadistas romanos*, Oman (Sir Charles), por José María García Escudero.

#### REVISTA DE REVISTAS:

Alemanas, inglesas, norteamericanas, portuguesas, francesas, canadienses, hondureñas y españolas.

#### BIBLIOGRAFÍA:

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

III.—Política social.

### SUMARIO DEL N.º 17

Lorenzo Riber (de la Real Academia Española): *De la insolidaridad de Europa y la guerra contra el turco.*

Pedro Laín Entralgo: *Sobre el apoyo del hombre en la Historia.*

Jaime Guasp: *Administración de justicia y derecho de la personalidad.*

#### NOTAS:

*En el centenario de Jovellanos. Su mensaje a Arnesto*, por Ernesto Giménez Caballero.

*El porvenir del tráfico aéreo* (Comentarios a la Conferencia de Chicago), por Luis Tapia Salinas.

"El Rasgo". *Un incidente universitario en nuestro siglo XIX*, por Luis de Sosa.

#### MUNDO HISPÁNICO:

*Nuestra Señora de Guadalupe*, por Melchor Fernández Almagro.

*José de la Riva-Agüero*, por el Marqués de Lozoya (de las Reales Academias de la Historia y Bellas Artes).

CRÓNICAS:

*Crónica de la política nacional*, por \* \* \*  
*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.  
*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.

RECENSIONES:

*La emancipación de América y su reflejo en la conciencia española*, Fernández Almagro (Melchor), por José Antonio Maravall.  
*The Republic. Conversations on Fundamentals*, Beard (Charles A.), por Manuel Fraga Iribarne.  
*Menéndez Pelayo*, Lain Entralgo (Pedro), por José Cortés Grau.  
*Die Entstehung des Spanischen Weltreiches*, Konetzke (Richard), por José Ignacio Escobar, Marqués de las Marismas.  
*Studies in the Evolution of Dominion Status*, Nauendorf (Gwen), por Luis Sánchez Agesta.  
*El Príncipe que murió de amor*, Duque de Maura, por Luis Rosales.  
*Die Idee des Reiches in der Europäischen Geschichte*, Rohden (Peter Richar), por Juan Manuel Castro-Rial.  
*Egregios*, Junco (Alfonso), por José Luis Vázquez Doderó.  
*Europa y la fe*, Belloc (Hilaire), por el Marqués de la Eliseda.  
*Emiuencia gris. Estudio sobre religión y política*, Huxley (Aldous), por Torcuato Fernández-Miranda.  
*Carlos VII, Duque de Madrid*, Conde de Rodezno, por José Antonio Cortázar.  
*Historia de la Previsión social en España*, Rumeu de Armas (Antonio), por María Palancar.  
*Fuerzas y costumbres militares de Andalucía en el siglo XVI*, Miguel Ponte y Manso de Zúñiga, Marqués de Bóveda de Limia, por José M.<sup>o</sup> García Escudero.

REVISTA DE REVISTAS:

Alemanas, belgas, canadienses, cubanas, ecuatorianas, españolas, inglesas, norteamericanas y portuguesas.

BIBLIOGRAFÍA:

- I.—Administración pública.
- II.—Economía política.
- III.—Política social.
- IV.—Derecho y doctrina políticos.

SUMARIO DEL N.º 18

M. Fernández Almagro (de la Real Academia de la Historia): *Política naval de la España moderna y contemporánea*. (IV. De Trafalgar al Callao.)

Emiliano Aguado: *Sobre las formas de la libertad*.

Federico Suárez Verdeguer: *Calomarde y la derogación de la Pragmática*.

BIBLIOGRAFÍA :

- I.—Administración pública.
- II.—Economía política.
- III.—Política social.
- IV.—Derecho y doctrina políticos.

SUMARIO DEL N.º 19-20

Alberto Martín Artajo: *Nuevo sentido de la justicia social.*  
Leopoldo Eulogio Palacios: *La razón práctica y la política.*  
José Corts Grau: *Perfil actual de Donoso Cortés.*

NOTAS :

*Ideal y realidad en la política de Cánovas*, por José María García Escudero.  
*Caracteres y funciones de la Presidencia de las Cortes Españolas*, por Juan Gascón Hernández.  
*Cine y política*, por Ernesto Giménez Caballero.

MUNDO HISPÁNICO :

*Hispanoamérica del dolor*, por Jaime Eyzaguirre. Nota preliminar de Carlos Cañal.  
*La colonización indiana como modelo en la Retórica del siglo XVI*, por Ciriaco Pérez Bustamante.

CRÓNICAS :

*Crónica de la política nacional*, por \* \* \*  
*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.  
*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.  
*Crónica cultural*, por José María García Escudero.

RECENSIONES :

*El Estado totalitario en el pensamiento de José Antonio*, Arrese (José Luis de), por Salvador Lissarrague.  
*Historia del liberalismo europeo*, Ruggiero (Guido de), por José Antonio Maravall.  
*El Consejo de Estado, su trayectoria y perspectivas en España*, Cordeiro Torres (José María), por Juan Gascón Hernández.  
*La concepción institucional del Derecho*, Ruiz-Giménez (Joaquín), por José Corts Grau.  
*El Derecho y el Estado, en San Agustín*, Truyol Serra (Antonio), por Torcuato Fernández-Miranda.  
*Teoría y realidad en el conocimiento político*, Sánchez Agesta (Luis), por Carlos Ruiz del Castillo.  
*A History of the Liberal Party*, Slessor (Sir Henry), por el Marqués de la Eliseda.  
*World-Politics and the Philosophie*, Hallet (H. F.), por Manuel Cardenal Iracheta.  
*Max Weber and German politics*, Mayer (J. P.), por Luis Sánchez Agesta.

NOTAS :

*Juan de Santo Tomás y la ciencia moral*, por Leopoldo Eulogio Palacios.

*El problema constitucional de Francia*, por Carlos Ollero.

*Pedagogía y política*, por Torcuato Fernández Miranda.

MUNDO HISPÁNICO :

*Hacia la hispanidad*, por César E. Pico. Nota preliminar de Juan Carlos Goyeneche.

*Marruecos en la alianza peninsular*, por Tomás García Figueras.

CRÓNICAS :

*Crónica de la política nacional*, por \* \* \*

*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.

*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.

*Crónica hispanoamericana*, por Alfredo Sánchez Bella.

RECENSIONES :

*Teoría española del Estado en el siglo XVII*, Maravall (J. A.), por Luis Sánchez Agesta.

*El poder político y la sociedad*, Lissarrague (Salvador), por Carlos Ruiz del Castillo.

*El fin y los medios*, Huxley (Aldous), por Angel González Alvarez.

*Isabel Clara Eugenia*, Terlinden (Charles), por Melchor Fernández Almagro.

*Tánger por el Jalifa*, Gil Benumeya (Rodolfo) y Müller (Nicolás), por Enrique Arqués.

*Das Spanische Welttheater. Weltanschauung. Politik und Kunst der Grossen Epoche Spaniens*, Gregor (Joseph), por José Ignacio Escobar, Marqués de las Marismas.

*The Judgement of the Nations*, Dawson (Christopher), por Alberto de Mestas.

"Entre lágrimas y risas" y "Mi patria y mi pueblo", Lin Yutang, por Manuel de la Quintana.

*Suma de la política*, Sánchez de Arévalo (R.), por José Antonio Maravall.

*Consideraciones sobre la libertad de comercio y de pagos al exterior*, Huete Carrassó (Blas), por José Antonio Piera.

*La sociedad americana y el acceso a la propiedad rural*, Viñas Mey (Carmelo), por Antonio Rodríguez Gimeno.

*Los planes de seguridad social. De la beneficencia al seguro*, Gascón y Marín (José), por Eugenio Pérez Botija.

*Centenario de los iniciadores de la Ciencia jurídico-administrativa española*, por Juan Gascón Hernández.

*Don Jerónimo Vich, Barón de Llauri, Embajador en Roma (1507-1521) y Contestación del Ilustrísimo Señor Barón de San Petrillo, Barón de Terrateig*, por José Cortés Grau.

REVISTA DE REVISTAS :

Alemanas, argentinas, colombianas, cubanas, francesas, inglesas, norteamericanas, peruanas, portuguesas y españolas.

*Dakar, Avant-poste de deux hemisphères*, Lengyel (Emile), por José María Cordero Torres.

*Miranda, El Visionario*, Rodríguez Mendoza (F.), por Federico Suárez Verdeguer.

*Glosa del año 23*, Aguirre de Cárcer (Manuel), por Bartolomé Mostaza.

*Conferencias de la Escuela Diplomática*, por Jesús Marañón.

*La política del carbón en España*, Herrero Garralda (Ignacio), por José Crespo Miyar.

*La evolución de la ciencia jurídico-administrativa española durante mi vida académica*, Gascón y Marín (José), por Segismundo Royo-Villanova.

*Les Etats-Unis et la grand-Bretagne, devant le III<sup>e</sup> Reich (1934-1939)*, Olivier (Long), por José Miguel Ruiz Morales.

#### REVISTA DE REVISTAS :

Alemanas, argentinas, colombianas, cubanas, inglesas, internacionales, norteamericanas, peruanas, portuguesas, venezolanas y españolas.

#### BIBLIOGRAFÍA :

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

III.—Política social.

IV.—Historia contemporánea de España.

## SUPLEMENTO DE POLITICA SOCIAL

### SUMARIO DEL N.º I.

Alfonso García Gallo: *Las instituciones sociales en España en la Alta Edad Media*.

Eugenio Pérez Botija: *La teoría del Contrato de Trabajo en el Derecho vigente*.

#### NOTAS :

*El Hombre y lo colosal*, por Luis Díez del Corral.

*Nuevos horizontes de la previsión*, por Mariano Ucelay.

#### DOCUMENTOS :

*Carta de Filadelfia*.

#### RECENSIONES :

*Les Contrats de Services gratuits*, Michel Boitard, por María Palancar.  
*Condiciones económicas y sociales de la República de Cuba*, M. Raggi Ageo, por Luis Burgos Boezo.

*Salarios. Régimen legal, tarifas mínimas*, Eugenio Pérez Botija, por Antonio Boutheliet.

*Derecho del Trabajo*, Barriga y Gaete, por Héctor Maravall Casenoves.

*Dos estudios sobre la cooperación en España*, por A. B.

*The organisation of Employment in the transition from War to Peace*, Conferencia Internacional del Trabajo, por P. B.

*Die Deutsche Arbeitsverfassung*, Wolfgang Siebert, por M.<sup>a</sup> P.  
*Minimum Standards of Social Policy in dependent territories*, Conferencia Internacional del Trabajo, 26.<sup>a</sup> sesión, por P. B.  
*The Peckham Experiment (A study of the living structure of society)*, Innes H. Pearse y Lucy H. Crocker, por M.<sup>a</sup> P.

REVISTA DE REVISTAS :

Españolas, alemanas, argentinas, belgas, Oficina Internacional del Trabajo, italianas, norteamericanas.

LEGISLACIÓN :

Legislación social.  
Legislación sindical.

JURISPRUDENCIA :

Jurisprudencia del Tribunal Supremo.

BIBLIOGRAFÍA :

Obras españolas e hispanoamericanas.  
Obras extranjeras.

## SUMARIO DEL N.º 21

José Antonio Maravall: *Liberalismo y libertad en Europa*.  
Melchor Fernández Almagro (de la Real Academia de la Historia): *Política naval de la España moderna y contemporánea*. (La crisis de 1898).  
Luis Rosales: *La alianza angloespañola en el año 1623*.

NOTAS :

*Una primera guerra europea narrada por Tucídides*, por Angel Alvarez de Miranda.  
*Orientaciones de la reforma judicial en Inglaterra*, por Jaime Guasp.  
*Aportación a la polémica sobre la Inquisición española*, por Cayetano Alcázar.

MUNDO HISPÁNICO :

*Iberoamérica*, por Alberto Wagner de Reyna. (Nota preliminar de Juan Carlos Goyeneche.)

CRÓNICAS :

*Crónica de la política nacional*, por \* \* \*  
*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.  
*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.  
*Crónica cultural*, por José María García Escudero.

RECENSIONES :

*Historia de Vizcaya y de sus Fueros*, Gregorio de Balparda, por José María de Areilza.

*America in Midpassage*, Charles A. Beard and Mary R. Beard, por Leopoldo Panero.

*The New Age*, Edward Hulton, por el Marqués de la Eliseda.

*La política argentina y el futuro de América*, Enrique Ruiz Guiñazú, por Alfredo Sánchez Bella.

*Historia del nacionalismo catalán*, Maximiano García Venero, por Ramón Sierra Bustamante.

*Teoría de la guerra*, Carlos Martínez de Campos, por Jorge Vigón.

*Historia de los Estados Unidos*, André Maurois, por José María Cordero Torres.

*Principios de Derecho natural*, José Corts Grau, por Salvador Lissarrague.

*Proceedings of the American Society of International Law at its Thirty-eighth annual meetings*, por Luis Sánchez Agesta.

*Compendio de política económica*, Alfred Weber, por J. A. Piera Labra.

*Le president Motta*, Aymon de Mestral, por Bartolomé Mostaza.

REVISTA DE REVISTAS :

Bolivianas, francesas, inglesas, internacionales, norteamericanas, peruanas, portuguesas y españolas.

BIBLIOGRAFÍA :

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

III.—Política social.

IV.—Derecho y doctrina políticos.

SUPLEMENTO DE POLITICA SOCIAL

SUMARIO DEL N.º 2.

Alfonso García Gallo: *Las instituciones sociales en España en la Alta Edad Media* (conclusión).

Héctor Maravall Casesnoves: *El despido por crisis en el Derecho español*.

NOTA:

*La familia y la seguridad social*, por Luis Burgos Boezo.

RECENSIONES :

*Tratado elemental de Derecho del Trabajo*, Miguel Hernáinz Márquez, por Eugenio Pérez Botija.

*Orientaciones sociales*, P. Vila Creus, S. J., por Luis Burgos Boezo.

*La maison image de l'homme*, por Luis Díez del Corral.

*The price of Social Security*, Gertrudis Williams, por Eugenio Pérez Botija.

*Unemployment and the Unemployed*, H. W. Singer, por María Palancar.

*La pesca nacional*, José Lledó Martín, por Héctor Maravall Casenoves.

*Extinción del contrato del trabajo (Disolución de la relación laboral)*, Luis Benítez de Lugo y Reymundo, por María Palancar.

REVISTA DE REVISTAS :

Españolas, internacionales, inglesas y norteamericanas.

LEGISLACIÓN :

Legislación social.

JURISPRUDENCIA :

Jurisprudencia del Tribunal Supremo.  
Resoluciones del Ministerio del Trabajo.

BIBLIOGRAFÍA :

Obras españolas e hispanoamericanas.  
Obras extranjeras.

## SUMARIO DEL N.º 22-23

Carlos Ollero: *Introducción a una teoría de la política*.

Melchor Fernández Almagro (de la Real Academia de la Historia):  
*Política naval de la España moderna y contemporánea*. (VI. Afanes de Maura.)

Luis Sánchez Agesta: *Feijóo y el pensamiento político español en el siglo XVIII*.

NOTAS :

*El liberalismo doctrinario*, por el Duque de Maura (de la Real Academia de la Historia).

*Castelar, uno de los artífices del canovismo*, por José María García Escudero.

*Significado y orientación política de la unión árabe*, por Rodolfo Gil Benumeya.

MUNDO HISPÁNICO :

*La Argentina y nuestro tiempo*.

CRÓNICAS :

*Crónica de la política nacional*, por \* \* \*

*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.

*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.

*Crónica cultural*, por José María García Escudero.



RECENSIONES :

*Obra completa*, Víctor Pradera (prólogo de S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco), por Lucas M.<sup>o</sup> de Oriol.

*La meta de dos revoluciones*, José Larraz, por Alberto Ullastres.

*Europa a oscuras*, Ismael Herráiz, por Gregorio Marañón Moya.

*Reconstruction. Talleyrand à Vienne 1814-1815*, Guglielmo Ferrero, por José M.<sup>o</sup> de Areilza.

*El contrato de trabajo*, Eugenio Pérez Botija, por Pedro Sangro y Ros de Olano.

*Poetas-soldados españoles*, José María Hernández-Rubio, por Rafael García Serrano.

*Rumania. De la Guardia de Hierro a la Guardia Roja*, Hernán-Bastida (prólogo de Rafael García Serrano), por George Uscatescu.

*La cooperación como sistema económico-social*, Luis Almarcha, Obispo de León, por Manuel Fuentes Yrurozqui.

*L'instabilité ministérielle sous la troisième République (1870-1938)*, August Soulier, por Juan Gascón Hernández.

*Belice. 1633-1821. Historia de los establecimientos británicos del río Valis hasta la independencia de Hispanoamérica*, José Antonio Calderón Quijano, por Florentino Pérez Embid.

REVISTA DE REVISTAS :

Argentinas, bolivianas, francesas, hondureñas, inglesas, norteamericanas, portuguesas y españolas.

BIBLIOGRAFÍA :

I.—Administración pública.

IV.—Derecho y doctrina políticos.

V.—Historia contemporánea de España.

SUMARIO DEL N.º 24

Angel Alvarez de Miranda: *Arte y política*.

Vicente Genovés: *Las primeras campañas políticas de Aparisi y Guijarro*.

Nicolás Ramiro Rico: *Guerra y técnica*.

NOTAS :

*La prudencia y el tiempo*, por "Azorín".

*Alcalá Zamora y Carlton Hayes opinan sobre España*, por José María de Areilza.

*Quevedo, diplomático*, Por Ciriaco Pérez Bustamante.

MUNDO HISPÁNICO :

*Perfil de Riva Agüero*, por Alberto Wagner de Reyna.

*Limiers y Napoleón*, por el Marqués de Rozalejo.

CRÓNICAS :

- Crónica de la política nacional*, por \* \* \*  
*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.  
*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.  
*Crónica cultural*, por José María García Escudero.

RECENSIONES :

- La generación del 98*, Pedro Lain Entralgo, por José Corts Grau.  
*La prudencia política*, Leopoldo Eulogio Palacios, por Torcuato Fernández Miranda.  
*Autoridad y libertad*, Marqués de la Eliseda, por Joaquín Ruiz-Giménez.  
*El hecho político de Argel*, Tomás García Figueras, por José María Cordero Torres.  
*La representación del país*, Vizconde de Eza, por Luis Araujo Costa.  
*Lecciones de Derecho político*, Luis Sánchez Agesta, por José María Hernández-Rubio.  
*Yo fui un joven maurista*, José Gutiérrez Ravé, por Javier M. de Bedoya.  
*Semblanza de España*, M. Legendre, por Bartolomé Mostaza.  
*La idea del Estado*, Adolfo Posada, por María Palancar.  
*Maquiavelo, historiador*, José Luis Romero, por J. I. Tena Ybarra.  
*Religion and the Modern State*, Christopher Dawson, por Diego Sevilla.

REVISTA DE REVISTAS :

Argentinas, colombianas, cubanas, chilenas, francesas, inglesas, internacionales, mejicanas, norteamericanas, peruanas, portuguesas, venezolanas y españolas.

BIBLIOGRAFÍA :

- I.—Administración pública.  
II.—Economía política.  
IV.—Derecho y doctrina políticos.

## SUPLEMENTO DE POLITICA SOCIAL

### SUMARIO DEL N.º 3.

Luis Díez del Corral: *Individuo y Sociedad en el Liberalismo Doctrinario*.

José Pérez Serrano: *El Descanso anual obligatorio*.

NOTAS :

*El Seguro de Vejez en la XVII Conferencia Internacional del Trabajo*, por Héctor Maravall Casesnoves.

*Dos notas sobre Jurisprudencia Social*, por Eugenio Pérez Botija.

RECENSIONES :

- The Family and the State*, W. F. Lofthouse, por María Palancar.  
*Historia Social e industrial de Inglaterra*, F. W. Tickner, por Luis Burgos Boezo.

*Accidentes del Trabajo y enfermedades profesionales*, Miguel Hernáinz Márquez, por C. G. P.

*Pasado y futuro de la Oficina Internacional del Trabajo*, León Martín-Granizo, por Mariano Ucelay Repollés.

*La Carta del Atlántico y la Carta de Filadelfia*, Tomás Elorrieta y Artaza, por Carlos G. Posada.

*Alcance y finalidad de los seguros sociales obligatorios*, Alfonso Esteban, por Luis Burgos Boezo.

REVISTA DE REVISTAS:

Españolas, internacionales, inglesas y norteamericanas.

LEGISLACIÓN:

Legislación social.

JURISPRUDENCIA:

Jurisprudencia del Tribunal Supremo.  
Resoluciones del Ministerio del Trabajo.

BIBLIOGRAFÍA:

Obras españolas e hispanoamericanas.  
Obras extranjeras.

SUMARIO DEL N.º 25-26

José Cortés Grau: *Sentido español de la democracia*.

Federico Suárez Verdeguer: *La formación de la doctrina política del carlismo*.

Lorenzo Riber: *Luis Vives, Enrique VIII y la paz de Europa*.

NOTAS:

*Genio de Castilla*, por Ernesto Giménez Caballero.

*Diego López Rebelo, nuestro más antiguo tratadista en Derecho político*, por Francisco Elías de Tejada.

MUNDO HISPÁNICO:

*El Tratado de Madrid de 1750*, por Virgilio Sampognaro (†).

*Símbolo de la tragedia*, por Alfonso Junco.

*Interpretación de las luchas políticas de Hispanoamérica*, por Rafael Paniagua Rivas.

CRÓNICAS:

*Crónica de la política nacional*, por \* \* \*

*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.

*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.

*Crónica cultural*, por José María García Escudero.

RECENSIONES :

*Política española*, Fr. Juan de Salazar, por Leopoldo Eulogio Palacios.  
*Norte de Príncipes y Vida de Rómulo*, Juan Pablo Mártir Rizo, por Manuel Cardenal Iracheta.

*Luis López Ballesteros, gran ministro de Fernando VII*, Natalio Rivas Santiago, por José M.<sup>a</sup> de Areilza.

*Los pamaues de nuestra Guinea*, Luis Trujeda, por Pedro Salvador de Vicente.

*Juana Enriquez, la madre del Rey Católico*, Carmen Muñoz Roca-Tallada, por Salvador Lissarrague.

*Concepto de la justicia social*, Angel Herrera Oria, por Luis Sánchez Agesta.

*La revolución portuguesa*, Jesús Pabón, por el Marqués de la Eliseda.

*Virgilio, padre de Occidente*, Teodoro Haecker, por Angel Alvarez de Miranda.

*La reforme de l'Etat au XVIII<sup>e</sup> siècle*, François Pietri, por José Ignacio Escobar.

*Con sentido humano*, Leon Blum, por Mariano Daranas.

*Carta de las Naciones Unidas*, Camilo Barcia Trelles, por Mariano Aguilar Navarro.

*Pedrarias Dávila*, Pablo Alvarez Rubiano, por Antonio Rumeu de Armas.

REVISTA DE REVISTAS :

Argentinas, bolivianas, canadienses, colombianas, francesas, inglesas, internacionales, norteamericanas, panameñas, portuguesas, salvadoreñas y españolas.

BIBLIOGRAFÍA :

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

IV.—Derecho y doctrina políticos.

V.—Historia contemporánea de España.

SUPLEMENTO DEL N.º 25-26 :

CUADERNOS DE ESTUDIOS AFRICANOS

SUMARIO DEL N.º I.

José María Cordero Torres: *Marruecos: su unidad y sus límites.*

Emilio Blanco Izaga: *Política africana.*

Luis Trujeda Incera: *El problema demográfico y la política indígena en los Territorios españoles del Golfo de Guinea.*

Pedro Salvador de Vicente: *Consideraciones en torno al concepto de Colonia.*

Carmen Martín de la Escalera: *Unión Federal Francesa.*

NOTA :

*Los estudios bereberes en relación con España*, por Antonio Tovar Llorente.

RECENSIONES DE LIBROS :

*De Colonización y Economía de la Guinea Española*, Román Perpiñá Grau, por L. T. I.

*Anuario de Estadística y Catastro*, Dirección de Agricultura de los Territorios Españoles del Golfo de Guinea, por P. S. de V.

*Espacio y Economía*, J. César Banciella Barzana, por Antonio de Zubiaurre.

*Fatma*, Carmen Martín de la Escalera, por A. de Z.

*Melilla Prehispánica*, Rafael Fernández de Castro y Pedrera, por J. M. C. T.

*The Government of French North Africa*, Herbert P. Liebesny, por J. M. C. T.

*The Mineral Resources of Africa*, A. Williams Postel, por J. M. C. T.

*Food Resources of Africa*, T. S. Githens & C. E. Wood, por J. M. C. T.

*The languages and Press of Africa*, Duncan Mac Dougald, por J. M. C. T.

*Colonial Policies in Africa*, H. A. Wieschoff, por J. M. C. T.

*Labor problems of Africa*, John A. Noon, por J. M. C. T.

*Thoughts on African Citizenship*, J. R. Bathen, por J. M. C. T.

REVISTA DE REVISTAS.

TEXTOS COLONIALES :

Libro Blanco Británico sobre la organización internacional del Africa Oriental.

SUMARIO DEL N.º 27-28

Osvaldo Lira, SS. CC.: *La monarquía de Quevedo*.

Pío Ballesteros: *La función política de las Reales Chancillerías Coloniales*.

Santiago Montero Díaz: *Cervantes en Turguenief y Dostoyevsky*.

NOTAS :

*Quevedo y la teoría de las Cortes*, por José Antonio Maravall.

*Un libro argentino sobre Maritain*, por Leopoldo Eulogio Palacios.

MUNDO HISPÁNICO :

*Elogio de la Lengua castellana*, por José María Pemán.

*Ruiseñores en el mar*, por Gregorio Marañón.

*Entre la Cruz y la Espada*, por Pablo Antonio Cuadra.

CRÓNICAS :

*Crónica de la política nacional*, por \* \* \*

*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.

*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.

*Crónica cultural*, por José M.ª García Escudero.

RECENSIONES :

*Motivos de la España eterna*, José Corts Grau, por Ismael Herráiz.  
*Normas de diplomacia y de Derecho diplomático*, José Sebastián de Erice, por Jesús Manuel Millaruelo.

*Ayer (1892-1931)*, General Carlos Martínez de Campos, por Antonio de Zubiaurre.

*Ecos del catolicismo social en España. Estudios económico-sociales*, Severino Aznar, por Pedro Sangro y Ros de Olano.

*Ventura de Pedro de Valdivia*, Jaime Eyzaguirre, por Vicente Genovés.

*Novísimo Glosario*, Eugenio d'Ors, por Emiliano Aguado.

*La Inquisición en Méjico durante el siglo XVI*, Yolanda Mariel de Ibáñez, por Jaime Guasp.

*Introducción a la Sociología*, Hans Freyer, por Salvador Lissarrague.

*La Pequeña Historia. Apuntes para la historia grande vividos y redactados por el autor*, Alejandro Lerroux, por Gregorio Marañón Moya.

*Europa y el alma de Oriente*, Walter Schubart, por Pedro Salvador de Vicente.

*Sobre las crisis en la Historia*, Jacob Burckhardt, por José Luis Ochoa Ochoa.

*El Tercer Pacto de Familia*, Vicente Palacio Atard, por Florentino Pérez Embid.

*Política Marroquí de Carlos III*, Vicente Rodríguez Casado, por José Antonio Calderón Quijano.

*La política exterior británica*, Sir Edward Grigg, por George Usca-tescu.

REVISTA DE REVISTAS :

Revistas argentinas, bolivianas, colombianas, costarriqueñas, chilenas, ecuatorianas, inglesas, internacionales, italianas, mejicanas, norteamericanas, portuguesas, salvadoreñas, españolas, sumarios de revistas españolas.

BIBLIOGRAFÍA :

- I.—Administración pública.
- II.—Economía política.
- IV.—Derecho y doctrina políticos.
- V.—Historia contemporánea de España.

SUPLEMENTO DE POLITICA SOCIAL

SUMARIO DEL N.º 4.

Mariano Ucelay Repollés: *El concepto de seguro social*.  
Antonio Bouthelier: *La participación en beneficios*.

NOTA :

*La intervención del Estado en la Relación de Trabajo*, por Rodrigo García Conde.

RECENSIONES DE LIBROS :

*Politics and the Trade Unions*, Thomas Gee, por Luis Burgos Boezo.  
*Women at Work. A brief Introduction to the Trade Unionism for Women*, Mary Agnes Hamilton, por María Palancar.  
*Ordenamiento de las leyes obreras argentinas*, Alejandro M. Unsain, por Luis San Miguel.  
*Régimen laboral español*, I. Bellón Gómez, por L. B. B.  
*Management and Men. A study of the theorie and practice of Joint consultation at all levels*, G. S. Walpole, por José Mallart.  
*Britain's Way to Social Security*, F. Lafite, por L. B. B.  
*Universidad del Litoral, Santa Fe*, Instituto de Derecho del Trabajo, por Eugenio Pérez Botija.

RESEÑA DE REVISTAS :

Revistas españolas, internacionales, inglesas y norteamericanas, hispano-americanas.

LEGISLACIÓN :

Legislación social.

JURISPRUDENCIA :

Jurisprudencia del Tribunal Supremo.  
Resoluciones del Ministerio de Trabajo.

BIBLIOGRAFÍA :

Obras españolas e hispanoamericanas.  
Obras extranjeras.

## SUMARIO DEL N.º 29-30

Luis Legaz Lacambra: *Libertad política y libertad civil, según Joaquín Costa*.

Torcuato Fernández Miranda: *El concepto de democracia y la doctrina pontificia*.

Jesús Pabón: *Talleyrand y el Congreso de Viena*.

NOTAS :

*El caso Joaquín Costa*, por Melchor Fernández Almagro.

*La reforma de la Constitución portuguesa*, por Diego Sevilla.

*Ya murió Don Quijote*, por Antonio Tovar.

MUNDO HISPÁNICO :

*Extrañeza y entrañeza de España*, por Pedro Lain Entralgo.

*El Convenio comercial hispanoargentino*, por José Miguel Ruiz Morales.

CRÓNICAS :

*Crónica de la política nacional*, por Ismael Herráiz.

*Crónica internacional*, por Pedro Mourlane Michelena.

*Crónica económica*, por Mariano Sebastián.  
*Crónica cultural*, por José M.<sup>a</sup> García Escudero.

RECENSIONES :

*Ambassador on Special Mission*, Sir Samuel Hoare, por José M.<sup>a</sup> de Areilza.

*De la Dictadura a la República*, Dámaso Berenguer, por José Félix de Lequerica.

*As He saw it*, Elliott Roosevelt, por Antonio de Luna.

*Obras completas*, José Ortega y Gasset, por Pedro Lain Entralgo.

*Política naval de la España moderna y contemporánea*, Melchor Fernández Almagro, por el Almirante Estrada.

*Proas de España en el Mar Magallánico*, Enrique Ruiz Guiñazú, por Gonzalo Menéndez Pidal.

*Comentarios de un español*, Juan de la Cosa, por Xavier de Echarri.

*La revolución que anunciamos*, Marcelo Sánchez Sorondo, por José M.<sup>a</sup> Valverde.

*El Conde de Lemos y el Virreinato del Perú*, Guillermo Lohmann Villena, por Pablo Alvarez Rubiano.

*Alfonso de Castro (1495-1558)*, Teodoro Olarte, por Juan del Rosal.

*The Hero in History*, Hood Sidney, por Manuel Fraga Iribarne.

*O asilo interno em Direito Internacional Público*, Hugo Cabral de Moncada, por Luis García Arias.

NOTICIA DE LIBROS.

REVISTA DE REVISTAS :

Revistas argentinas, bolivianas, colombianas, cubanas, chilenas, dominicanas, francesas, guatemaltecas, hondureñas, inglesas, italianas, mejicanas, norteamericanas, portuguesas, portorriqueñas, salvadoreñas, suizas, españolas.

BIBLIOGRAFÍA :

I.—Administración pública.

II.—Economía política.

III.—Política social.

SUPLEMENTO DEL N.º 29-30 :

CUADERNO DE ESTUDIOS AFRICANOS

SUMARIO DEL N.º 2.

José M.<sup>a</sup> Cordero Torres: *Marruecos, su unidad y sus límites* (continuación).

Santiago Montero Díaz: *Stanley, en España*.

Nuño Aguirre de Cárcer: *Los Tribunales mixtos y la evolución político-internacional en Egipto*.

NOTAS :

*Berberización en España. Apuntes para su estudio*, por Isidro de las Cajigas.



*Política económica marroquí: Consideraciones sobre el factor "precio del trigo" en la vida del campesino marroquí*, por V. Tomás Pérez.  
*Marruecos en la política peninsular de Isabel de Inglaterra*, por Carmen Martín de la Escalera.

CRÓNICAS :

*Africa en la política internacional*, por J. M. C. T.  
*Crónica del Africa árabe*, por Rodolfo Gil Benumeya.  
*Crónica del Africa negra*, por Luis Trujeda Incera.  
*Crónica económica colonial*, por José Luis Sampedro.

RECENSIONES :

*Spain as an African Power*, Robert Gale Woolbert, por \*\*\*.  
*Ensayo geobotánico de la Guinea continental española*, Emilio Guinea, por Pedro Salvador.  
*Historia de Santa Cruz de Cabo de Gué (Agadir)*, Joaquín Figamier, por César G. Castañón.  
*Agencia Geral das Colonias: Boletim Geral das Colonias*, J. M. C. T.  
*Leyes coloniales*, Agustín Miranda Junco, por J. M. C. T.  
*La politique africaine des Etats-Unis*, Franco Arese, por J. M. C. T.

TEXTOS :

*España en Tánger.*  
*Dahir reformando el Majzen Central.*  
*Proyecto de Estatuto para Argelia.*

---

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

**Año 1946: España, Portugal e Hispanoamérica, 40 pesetas;**  
otros países, 60 pesetas.

**Año 1947: España, Portugal e Hispanoamérica, 50 pesetas;**  
otros países, 70 pesetas.

DIRIGIRSE AL

INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS

DEPARTAMENTO DE DISTRIBUCION

Plaza de la Marina Española, 8.—Madrid.

Teléfonos 220714 y 221684



EDICIONES

DEL

INSTITUTO DE ESTUDIOS  
POLITICOS



MADRID

1 9 4 6



## POLITICA, HISTORIA Y DERECHO

1. **José Corts Grau**, Catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad de Valencia y Colaborador del Instituto de Estudios Políticos: **MOTIVOS DE LA ESPAÑA ETERNA.**

*1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª y 6.ª ediciones (agotadas). Séptima edición. Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 × 19 cm., 336 págs., veintituna magníficas ilustraciones fuera de texto. Precio: 25 pesetas.*

Quien pretenda pensar hoy en España con la exigible hondura de ideas no podrá pasar a la ligera sobre las páginas de Corts Grau. Los *Motivos de la España eterna* no son un encomio delirante, sino un racimo de meditaciones sinceras. Cada capítulo constituye una devota calicata en las más delicadas y sutiles zonas del alma nacional, en los impulsos perdurables que la mueven, en sus auténticos "motivos". Difícilmente podrá combinarse en mejor armonía el amor del buen español con el sereno análisis del filósofo y del crítico.

2. **Leopoldo Valogio Palacios**, Catedrático de Lógica de la Universidad de Madrid y Miembro del Instituto de Estudios Políticos: **LA PRUDENCIA POLITICA.** (Premio Nacional de Literatura "José Antonio Primo de Rivera" 1945.)

*Primera edición (agotada). Segunda edición. Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 12,5 × 19 cm., 212 págs. Precio: 15 pesetas.*

Una conciliación de las dos posturas antagónicas de entender la política —doctrinarismo y oportunismo— es la difícil tarea que cumple aquí el autor. La concepción moral de la prudencia es el gran tema filosófico desarrollado: Salvar lo universal y permanente sin desertar de lo contingente, afrontando la opresión de cada circunstancia. Ya es sabido que este libro alcanzó el máximo galardón del Premio Nacional: detrás del interés sobretemporal —filosófico— de esta obra, existe palpitante toda la problemática política del momento presente.

3. **José Antonio Maravall**, Catedrático de Derecho Político de la Universidad de La Laguna, Profesor de la Escuela Social de Madrid y Miembro de la Sección de Leyes Fun-

## damentales del Instituto de Estudios Políticos: **TEORIA ESPAÑOLA DEL ESTADO EN EL SIGLO XVII.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 17,5 × 25 cm., 428 págs. Precio: 30 pesetas.*

Esta obra, cuyo éxito de crítica en publicaciones españolas, americanas e inglesas ha sido extraordinario, expone con claro y riguroso sistema el pensamiento político español en una de las etapas más llenas de interés de nuestra historia: aquella en que las vigorosas reservas tradicionales de la cultura española se enfrentan, para rechazarlas o asimilarlas, con las manifestaciones del que se ha llamado "espíritu moderno". La rica información bibliográfica y las bases teóricas en que la obra se apoya, permiten llegar a una interpretación de nuestra política barroca imprescindible para comprender la figura histórica de la gran Monarquía española durante los tres últimos Austrias.

### 4. José María de Areilza, Abogado e Ingeniero industrial: **EMBAJADORES SOBRE ESPAÑA.** Prólogo de Gregorio Marañón Moya.

*Primera edición (agotada), 2.ª edición. Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15 × 19 cm., XXIV + 227 págs. Precio: 15 ptas.*

Cinco certeros estudios políticos componen este libro, que por su fuerza probatoria y su aguda visión del actual panorama de España en relación con el mundo que implacablemente nos critica no dudamos en calificar de sensacional. Pocas veces se habrá reducido a perspectivas tan claras y sintéticas una coyuntura política excepcional como en estos estudios lo hace José María de Areilza. Desde el punto de vista español, el libro de Areilza constituye la respuesta completa y sagaz al debate que contra España se agita hoy en el mundo. El autor, en su irrefutable argumentación, va debelando uno por uno los reductos de la ofensiva enemiga. Por estilo y por tesis, esta obra es lectura obligada para cuantos quieran formarse un juicio sereno y clarividente del momento político español en su conexión con el del mundo de esta postguerra tan cargada de peligrosidad. Los libros que sobre sus misiones en España han publicado recientemente Sir Samuel Hoare y Carlton Hayes —ex embajadores de Inglaterra y Estados Unidos cerca del Gobierno de Franco—; la opinión de Alcalá Zamora sobre el pasado próximo, sobre el presente y sobre el futuro de la política española; el alegato o informe de tremenda gravedad que William C. Bullitt —ex embajador de Estados Unidos en la U. R. S. S.— ha lanzado como una alarma al mundo anglosajón, y, para debida contrastación histórica de las posibilidades españolas, un sintético pero magistral cuadro histórico acerca de las causas y efectos de la expulsión —en 1848— del entonces embajador de S. M. B. en Madrid, Mr. Litton Bulwer, por el Gabinete de Narváez, quien de

este modo inició y logró coronar con éxito una *política de resistencia* frente al caos revolucionario que ese año se adueñó de *todas* las naciones de Europa *menos* España; tales son los vivos y palpitantes temas que Areilza aborda, con desembarazo y lucidez de hombre al que nada le viene ancho, y desarrolla en prosa de ágil polemista.

5. José María de Areilza, Consejero Nacional, y Fernando María Castiella, Catedrático de Derecho Internacional: **REIVINDICACIONES DE ESPAÑA.** (Premio Nacional de Literatura 1941.) Prólogo de Alfonso García Valdecasas.

*Primera edición (agotada). Segunda edición (agotada). Un volumen encuadernado, con sobrecubierta en color, al tamaño cortado de 17 X 24 centímetros, 630 págs., con 57 mapas grabados en color.*

El diario *A B C*, de Mañrid, a raíz de la aparición de este libro, escribía en un artículo editorial: "Quizá el gran acierto de esta obra fundamental sea el de no dejar nada a la improvisación y al alegre discurrir de la retórica. Los hechos están clavados con fechas, citas y documentos. No se hace una sola afirmación que no esté respaldada por la realidad. Y por eso, lo que oscuramente se hallaba en el pensamiento de muchos españoles, aquello que otros intuían —conocedores sólo del epítome falaz y agarbanzado y no de la Historia seria y verdadera—, irrumpe clamorosamente en el campo de la conciencia nacional, subyugándola."

6. Luis Díez del Corral, Oficial Letrado del Consejo de Estado y Jefe de la Sección de Ordenación Social y Corporativa del Instituto de Estudios Políticos: **EL LIBERALISMO DOCTRINARIO.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 17.5 X 25 cm., 614 págs. ilustrado con 12 láminas fuera de texto. Precio: 75 pesetas.*

Este libro —"una de las más valiosas obras producidas en el presente auge de los estudios históricos", en opinión de un gran especialista— constituye una palpitante exposición de los vitalísimos problemas planteados en torno al fenómeno del "doctrinarismo". La resonancia histórica europea de aquella modalidad del liberalismo exigía el esfuerzo de una obra semejante. Vivimos todavía el drama político del que uno de los más agudos y dificultosos pasajes transcurre justamente con la fase estudiada por Díez del Corral.

7. **Jesús Pabón**, Catedrático de la Universidad de Madrid:  
**LAS IDEAS Y EL SISTEMA NAPOLEONICOS.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de  
15,5 X 21 cm., 172 págs. Precio: 12 pesetas.*

La curiosidad por la anécdota personal y la admiración hacia sus campañas inducen, frecuentemente, al olvido de lo fundamental en la obra de Napoleón: la organización de Europa como Imperio. ¿Cómo la intentó Bonaparte y por qué fracasó?

Una respuesta a esta pregunta, acuciada por la actualidad de los intentos de organización internacional, es lo que ha querido ser.—lográndolo plenamente con su rigor en el método histórico y su estilo ágil y brillante— el libro del profesor Pabón, obra del más vivo interés sobre un tema de hace más de un siglo.

8. **Melchor Fernández Almagro**, de la Real Academia de la Historia y Jefe de la Sección de Historia Contemporánea del Instituto de Estudios Políticos: **LA EMANCIPACION DE AMERICA Y SU REFLEJO EN LA CONCIENCIA ESPAÑOLA.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de  
17,5 X 25 cm., 207 págs. Precio: 14 pesetas.*

¿Qué repercusiones tuvo en España la pérdida de nuestras provincias en la América continental? ¿Cómo reaccionaron los españoles ante la derrota de Ayacucho? ¿Cuáles fueron las consecuencias inmediatas? Es ahora, en este libro que da original planteamiento a un tema intacto, cuando se contestan esas preguntas, allegándose documentos inéditos y testimonios que, por su diversa índole, permiten reconstruir la situación de la conciencia española en un momento decisivo de la Historia patria, tanto en lo militar, político y diplomático como en lo intelectual y literario, en cuanto exponentes de la opinión media y del ambiente dominante, que no fué de resentimiento, ni mucho menos, sino de comprensión y amor, facilitando en su día el reconocimiento diplomático de las jóvenes naciones respectivas. El autor acierta a dar la impresión del conjunto con el detalle concreto bien seleccionado.

9. **Melchor Fernández Almagro**, de la Real Academia de la Historia y Jefe de la Sección de Historia Contemporánea del Instituto de Estudios Políticos: **POLITICA NAVAL DE LA ESPAÑA MODERNA Y CONTEMPORANEA.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de  
13,5 X 19 cm., 286 págs. Precio: 20 pesetas.*

Por primera vez se sigue la línea de la política naval de España desde



Lepanto a nuestros días, en una obra donde se relaciona cuestión de tanta trascendencia con los problemas que le son afines: la política exterior, en primordial paralelismo, pero sin olvidar las peripecias interiores, ya que se trata de fenómenos correlativos. Fernández Almagro, con su conocimiento de la materia y con adecuado estilo historial, hace ver la íntima conexión entre la grandeza o la debilidad de España y el auge de su Marina o la falta de este instrumento esencialísimo para su defensa, poder y expansión. El Almirante Brochero, Alberoni, Ensenada, Maura, el General Primo de Rivera, son nombres que jalonan un camino de sumo interés, en el que España ha jugado su destino, felizmente recobrado en nuestra guerra de liberación. Esta obra ha obtenido el Premio "Virgen del Carmen" del año actual.

10. **Leonor Meléndez Meléndez**, Doctora en Derecho y Colaboradora de la Sección de Política Exterior del Instituto de Estudios Políticos: **CANOVAS Y LA POLITICA EXTERIOR ESPAÑOLA.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 16 X 22 cm., 453 págs. Precio: 25 pesetas.*

La figura de Cánovas llena con su actuación el último tercio del siglo XIX. Siendo numerosos los trabajos que se han dedicado a su vida y al análisis de su labor en el gobierno interior de España, faltaba, sin embargo, la obra que estudiase en conjunto su actuación en la política exterior. Los problemas de Marruecos, Cuba, las Carolinas, la Triple Alianza, los Congresos internacionales, las relaciones con Inglaterra, con Francia y con Portugal, son tratados en este libro junto a otras cuestiones históricas extraordinariamente sugestivas.

11. **Pedro Laín Entralgo**, Catedrático de la Universidad de Madrid y Consejero Nacional: **MENENDEZ PELAYO (HISTORIA DE SUS PROBLEMAS INTELECTUALES).**

*Un volumen en cartóné, con sobrecubierta, al tamaño cortado de 15 X 21 cm., 389 págs. Precio: 50 pesetas.*

En una época de biografías, ésta de Laín posee, entre otros, un valor señalado: el de ser, exactamente, un paradigma de cómo hay que entender la semántica del hombre excepcional. Si un retrato no es captación espiritual, no es cosa que merezca la pena de emprenderse. El pensamiento de Menéndez Pelayo, su gestación y trayectoria, su contenido e influencia: esto es lo decisivo, por encima de su capacidad y erudición. El libro de un erudito sobre otro erudito —como hay tantos— está aquí rebasado por elevación. Conectarse en espíritu por encima del tiempo: tal ha sido la misión llevada a cabo exactamente en este libro.

12. **Pedro Laín Entralgo**, Catedrático de la Universidad de Madrid y Consejero Nacional: **LAS GENERACIONES EN LA HISTORIA.**

*Un volumen en cartóné, con sobrecubierta, al tamaño cortado de 15 X 21 cm., 389 págs. Precio: 30 pesetas.*

Pocos conceptos tan vagos y al mismo tiempo tan manejados como este de las generaciones. Hacían falta las precisiones de Laín para enclavar con adecuada jerarquía el concepto de "generación" dentro del marco histórico. Y hacían falta, con especial urgencia, para valorar la del 98 y discernir el perfil y entidad de las sucesivas. En este estudio, penetrante y rico, se analizan hechos e ideas que ejercen función de clave.

13. **Carlos Martínez de Campos y Serrano**, Duque de la Torre, General de División: **AYER (1892-1931).**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 17 X 24 cm., 488 págs. Precio: 40 pesetas.*

Desde la Academia segoviana de Artillería hasta las rúas de Roma, desde Norteamérica al Japón o a los Balcanes... un ilustre General español ofrece, en sucesivo y bello cambiante, una gran serie de estampas de inusitada vivacidad. El detalle significativo es extraído y colocado en el plano que conviene a su interés, para obtener a seguido la consecuencia histórica, social, militar, política, de máximo jugo. Todavía en pie la casi totalidad de las interrogantes de *Ayer*, su lectura es por demás atrayente y sugestiva.

14. **Salvador Lissarrague**, Catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad de Oviedo y Jefe de la Sección de Intercambio del Instituto de Estudios Políticos: **EL PODER POLITICO Y LA SOCIEDAD.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 X 22,5 cm., 313 págs. Precio: 30 pesetas.*

En su apretada y trascendente meditación, servida por un rico caudal filosófico, se pregunta Lissarrague qué es lo social, para pasar luego al tema de qué es lo político, en busca finalmente de la cuestión de qué sea el poder político y su función en la sociedad. Esta obra ofrece un panorama, que es de ayer y de hoy —plenamente duradero y actual—, cargado de sugerencias y lleno de hallazgos felices. Ante el libro de Lissarrague se ha preguntado un ilustre crítico: "¿Se presiente el advenimiento de una era de razón pura en Filosofía, de un nuevo Estado de Derecho en Política?"

15. **Joaquín Ruiz-Giménez**, Catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad de Sevilla y Miembro de la Sección de Leyes Fundamentales del Instituto de Estudios Políticos: **LA CONCEPCION INSTITUCIONAL DEL DERECHO.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 17,5 X 25 cm., 489 págs. Precio: 50 pesetas.*

La novísima doctrina institucional del Derecho representa un majestuoso y armónico edificio, en el cual el individuo y el Estado se enlazan a través de unas sociedades que sólo en esa doctrina se revisten de plena personalidad. Ruiz-Giménez da noticia del institucionalismo con documentación moderna y abundante y con justísima apreciación.

16. **Joaquín Ruiz-Giménez**, Catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad de Sevilla y Miembro de la Sección de Leyes Fundamentales del Instituto de Estudios Políticos. **DERECHO Y VIDA HUMANA. (Reflexiones a la luz de Santo Tomás.)**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 X 22 cm., 260 págs. Precio: 25 pesetas.*

Sólo el tomismo, con sus prodigiosas posibilidades de adaptación a cada época, ha dado una respuesta concluyente y plena al problema de la vida humana. En esta obra, con técnica y fuentes muy actuales, se traducen a nuestro lenguaje los principios escolásticos, alzándose al mismo tiempo la portentosa pirámide de un orden social, únicamente posible por el derecho, en el cual la vida humana logra su fin.

17. **Francisco Javier Conde**, Catedrático de Derecho Político de la Universidad de Santiago y Miembro de la Sección de Leyes Fundamentales del Instituto de Estudios Políticos: **TEORIA Y SISTEMA DE LAS FORMAS POLITICAS.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 13 X 19 cm., 206 págs. Precio: 15 pesetas.*

En este libro, Javier Conde, con una gran preparación filosófica e histórica, llega a conclusiones de la eficacia y rotundidad de la que sigue: Sólo una configuración política trasciende hoy del Estado moderno, allende el Estado liberal y el Estado totalitario: el Estado español. "Javier Conde —ha escrito uno de sus comentaristas— no se conforma con haber definido esencialmente la convivencia política de los hombres. Pretende, además, mostrar cómo puede configurarse históricamente esa con-

vivencia según una idea del derecho, conforme a un plan y dentro de un espacio muy concretos: los definidos por la situación española posterior a 1936."

18. **Torcuato Fernández Miranda**, Catedrático de Derecho Político de la Universidad de Oviedo: **LA JUSTIFICACION DEL ESTADO.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 12,5 X 19 cm., 183 págs. Precio: 15 pesetas.*

San Agustín ofrece, en su obra, el primero y más logrado ensayo de filosofía cristiana de la Historia. Y en él es el pecado, como subversión contra el orden divino, la raíz y la causa mediata de toda organización política. El profesor Fernández Miranda estudia los problemas de la justificación del Estado, afincándose en toda la solidez teológica de la obra agustiniana, pero, sin cortarse por eso las alas, examina en un vuelo amplio y seguro los momentos y posiciones más característicos en este orden de ideas, tan acuciador y sugerente dentro del pensamiento político contemporáneo.

19. **José Sebastián de Erice y O'Shea**, Secretario de Embajada y Director General de Comercio y Política Arancelaria: **NORMAS DE DIPLOMACIA Y DE DERECHO DIPLOMATICO.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 17 X 24 cm., 380 y 622 págs. Precio: 100 ptas.*

Hay libros para la acción y libros que sugieren y acompañan la serena actitud de meditar. El arte y oficio de la diplomacia y la ciencia jurídica que enmarca su ejercicio —el Derecho diplomático— son el objeto y contenido de esta obra del Ministro Plenipotenciario y actual Director general de Política Exterior, D. José Sebastián de Erice. Por eso palpitan a la par, en los bien trabados capítulos de sus dos amplios tomos, la buena tradición de los directorios prácticos de nuestros escritores diplomáticos —Benavente, Vera y Zúñiga, Santos de Oreytia— y las serenas enseñanzas de los teólogos y juristas españoles que hicieron posible la convivencia internacional desde unos supuestos cristianos y modernos.

20. **OBRA COMPLETA DE VICTOR PRADERA.** Con un prólogo de S. E. el Jefe del Estado.

*Dos tomos encuadernados con sobrecubierta, al tamaño cortado de 15 X 21 cm., 739 y 454 págs. Precio: 100 pesetas.*

Al frente de la obra completa de D. Víctor Pradera, adalid y mártir

de la Tradición, hay un prólogo que valora exactamente las encendidas y meditadas páginas que siguen, y al pie una firma: la de Francisco Franco. La obra, la vida y la muerte de D. Víctor Pradera exaltan, ante todo, para el Caudillo de España, un patriotismo recio, hondamente afincado en un fervoroso sentido de unidad, fervor de vasco por la unidad de todas las diversas regiones españolas, fervor de tradicionalista de la mejor estirpe por la unidad de todas las fuerzas nacionales.

21. José María Cordero Torres, Oficial Letrado del Consejo de Estado, Secretario de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales y Miembro de la Sección de Política Exterior del Instituto de Estudios Políticos: **EL CONSEJO DE ESTADO.** (Su trayectoria y perspectivas en España.)

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 20,5 × 28,5 cm., 600 págs. Precio: 60 pesetas.*

El Consejo de Estado español, en siglo y medio de existencia, ha influido en nuestra administración de modo sólo comparable al Consejo de Estado francés en la Nación vecina. Cordero Torres nos revela esa desconocida faceta de nuestro primer órgano consultivo en una obra monumental, tanto por la cantidad de documentación que se aporta, como por su objeto, que se extiende a los precedentes patrios del Consejo de Estado y a los organismos extranjeros similares.

22. Juan Beneyto Pérez, Catedrático de Historia del Derecho de la Universidad de Salamanca y Colaborador de la Sección de Historia Contemporánea del Instituto de Estudios Políticos: **TEXTOS POLITICOS ESPAÑOLES DE LA BAJA EDAD MEDIA.** (Selección, edición y prólogo.)

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 17,5 × 25 cm., 382 págs. Precio: 30 pesetas.*

Una magnífica aportación documental a los estudios histórico-políticos del medioevo español. Acertadamente sistematizados, una amplia antología de 684 textos compone ante el lector "como un tapiz realista donde se han estampado las costumbres, los móviles éticos con que nuestros ascendientes medievales se caracterizan en la Historia". Reflejo de una época en que lo español comienza a definirse, aparecen en esta obra, inteligentemente destacados, esenciales conceptos jurídicos, políticos y sociales.

23. Francisco Elías de Tejada, Catedrático de la Universidad de Salamanca: **LAS DOCTRINAS POLITICAS DE LA BAJA EDAD MEDIA INGLESA.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 13,5 X 19 cm., 230 págs. Precio: 25 pesetas.*

Se ha dicho del libro de Elías de Tejada que "constituye un enfoque nuevo de la historia constitucional inglesa que, sin duda, repercutirá en el mundo cultural anglosajón". En él se trata de señalar la interdependencia de los pasos de la Constitución y los del pensamiento de una manera original hasta ahora no emprendida. El tránsito del derecho feudal al derecho constitucional, del dominio señorial a la prerrogativa regia, del servicio a la libertad, del vasallaje al orden, de las juntas de guerreros al Parlamento, son los magnos sucesos del siglo XIII, que el autor presenta paralelamente a los cambios ideológicos simbolizados por Wicleff y Fortescue, Hoccleve y Pecock.

24. Sabino Alvarez Gendín, Catedrático de Derecho Administrativo y Rector de la Universidad de Oviedo: **EL SERVICIO PUBLICO.** Su teoría juridico-administrativa.

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 12,5 X 17,5 cm., 228 págs. Precio: 16 pesetas.*

El Servicio Público es uno de los temas centrales de la Administración de los Estados modernos. Su regulación jurídica ofrece por ello muy señalado interés político, planteando urgentemente problemas que, en un estudio certero y completísimo, quedan resumidos en este libro del ilustre Rector de la Universidad de Oviedo.

25. Francisco Luis Borrero y de Roldán, Comandante de Estado Mayor: **POLITICA Y GUERRA.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 13,5 X 18,5 cm., 288 págs. Precio: 17 pesetas.*

En todo Estado la política ha de tener un apartado dedicado a la actividad bélica; cuando la guerra estalla, ella es, en rigor, toda la política. El Comandante Borrero señala en su obra los principios que en la organización del ejército y dirección de la guerra debe seguir una política española que pretenda estar en consonancia con el modo de ser y con las necesidades nacionales.

## 26. RECOPIACION SISTEMATICA DE LA LEGISLACION DEL MOVIMIENTO.

*Dos volúmenes encuadernados, al tamaño cortado de 18 X 25 cm., 1943 y 1876 págs. Precio: 120 pesetas.*

Reunidas por la Sección de "Organización del Movimiento" del Instituto de Estudios Políticos, aparecen en esta obra cuantas disposiciones de carácter general ha insertado el *Boletín del Movimiento* desde que, en el mes de mayo de 1937, y a raíz del Decreto de Unificación, comenzó a publicarse. Con un criterio sistemático, dotado de la suficiente flexibilidad, los dos volúmenes de esta recopilación se convierten en imprescindible elemento de trabajo para cuantas personas, por su cargo o estudios, necesitan de información sobre el Movimiento.

## 27. Manuel de la Quintana, Profesor A. de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid y Colaborador de la Sección de Leyes Fundamentales del Instituto de Estudios Políticos: LA REFORMA CONSTITUCIONAL PORTUGUESA.

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 17,5 X 25 cm., 124 págs. Precio: 10 pesetas.*

Todo lo portugués tiene en España una repercusión honda, ejemplar y calurosa. Así, en su día, la reforma constitucional con que Salazar, en una hora decisiva para el mundo, continuó el camino que emprendiera hace años, acudiendo a la llamada de su pueblo. Y el pensamiento de Salazar, con una casi absoluta exclusividad, es, precisamente, el que va subrayando Manuel de la Quintana a lo largo de los episodios fundamentales que resume en las páginas de su trabajo, como obligado precedente de su tema central: la reforma de la Constitución portuguesa.

## 28. Tomás García Figueras, Delegado de Economía, Industria y Comercio de la Alta Comisaría de España en Marruecos: LA LEYENDA DEL SEBASTIANISMO.

*Un folleto en rústica, al tamaño cortado de 13 X 19 cm., 59 págs. Precio: 3 pesetas.*

La famosa leyenda del "sebastianismo" que ha fantaseado del más vario modo, a través de los siglos, acerca de la posible supervivencia del Rey Don Sebastián tras la batalla de Alcazarquivir, necesitaba de un estudio final, comprensivo y documentado, en el que, tomando la gran maraña de datos dispersos, se llegara a conclusiones de positivo valor histórico. La obrita de García Figueras, tras una exposición viva

y llena de interés, pone bajo clara y potente luz los puntos de máxima dificultad en la discutida leyenda.

29. Maximiano García Venero, Periodista: **HISTORIA DEL PARLAMENTARISMO ESPAÑOL (1810-1833).**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 19 X 27,5 cm., 551 págs., ilustrado con 16 láminas fuera de texto. Precio: 75 pesetas.*

Con este tomo acomete García Venero —pluma versada tanto en el quehacer del periodismo político como en el más arduo oficio de evidenciar los procesos separatistas del último periodo de la historia española— la empresa de poner al día la accidentada existencia del parlamentarismo en nuestra Patria. Y realiza García Venero esta empresa con el ágil toque que de su pluma cabía esperar. Amenidad, dramatismo, su dosis también de sal y pimienta se dan cita en estas páginas, cuya lectura, a la vez que instrucción sobre un periodo tan *sísmico* de la historia española como el que corre del año 1810 al 1833, depara ese escarmiento saludable, fruto obligado de los relatos del pretérito. Lo mismo que en otros libros políticos, pone García Venero en esta *Historia del parlamentarismo* diligencia en el dato y maestría en la exposición. El libro se ha abstraído de todo lo que es *inmanencia* menuda en el parlamentarismo para darnos su *trascendencia* en la problemática nacional de las décadas convulsas que forman el reinado de Fernando VII. De paso, traza García Venero unos valientes escorzos de las principales figuras que deciden la época: el antedicho rey, Riego, Alcalá Galiano, Alvarez Mendizábal, Martínez de la Rosa, etc. Y tejiendo lo humano con lo institucional, consigue meternos plenamente en aquel periodo sin incurrir en las zonas de las historias generales, políticas y anecdóticas.

30.- José María Azcona: "ZUMALACARREGUI", Prólogo del Conde de Rodezno, ex Ministro de Justicia; epílogo del Dr. Gregorio Maraón, de la Real Academia Española.

*De inmediata aparición.*

Las tiendas civiles del pasado siglo no deben suscitar ya posiciones encontradas; después de su culminación en la Cruzada, no se pueden resucitar. Pero hay algo que debe perdurar y que perdura, porque está incorporado al común acervo de la tradición y el porvenir de España: Las glorias y los ideales del carlismo. En este sentido, tiene actualidad y futuro cuanto extraña una figura carlista de las calidades humanas y la significación histórica del general Zumalacárregui, según hace notar con acierto el prologuista Conde de Rodezno. Ninguna investigación en torno a aquélla, ninguna valoración de lo que hizo y de lo que representó, en la agitada hora española que le tocó vivir, se halla desprovista de inte-



rés actual, cuando el haz de sus aspiraciones fundamentales —aquellas por las que ensangrentó el suelo español—, está vigente en las mentes y en las leyes de la España de hoy. De ahí la importancia de este trabajo bibliográfico sobre Zumalacárregui, imprescindible, al decir de su ilustre epílogoista, el Dr. Gregorio Marañón, para el estudio de nuestro siglo XIX.

## BIBLIOTECA ESPAÑOLA DE ESCRITORES POLITICOS (B. E. D. E. P.)

*El Instituto de Estudios Políticos ha comenzado la gran tarea de publicar una Biblioteca Española de Escritores Políticos, comprensiva de todos aquellos libros que desde la Antigüedad hasta el siglo XX han sido exponentes de las doctrinas políticas de mayor trascendencia en la vida de los pueblos.*

*Cuando una nueva época histórica se abre ante el mundo, es necesario no olvidar el legado de los predecesores para comprender con claridad lo que la hora presente nos exige. El escaso conocimiento de la Historia ha sido, sin duda, uno de los factores principales de la crisis por la que hombres y sociedades han pasado en los tiempos modernos.*

*En esta Biblioteca (B. E. D. E. P.) hallarán preponderante representación los libros de autores españoles del Siglo de Oro que exponen la política de España y se basan en los inmutables principios del Dogma y la Moral Católica, atendiendo, a la vez, pertrechados con una formación científica osombrosa, a las circunstancias históricas en que se desarrollaron. Por primera vez esta fecundísima producción política española aparecerá, al igual que los Clásicos de la Literatura, en pulcros volúmenes, que por su perfecta impresión, el rigor crítico en la fijación de textos, los prólogos y notas de reconocidos especialistas, la modernización de la ortografía conservando la exactitud del pensamiento, etc., despierten interés y ofrezcan facilidad de lectura.*

*Junto a estos libros figurarán también las obras de autores extranjeros de notoria repercusión en España o de innegable valor en la historia de la Ciencia política.*

*Los libros escritos en lenguas extranjeras aparecerán en autorizadas versiones españolas, y en algunos casos de especial interés se harán ediciones bilingües.*

31. Juan Pablo Mártir Rizo: NORTE DE PRINCIPES y VIDA DE ROMULO. Edición, estudio preliminar y notas, por José Antonio Maravall, Catedrático de Derecho Polí-

tico de la Universidad de La Laguna y Miembro del Instituto de Estudios Políticos.

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 X 22 cm., 224 págs. Precio: 25 pesetas.*

Mártir Rizo aparece, a través de sus dos obras publicadas en este volumen y del largo estudio preliminar escrito por Maravall para esta edición, como uno de los autores políticos más representativos de la España de Felipe IV. Ya esto es decir bastante. Todos los interesantes temas de la época —el tecnicismo del Estado moderno y el problema del maquiavelismo, la relación en el barroco entre historia y política, la oposición entre moral y virtud política, el tema de las privanzas, el senaquismo español; etc.— se muestran con toda claridad en estos textos clásicos que Maravall presenta en sus páginas introductorias en sugestiva conexión con el conjunto de la época. Por la relación que Mártir Rizo tuvo con el Madrid de su tiempo, en torno a él se presentan además interesantes problemas de historia literaria.

32. Fr. Juan de Salazar: **POLÍTICA ESPAÑOLA**. Estudio preliminar y notas, por Miguel Herrero García, Catedrático de Humanidades.

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 X 22 cm., 288 págs. Precio: 30 pesetas.*

Con la Sagrada Escritura en una mano y la Historia de España en la otra, el monje benedictino Fray Juan de Salazar emprendía a principios del siglo xvii la noble tarea de encarecer el sentido espiritual de la política española: Su obra, impresa en 1617, vuelve a sentir hoy el beso de la luz pública, gracias a los doctos cuidados de Miguel Herrero García, en el marco de la Biblioteca Española de Escritores Políticos. En el estudio preliminar que precede al texto, el editor, con su ya madura autoridad en materias del siglo xvii, pincela de modo magistral el ambiente en que se formó el pensamiento de Fray Juan de Salazar y acota el campo donde germinó la *Política española*.

## DE PROXIMA APARICION

*Escritos políticos, del Padre Jerónimo Feijóo*. Edición, estudio preliminar y notas por Luis Sánchez Agesta.

*Regimiento de príncipes*, de Egidio Romano. Edición, estudio preliminar y notas por Juan Beneyto Pérez.

*Del derecho y los oficios de la guerra*, de Baltasar de Ayala. Edición, estudio preliminar y notas por Nicolás Ramiro Rico.

*Consejo y Consejeros del Príncipe*, de Lorenzo Ramírez de Prado. Edición, estudio preliminar y notas por Enrique Tierno Galván.

*pechadamente fecundas y afines. Esta colección se abre, pues, cara al mundo nuevo, segura de interpretar una realidad histórica que gravitará en la Tierra cada día con mayor fuerza.*

33. Pablo Antonio Cuadra, Miembro de la Academia nicaragüense de la Lengua y Presidente del Instituto Iberoamericano de Cultura: **ENTRE LA CRUZ Y LA ESPADA.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 X 19 cm., 256 págs. Precio: 25 pesetas.*

No basta el calificativo de intelectual para dar una idea de la figura de Pablo Antonio Cuadra. Su obra, tan claramente unida al movimiento de los últimos años para la incorporación vital de los valores hispánicos, tiene una exacta correspondencia con su misma presencia humana. Su inquietud por buscar la formulación actual de la Hispanidad no se ha reducido a la contemplación teórica del concepto: una formación sólida y el dominio de un maravilloso estilo literario le han hecho recorrer con tono proselitista, misionero, en libros y revistas todo el campo cultural de la América hispana. En las fundaciones de la revista "Vanguardia", avanzada de un movimiento literario juvenil, y en la creación del "Taller de San Lucas", en Nicaragua, su Patria, con espíritu de cristiandad y artesanía. Recientemente, el Instituto Cultural Iberoamericano le ha elegido Presidente internacional, y ninguna ejecutoria tan elocuente para esta función como la obra de Pablo Antonio Cuadra. El Instituto de Estudios Políticos se honra encabezando con su nombre la "Colección Hispano-Americana". "Entre la Cruz y la Espada" reúne una serie de ensayos sobre la misión y el sentido unitario de los pueblos hispanos, escritos por su autor en Méjico, país en que actualmente reside.

## PROBLEMAS SOCIALES

34. Severino Aznar, Catedrático de Sociología de la Universidad de Madrid y Académico de la Real de Ciencias Morales y Políticas: **ECOS DEL CATOLICISMO SOCIAL EN ESPAÑA. Volumen I. Estudios Económicosociales.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 X 21 cm., 421 págs. Precio: 35 pesetas.*

Este volumen —dedicado al análisis de los regímenes capitalista y del salariado, a la Corporación y a los Sindicatos— es el primero de una serie que recopilará diversos trabajos seleccionados de D. Severino Aznar. El autor —dice en su prólogo a la obra el ex Ministro D. José Larraz—, "contra el parecer de muchas gentes que, debiendo haberle ayudado, le hostilizaron frecuentemente movidos de singular egoísmo, no ha sido

*Aforismos políticos*, de Baltasar Alamo de Barrientos. Edición y estudio preliminar por Carlos Ollero Gómez.

*La teoría de la Historia en los autores del Siglo de Oro*. Edición, estudio preliminar y notas por Santiago Montero Díaz.

*Casística de las Cortes y privilegios de los caballeros*, de Jaime Callis. Edición, estudio preliminar y notas por Juan Beneyto Pérez.

*La constitución de los atenienses*, de Aristóteles. Edición por Antonio Tovar.

*La política*, de Aristóteles. Edición por Ricardo Espinosa.

*La república*, de Platón. Edición por José Manuel Pabón y Manuel Fernández Galiáno.

*El político*, de Platón. Edición por Angel Alvarez de Miranda.

*Escritos políticos del Padre Francisco de Vitoria*. Edición por Salvador Lissarrague.

*Arte real*, de Jerónimo Ceballos. Edición por Miguel Herrero García.

*Selección de la obra política de Diego de Covarrubias*. Edición por Manuel Fraga Iribarne.

*Obra política de G. M. Jovellanos*. Edición por Manuel Cardenal Iracheta.

*Consejo y Consejeros del Príncipe*, de Fadrique Furió Ceriol. Edición por Diego Sevilla.

*Selección de textos políticos de los escritores visigodos*. Edición por Francisco Elías de Tejada.

*De la república*, de Juan Bodino. Edición por Francisco Javier Conde.

*La razón de Estado*, de Juan Botero. Edición por J. A. Maravall.

*La democracia en Norteamérica*, de Tocqueville. Edición por Luis Díez del Corral.

## COLECCIÓN HISPANO-AMERICANA

*El Instituto de Estudios Políticos no ha querido permanecer ajeno a las nuevas promociones de escritores hispanoamericanos, profundamente afines a nosotros en los ideales cada vez más tangibles de la Hispanidad. A cada hora que pasa se acrecienta la necesidad de afianzar este valor común, y con ella la de recoger en una colección al alcance del público español las obras de mayor realce.*

*La "Colección Hispano-Americana" se inicia con un libro de Pablo A. Cuadra, e irá después enriquecida con las firmas de los más destacados valores del momento presente de la América Española. A través de todos ellos se irá delineando, entre la niebla actual, un orden de ideas insos-*

un revolucionario. Pero tampoco ha sido un conservador de las cosas secundarias y mudadizas. No podía ser ni una ni otra cosa. Porque Aznar viene de una tradición secular caudalosisima. De una tradición cristiana, asentada sobre los pilares del Derecho natural inmutable y desarrollada a lo largo de los siglos en continua adaptación de las instituciones a los principios, de lo secundario a lo primario. Aznar ha sabido aplicar los principios perennes, con vigor y con robusta personalidad, a las circunstancias del siglo".

35. **Miguel Hernáinz Márquez**, Magistrado del Trabajo y Abogado Fiscal: **TRATADO ELEMENTAL DEL DERECHO DEL TRABAJO.**

*Primera edición (agotada). Segunda edición. Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 19 X 25 cm., 684 págs. Precio: 75 pesetas.*

Del éxito de este Tratado baste decir que la primera edición fué agotada rápidamente. La favorable acogida dispensada al libro hizo que el Instituto preparase la segunda edición, en donde se insertan las modificaciones sustanciales de nuestro Derecho positivo y las últimas aportaciones doctrinales. El autor, a su condición probada de especialista de esta rama del Derecho, une la de su experiencia como Magistrado del Trabajo. Del libro se ha dicho que no se limita a una sistematización fácil de leyes, reglamentos, sentencias y resoluciones, sino que, con una loable preocupación doctrinal, aporta teorías, principios y tendencias sobre el origen, desarrollo e interpretación de las normas de nuestro Derecho laboral. En suma, meritorio esfuerzo científico y eficaz información práctica hacen que sea esta obra la más completa para conocer el Derecho laboral español

36. **Eugenio Pérez Botija**, Catedrático de Derecho Administrativo, Profesor de la Escuela Social de Madrid y Miembro de la Sección de Ordenación Social y Corporativa del Instituto de Estudios Políticos. Prólogo del Excmo. Señor D. José Gascón y Marín: **SALARIOS. Régimen legal. Tarifas máximas.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 13,5 X 19,5 cm., 425 págs.; de ellas, 100 de estadísticas. Precio: 56 pesetas*

La legislación española es objeto de un concienzudo estudio por parte de este reputado especialista en cuestiones laborales. Además de exponer, comentar y criticar aquélla, ofrece valiosas indicaciones doctrinales (resumen de las teorías económicas y político-sociales sobre remu-

neración del trabajo, métodos de remuneración, medidas complementarias como pluses de cargas familiares y de carestía de la vida, pagas extraordinarias, etc.). Contiene también tablas o cuadros de las tarifas mínimas que rigen en la determinación de los salarios. Obra declarada de mérito, ha sido muy ensalzada por la crítica y el público lector. Está avalada por un prólogo del Excmo. Sr. D. José Gascón y Marín.

37. **Eugenio Pérez Botija**, Catedrático de Derecho Administrativo, Profesor de la Escuela Social y Miembro de la Sección de Ordenación Social y Corporativa del Instituto de Estudios Políticos: **NATURALEZA JURIDICA DEL DERECHO DEL TRABAJO.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 10,5 X 15,5 cm., 152 págs. Precio: 7,50 ptas. (Agotada.)*

Tema atrayente, el del carácter del Derecho de Trabajo, ha sido objeto de profundo y luminoso estudio en este pequeño librito que despertó el mayor interés entre los estudiosos. Hace tiempo agotado, reiteradamente se solicita en España y en el extranjero. Los problemas que aborda afectan no sólo a la teoría general del Derecho o a la de esta rama particular, sino que también son referidos desde puntos de vista técnico-jurídicos de índole concreta.

38. **Eugenio Pérez Botija**, Catedrático de Derecho Administrativo, Profesor de la Escuela Social de Madrid y Miembro de la Sección de Ordenación Social y Corporativa del Instituto de Estudios Políticos. Prólogo del Excmo. Sr. Presidente del Tribunal Supremo D. José Castán: **EL CONTRATO DE TRABAJO.**

Son los comentarios más completos sobre la legislación vigente de contrato de trabajo. Las doctrinas de autores extranjeros y patrios quedan certeramente dosificadas en la exégesis de las diferentes normas que integran la ley. El origen de cada artículo, sus modificaciones, la jurisprudencia del Tribunal Supremo, o en su caso, del Ministerio de Trabajo, se recogen con acierto y sirven para aclarar el alcance de cada disposición. Obra de consulta para el profesional, lo es también de estudio e investigación, habiendo trascendido al extranjero. De la personalidad del autor y de la valía científica y práctica del libro hace una especial referencia el Excmo. Sr. Presidente del Tribunal Supremo D. José Castán en brillante prólogo.

39. Antonio Bouthelie, Doctor en Derecho, Oficial Letrado de las Cortes Españolas, Profesor de la Escuela Social de Madrid y Miembro de la Sección de Ordenación Social y Corporativa del Instituto de Estudios Políticos: **LEGISLACION SINDICAL ESPAÑOLA.**

*Dos volúmenes encuadrados en tela, al tamaño cortado de 17 X 24 cm., 1506 y 1207 págs.  
Precio: 170 pesetas.*

Uno de nuestros más autorizados escritores sobre temas político-sociales ha recopilado en dos gruesos volúmenes todas las disposiciones de interés sindical aparecidas en el *Boletín Oficial del Estado* y en el *Movimiento*, así como las Circulares dictadas por el Ministerio de Organización y Acción Sindical, Delegación Nacional de Sindicatos, Ordenes generales y Ordenes de Servicio de esta Delegación. El perfecto conocimiento que de los problemas indicados tiene el autor ha hecho posible reunir en dos tomos de que consta la obra la copiosa legislación sindical española, dispersa en tan variados preceptos. Los índices que acompañan al libro hacen de fácil manejo aquéllos. Obra indispensable para los organismos sindicales, empresas, etc., y en general, para todo aquel cuyas actividades se relacionen de manera directa o indirecta con la organización sindical, sirve también para conocer la evolución y desarrollo de aquellas instituciones en España.

## ECONOMIA

40. José Miguel Ruiz Morales, Secretario de Embajada, Profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas: **LA ECONOMIA DEL BLOQUE HISPANO-PORTUGUES.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 16 X 22 cm., 480 págs., 24 láminas en papel couché y varios cuadros y mapas estadísticos, a mayor tamaño, plegados, a todo color. Precio: 100 pesetas.*

La alianza peninsular de las dos soberanías ibéricas ha pasado de aspiración incierta a realidad tangible con la política internacional de nuestros dos pueblos en los últimos años. Pero el carácter negativo de toda neutralidad, ya que ésta fué el aliento de la colaboración hispano-portuguesa, debe perfeccionarse y seguirse con la rotunda afirmación que en el terreno de los hechos significaría un "bloque económico" de ambas nacionalidades ibéricas, cuyas economías, en buena parte complementarias, lo postulan, y cuyos intereses de todo orden lo imponen imperiosamente ante la renovada locura de Europa. José Miguel Ruiz Morales ha escrito un libro que, discriminando con claridad y aun crudeza los dis-

tintos problemas, facilitará el entendimiento y el abrazo de las dos naciones hermanas, España y Portugal, cara a la Historia.

41. **Heinrich Freiherr von Stackelberg**, Profesor de la Universidad de Bonn: **PRINCIPIOS DE TEORIA ECONOMICA**. (Traducción de la primera edición alemana, corregida y ampliada.)

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 17 X 24 cm., XXIV + 376 págs., con 47 figuras. Precio: 65 pesetas.*

Esmeradísima traducción española por seis profesores universitarios de la obra fundamental de la moderna ciencia económica alemana. Con un rigor en los conceptos y una precisión en el lenguaje difícilmente superables, el profesor Von Stackelberg expone el estado actual de la teoría económica con arreglo a los más modernos y perfeccionados desarrollos de la misma. Constituye este libro la síntesis de toda la ingente obra científica del autor. Numerosos gráficos avaloran y facilitan la comprensión de los más complicados desarrollos técnicos. Obra fundamental, e imprescindible hoy, para quien de verdad desee adentrarse en el estudio de la ciencia económica.

42. **José Castañeda Chornet**, Catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas y Profesor de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales de Madrid: **EL CONSUMO DE TABACO EN ESPAÑA Y SUS FACTORES**.

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 17 X 24 cm., 116 págs. Precio: 12 pesetas*

De fundamental importancia en nuestra Economía, el estudio del consumo del tabaco ofrece un excepcional interés para el especializado y una estimable información para el mero aficionado a temas económicos. Basta a dar una idea del valor y aplicabilidad de la obra la simple enunciación de sus capítulos: "El material y su preparación", "La función de la demanda del tabaco", "Relación entre el consumo de las clases comunes y el de las clases finas" y "El equilibrio del Monopolio". Acrecen la utilidad del libro unos interesantes apéndices complementarios.

43. **José César Banciella Bárzana**, Intendente Consular y Colaborador de la Sección de Política Exterior del Instituto



de Estudios Políticos: **ESPACIO Y ECONOMIA.** (Una interpretación española.)

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 17 X 24 cm., 350 págs. y 231 gráficos. Precio: 40 pesetas.*

Venciendo rutinas y despreciando doctrinosas actitudes, el autor presenta en un libro ágil, sencillo y documentado las claves económicas de una obra mundial decisiva. El lenguaje es bellamente gráfico, y una gran cantidad de representaciones sinópticas aclaran esmeradamente cuestiones básicas y detalles de extraordinario interés. El libro, fiel a su enunciado, ofrece una nítida superposición de las realidades económicas sobre el espacio en que operan.

## COLECCION ESPAÑA ANTE EL MUNDO

44. Luis Carrero Blanco, Capitán de Navío, Subsecretario de la Presidencia: **ESPAÑA Y EL MAR.**

*Un volumen en rústica, con sobrecubierta en color, al tamaño cortado de 12 X 19 cm., 191 páginas y 11 láminas en color. Precio: 12 pesetas.*

Con la autoridad que le confiere su doble condición de marino especializado en el conocimiento de determinadas disciplinas científicas, y de intelectual avezado al uso de la pluma, el Capitán de Navío D. Luis Carrero Blanco domina en esta obra el amplio panorama que ofrece nuestra patria en relación con el mar y sus problemas, desarrollando el objeto de su estudio con el criterio superior que corresponde al factor naval en la vida del mundo, y fijando luego su atención a las diversas perspectivas de paisaje tan vario: comunicaciones marítimas, la Marina de guerra y su función en la Historia, influencia de la Geografía, importancia de la Marina mercante, etc., hasta dar en la conclusión de que España sólo podrá cumplir su misión histórica cuando domine efectivamente los caminos del mar. Trátase, pues, de una obra en que se conjugan el rigor técnico, el celo patriótico y la clara exposición.

45. Javier de Ybarra y Bergé, Académico correspondiente de la Real Academia de la Historia: **DE CALIFORNIA A ALASKA.** (Historia de un descubrimiento.)

*Un volumen en rústica, con sobrecubierta en color, al tamaño cortado de 12 X 19 cm., 192 páginas y 10 mapas. Precio: 25 pesetas.*

El autor nos habla del insigne Comandante de la Real Armada de

España, el limeño de origen vascongado, D. Juan Francisco de la Bodega y Quadra Mollinedo, descubridor en el siglo XVIII de la costa americana que se tiende desde California a Alaska. Un caballero de España revivido por la pluma infatigable de un gran escritor e investigador de nuestros días.

46. Coronel Jacobo de Armijo, Piloto y observador de Aviación: **ESPAÑA Y LAS RUTAS DEL AIRE.**

*Un volumen en rústica, con sobrecubierta en color, al tamaño cortado de 12 X 19 cm., 182 páginas y 10 láminas. Precio: 15 pesetas.*

La guerra ha traído un desenvolvimiento extraordinario de los transportes aéreos que aun han de incrementarse fabulosamente. Los problemas políticos y económicos del porvenir se resolverán en el aire. La historia de los transportes aéreos y las directrices de una política española que aproveche la privilegiada situación de nuestra Península, las expone ordenadamente Jacobo de Armijo.

47. Emilio Guinea López, Catedrático de Ciencias Naturales: **ESPAÑA Y EL DESIERTO.** (Impresiones saharianas de un botánico español.)

*Un volumen en rústica, con sobrecubierta en color, al tamaño cortado de 12 X 19 cm., 279 páginas, 19 gráficos, 82 fotografías y 3 mapas. Precio: 25 pesetas.*

El Sáhara español, con su sol y su viento, su agua y su tierra, los horizontes luminosos y la mancha verde de los matorrales, aparece viviente en las páginas del libro *España y el Desierto*, de un joven botánico animoso y erudito: Emilio Guinea. De esta obra ha dicho Giménez Caballero que es "una flor de cultura".

48. Hispanus: **EL ESTRECHO DE GIBRALTAR.** (Su función en la geopolítica nacional.)

*Primera edición (agotada).*

*Segunda edición (agotada).*

*Un volumen en rústica, con sobrecubierta en color, al tamaño cortado de 12 X 19 cm., 297 páginas y 42 láminas. Precio: 12 pesetas.*

*El Estrecho de Gibraltar*, ricamente dotado de gráficos y mapas intercalados en su texto, es quizá algo más de lo que el título indica, o por lo menos, así resulta, acostumbrados a una penuria publicativa so-

bre tan apasionante tema desde que Navarra, Tello y Tuvino dieron a luz sus trabajos, valiosos siempre, como monografías históricas, pero que omitieron los otros aspectos de la cuestión, y desde luego, envejecidos para instruir a los españoles de nuestros días.

*El Estrecho de Gibraltar* estudia, desde un punto de vista de gran precisión científica, el valor y papel del Estrecho en relación con la seguridad española, como nudo geopolítico de comunicaciones entre los dos continentes, europeo y africano, así como su función de paso en la ruta más importante del moderno mundo.

49. Luis Trujeda Incera, Doctor en Derecho, ex Administrador territorial de Nsok y Niefang: **LOS PAMUES DE NUESTRA GUINEA.**

*Un volumen en rústica, con sobrecubierta en color, al tamaño cortado de 12 X 19 cm., 166 páginas. Precio: 20 pesetas.*

La obra de Trujeda Incera ofrece un interés excepcional en el cuadro de nuestras letras. España, país de vieja tradición científica en el campo colonial, se hallaba rezagada en los últimos tiempos respecto del estudio del factor humano de nuestra posesión ecuatorial. Trujeda ha convivido primero con el objeto de su estudio. Su valiosa experiencia ha sido completada por una formación teórica, de la que da idea la selecta bibliografía que figura en la obra. Y ha conseguido luego reelaborar y expresar en nuestro lenguaje occidental los conceptos del alma negra y las realidades de la sociedad indígena. El libro es, pues, algo más de lo que promete su título. Sus dos partes estudian los dos aspectos de la sociedad pamue: antes de ponerse en contacto con las influencias europeas, y después de ser influida por éstas.

50. José M.<sup>a</sup> Cordero Torres, Oficial Letrado del Consejo de Estado, Secretario de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales y Miembro de la Sección de Política Exterior del Instituto de Estudios Políticos: **IRADIER. (La expansión española en el Africa Ecuatorial.)**

*Un volumen en rústica, con sobrecubierta en color, al tamaño cortado de 12 X 19 cm., 215 páginas y 11 láminas en couché. Precio: 17 ptas.*

Es este libro una completa visión de la vida y obra de Iradier, pero, a la par, con la moderna concepción hoy imperante, un estudio perfecto de la política española de aquellos días, e igualmente una acabada y colorista visión de las tierras africanas. Cordero Torres nos descubre la calidad humana del héroe, su talento organizador, su preparación científica, los anhelos de su alma inconforme, nacida para empresas esforzadas y gloriosas.

51. José M.<sup>a</sup> Cordero Torres, Oficial Letrado del Consejo de Estado, Secretario de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales y Miembro de la Sección de Política Exterior del Instituto de Estudios Políticos: **ORGANIZACION DEL PROTECTORADO ESPAÑOL EN MARRUECOS.**

*Dos tomos en rústica, con sobrecubierta en color, al tamaño cortado de 12 X 19 cm., 297 y 312 págs. Precio: 20 pesetas.*

Dar a conocer nuestra Zona de Protectorado de Marruecos como era con anterioridad a la actuación española, la labor realizada y la situación presente, es el objeto de esta obra, en verdad plenamente conseguida. Cordero Torres, con claridad, precisión y sencillez, presenta aquí un cuadro de la vida social, económica y política, que revela un observador minucioso, atento y profundo. Cada faceta de la actuación protectora —organización central, magdzeniana y mixta, organizaciones locales, orden y defensa, justicia, sanidad, bienes y hacienda, cultura, etc.— es objeto de especial y minucioso estudio. Obra cuya lectura es indispensable a cuantos con nuestro Protectorado se relacionan, así como a los estudiosos.

52. José M.<sup>a</sup> Cordero Torres, Miembro del Instituto de Estudios Políticos, Letrado Mayor del Consejo de Estado, Profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, Secretario de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales y Miembro de la Real Sociedad Geográfica: **TRATADO ELEMENTAL DE DERECHO COLONIAL ESPAÑOL.**

*Un volumen en rústica, con sobrecubierta en color, al tamaño cortado de 12 X 19 cm., 384 páginas. Precio: 10 pesetas.*

No por manoseada deja de ser cierta la vieja comparación entre el intrincado laberinto de la selva virgen y el enmarañado mundo de normas legales que a la Colonias se refieren. Si no contara el autor del *Tratado elemental de Derecho Colonial* con sobradas razones para figurar a la cabeza del movimiento colonista español contemporáneo, esta obra se las proporcionaría con holgura. No es únicamente el español que vive directamente en contacto con la Colonia quien tiene necesidad de consultar la obra de Cordero Torres, sino todo aquél que desee completar su conocimiento del Derecho español, o quiera descubrir la supervivencia actual de aquellas instituciones coloniales de la mejor rai-gambre hispánica que prolongan a través de los siglos el esfuerzo civilizador de España.

53. Angelo Ghirelli: **EL PAIS BEREBERE. Contribución al estudio de los orígenes, formación y evolución de las poblaciones del Africa septentrional.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 12 X 19 cm., 299 págs., 10 gráficos y 26 fotografías. Precio: 15 pesetas.*

El libro de Ghirelli viene a terminar con la confusión existente en la mayor parte de los autores sobre el origen y formación de los pueblos norteafricanos. Basándose principalmente en las teorías desenvueltas por Ibn Kaldún, el autor aborda la difícil empresa de deslindar la procedencia de las formaciones sociales del septentrión africano. La oscuridad del tema, agravada por la obstinación de los genealogistas orientales, es penetrada a lo largo de este libro por luminosas y certeras aseveraciones.

## OTROS TEMAS AFRICANOS

54. Tomás García Figueras, Delegado de Economía, Industria y Comercio de la Alta Comisaría de España en Marruecos: **EL HECHO POLITICO DE ARGEL.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 X 21 cm., 578 págs. Precio: 25 pesetas.*

Período y hechos políticos de singularísima trascendencia estudia esta obra. Todos y cada uno de sus catorce capítulos están llenos de interés. España, por su gran vocación africana, y por su historia, no podía mantenerse ausente al estudio político del hecho argelino. El libro, como se ha dicho ya, es una perfecta exposición de los hondos problemas que los incidentes de una de las épocas más decisivas del mundo han llevado hasta las fronteras del Marruecos vecino.

55. Abelardo de Unzueta y Yuste, Intendente Mercantil y Miembro de la Real Sociedad Geográfica y de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales: **GUINEA CONTINENTAL ESPAÑOLA.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 17 X 24 cm., 394 págs., 34 mapas, de ellos, 7 a dos colores y uno en cuatromía, y 58 fotografías en couché. Precio: 50 pesetas.*

Acumular gran cantidad de datos e informaciones —como lo hace Abelardo de Unzueta— sin menoscabo de la claridad expositiva y del juicio acertado, no es, precisamente, una tarea fácil. Cifras y fechas,

nombres geográficos y designaciones tribales se alinean a lo largo de sus 400 páginas, dejando en quien con ellas se enfrenta el ansia por ahondar en el conocimiento de unos problemas tan atractivos que no son mero pintoresquismo, sino parte primordial del presente español. Una cuidadísima edición, fotografías sugeridoras de aquellos parajes donde aun perdura la soberanía española, mapas reveladores de tan intrincada y desconocida geografía, resaltan el esfuerzo investigador del autor.

56. **Abelardo de Unzueta y Yuste**, Intendente Mercantil y Miembro de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales y de la Real Sociedad Geográfica: **ISLAS DEL GOLFO DE GUINEA.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 X 22 cm., 386 págs. Precio: 35 pesetas.*

Es la única obra de actualidad que recoge en un solo volumen un estudio completo —que abarca desde el aspecto histórico hasta el administrativo, pasando por el de geografía física, etnografía, geoconomía, etc.— de los territorios insulares españoles de Corisco, Elobey Grande, Elobey Chico y Annobón, y los portugueses Príncipe y Santo Tomé. Los economistas, los geógrafos, los estudiosos de Política y, en general, todos aquellos espíritus deseosos de asomarse a nuevos horizontes, encontrarán en las páginas de este libro datos de sumo interés.

57. **Francisco Martos**, ex Presidente del Tribunal Colonial Europeo y ex Jefe de la Sección de Colonias de la Dirección General de Marruecos y Colonias, Prólogo de D. Manuel de la Plaza, Magistrado del Tribunal Supremo: **INDICE LEGISLATIVO DE GUINEA.**

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 X 21 cm., 245 págs. Precio: 25 pesetas.*

Ha venido a llenar un gran vacío de nuestra literatura jurídica, facilitando a gobernantes, funcionarios, finqueros, comerciantes y estudiosos el conocimiento de una legislación, que por su singularidad es casi totalmente ignorada de la mayoría de los españoles. En realidad, son dos índices que se completan: por materias o conceptos y cronológico. El estudio jurídico del autor sobre las fuentes legales de los textos aplicables en Guinea plantea y resuelve de modo insuperable uno de los más interesantes problemas de nuestro Derecho positivo contemporáneo.

58. **TANGER POR EL JALIFA.** (Reportaje gráfico de la entrada de S. A. I. en esta ciudad en 1941.) Fotos de

Nicolás Müller. Prólogo y textos de Rodolfo Gil Benumea.

*Un volumen encuadernado en tela, con estampaciones en oro sobre cubierta en color y forro de celofán, de 54 láminas al tamaño de 24 X 29 cm. Precio: 65 pesetas.*

En una bellísima realización fotográfica y con un gran movimiento descriptivo en los textos, aparece totalmente lograda la intención de ofrecer una muestra palpitañte del entusiasmo por el S. A. I. el Jali-fa Muley Hasan Ben-el-Mehdi entre la población de Tánger el 21 de marzo de 1941. Son 54 láminas de un encanto poderoso y extraño, en las que luce toda la pompa de los trajes musulmanes, mientras escenas, lugares y motivos suscitan constantemente el nombre de España.

59. Rafael Fernández de Castro y Pedrera, Miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia y Cronista oficial de Melilla: **MELILLA PREHISPANICA.** (Apuntes para la historia del septentrión africano en las Edades Antigua y Media.)

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 16 X 22 cm., 54 págs., con numerosos grabados. Precio: 60 pesetas.*

Valiosísima aportación al estudio del pasado marroquí, esta obra representa, en opinión de un crítico, "todo un estudio magistral, verdaderamente exhaustivo del tema". La historia del septentrión africano desde la remota antigüedad hasta las postrimerias del medievo —justamente con anterioridad al dominio español— es un grandioso, interesante y complejo estadio cronológico, en el cual penetra con toda autoridad el cronista oficial de Melilla, quien a su gran documentación une la perspicacia del buen observador y el rigor del científico escrupuloso.

60. Ricardo Ruiz Orssati, Correspondiente de la Real Academia de la Historia: **RELACIONES HISPANO-MARROQUIES.** (Un gran amigo de España: el Sultán Mohamed Ben-Abdalá. El monopolio de Casablanca. Floridablanca y la primera moneda marroquí acuñada fuera de Marruecos.)

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 X 21,5 cm., 176 págs. Precio: 16 pesetas.*

Contemporáneo de Carlos III, el más dinámico de los Borbones, fué el Gran Sultán Sidi-Mohamed-Ben-Abdalá, honor y prez de la dinastía xerifiana alahita. El reinado de ambos soberanos constituyó un período

de paz o buena amistad, lleno de recíprocos bienes para españoles y marroquíes. Interesantemente tratada aparece la figura del gran amigo de España en la primera parte de la obra. Luego se siguen los otros capítulos, donde se trata, con no menos atractivo, y con muchos datos y documentación, de la primera moneda marroquí acuñada fuera de Marruecos, y que lo fué en Madrid. El autor, un viviente archivo de noticias africanas, cumple su tarea con maestría excepcional.

61. **ESTAMPAS MARROQUIES.** Fotos de Nicolás Müller.  
Texto de Rodolfo Gil Benumeya.

*Un volumen en cartóné, con sobrecubierta, al tamaño cortado de 30,5 × 25 cm., 101 láminas fotográficas. Precio: 100 pesetas.*

Una verdadera maravilla plástica constituye este centenar de bellísimas fotografías sobre motivos marroquíes. Todo el encanto extraño y fastuoso de las fiestas, del ceremonial, de la indumentaria; todo el curioso tipismo de las costumbres populares, enmarcado en la emoción lírica del paisaje africano, se condensa en las láminas de *Estampas marroquíes*. El misterio y poesía de algunos cuadros, como, por ejemplo, los de la montañesa Xauen, cifran la gran calidad artística de este excepcional portfolio.

62. -Carmen Martín de la Escalera, Miembro de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales y Colaboradora del Instituto de Estudios Políticos: **FATMA.** (Cuentos de mujeres marroquíes.)

*Un volumen en rústica, al tamaño cortado de 15,5 × 22 cm., 250 págs., con ilustraciones de Mariano Bertuchi. Precio: 20 pesetas.*

El ser femenino, dotado de un extraordinario valor como índice sociológico, señala y predice acontecimientos del clima humano. *Fatma*, un libro de mujeres marroquíes, escrito por una mujer española, ayuda, como una ráfaga penetrante y sensitiva, a la obra siempre urgente, básica, esencial, de conocer a Marruecos.

Todas estas obras se hallan a la venta  
en las principales librerías y en el

**INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS**  
(Departamento de Distribución)

**PLAZA DE LA MARINA ESPAÑOLA, 8**

**Teléfonos 220714 y 221684**

**M A D R I D**



## INDICE DE AUTORES

	<u>Páginas</u>		<u>Páginas</u>
Alvarez Gendín (Sabino).....	12	Gil Benumeya (Rodolfo).....	28 y 30
Areilza (José María) .....	4 y 5	Guinea López (Emilio) .....	24
Armijo (Jacobo de) .....	24	Hernáinz Márquez (Miguel) ...	19
Azcona (José María) .....	14	Herrero García (Miguel) .....	16
Aznar (Severino) .....	18	Hispanus .....	24
Banciella Bárzana (José César) .....	22	Lain Entralgo (Pedro) .....	8
Beneyto Pérez (Juan) .....	11	Lissarrague (Salvador) .....	8
Borrero (Francisco Luis) .....	12	Maravall (José Antonio).....	3 y 15
Bouthelier (Antonio) .....	21	Martín de la Escalera (Car-	30
Carrero Blanco (Luis) .....	23	men) .....	
Castañeda Chornet (José) .....	22	Martínez de Campos (Car-	8
Castiella (Fernando María) ...	5	los) .....	
Conde (Francisco Javier) .....	9	Mártir Rizo (Juan Pablo) .....	15
Cordero Torres (José María) .....	11 y 26	Martos (Francisco) .....	28
Corts Grau (José) .....	3	Meléndez (Leonor) .....	7
Cuadra (Pablo Antonio) .....	18	Müller (Nicolás) .....	28 y 30
Díez del Corral (Luis) .....	5	Pabón (Jesús) .....	6
Eliás de Tejada (Francisco) ..	12	Palacios (Leopoldo Eulogio)...	3
Ericé (José Sebastián) .....	10	Pérez Botija (Eugenio).....	20
Fernández Almagro (Melchor) .....	6	Pradera (Victor) .....	10
Fernández de Castro (Rafael) .....	29	Quintana (Manuel de la) .....	13
Fernández Miranda (Torcuato) .....	10	Ruiz-Giménez (Joaquín) .....	9
García Figueras (Tomás).....	13 y 27	Ruiz Morales (José Miguel)...	21
García Venero (Maximiliano) .	14	Ruiz Orssati (Ricardo) .....	29
Ghirelli (Angelo) .....	27	Salazar (Fray Juan) .....	16
		Stackelberg (Heinrich Frei-	22
		herr von) .....	
		Trujeda Incera (Luis) .....	25
		Unzueta (Abelardo de) .....	28
		Ybarra y Bergé (Javier de) ...	23



INSTITUTO  
DE  
CULTURA HISPANICA

CATALOGO DE PUBLICACIONES



MADRID  
ALCALÁ, 95.

**U**N rasgo que singulariza el perfil del tiempo nuevo es ese noble anhelo por penetrar, con entrañable y vivaz conocimiento, en los últimos reductos espirituales del propio ser histórico. El Instituto de Cultura Hispánica responde a esa exigencia insoslayable y pretende servirla ahincadamente dentro del marco en que se encuadra el peculiar fenómeno histórico y cultural hispánico abarcándolo por su diámetro más ancho.

En esta tarea que la coyuntura exige a todo ser unido a una función de sujeto histórico, el Instituto de Cultura Hispánica quiere servir de cauce. No un cauce que se arroge pretensiones de exclusividad, sino precisamente lo bastante amplio para dar cabida en sí a todas las fluencias de espíritu que discurren según aquella dirección.

De ahí el vasto ámbito hacia el que orienta su obra el Instituto. Para todo cuanto conspira al mejor conocimiento de la realidad hispánica —cualesquiera que sean su paralela en el espacio o su meridiano temporal—, está movilizado este organismo. Por eso no circunscribe su quehacer a un recuento erudito del pasado; tal es, ciertamente, una de las esferas de su actividad, pero ésta, precisamente por estar animada del más puro afán, jerarquiza y valora el saber erudito, propio del intelecto, dentro de una escala en cuya cúspide se instala necesariamente un saber de salvación, que se forja, además, con instancias cordiales. Por tanto, atender al vivo intercambio personal entre los pueblos de signo hispánico, avivar sus relaciones, conectar sus esfuerzos o contrastar sus ideas y vivencias forman parte también, junto con la tarea de investigación, del empeño que trata de cumplir el Instituto de Cultura Hispánica.

## COLECCION DE FUENTES DEL DERECHO INDIANO

### 1. RECOPIACION DE LEYES DE LOS REINOS DE INDIAS. Prólogo de D. Ramón Menéndez Pidal.

Edición facsimilar de la de Ybarra de 1791.  
Madrid, 1943. Tres volúmenes. 26 × 28,5 cm.  
150 pesetas.

*He aquí reproducidos fotográficamente —máxima garantía de autenticidad— los tres volúmenes de la recopilación de Carlos II. A los que conozcan la edición original no es menester decirles nada acerca de la insuperable belleza tipográfica de estos tres volúmenes, pero sí hay que poner de relieve cómo la edición facsimilar no desmerece en matices y realidades materiales. Y sobre el valor espiritual de la recopilación misma sería ocioso insistir; es, nada menos, el tesoro de donde se extraerá siempre el estilo y la ingosidad característicos de la gestión española en América durante tres siglos de forja.*

### 2. NOTAS A LA RECOPIACION DE INDIAS, por Manuel Josef de Ayala. Transcripción y estudio preliminar de D. Juan Manzano Manzano.

Madrid, 1945. Volumen I. (Esta obra constará  
de cinco volúmenes.) 27,5 × 19,5 cm. Cada volu-  
men 50 pesetas.

*Complemento precioso de la Recopilación son estas notas de Ayala. La gran erudición del escritor moderno, que en un jugoso estudio preliminar de 130 páginas, sitúa adecuadamente la figura y labor del infatigable miembro del Consejo de Indias, constituye una magnífica aportación a la personalidad del comentador, cuyo primer volumen, confeccionado con el cuidado característico de estas ediciones —papel virjurado, nítida reproducción—, es un magnífico anticipo de la espléndida obra total.*

3. **CEDULARIO INDIANO.** Recopilado por Diego de Encinas. Estudio e índices de D. Alfonso García Gallo.

Reproducción facsímil de la edición única de 1596. Madrid, 1945-46. Cuatro volúmenes. 33 X 23,5 cm. Cada volumen 100 pesetas.

*El valor de gran fuente histórica propio de esta obra, que es fruto de la vida entera de un navarro tenaz —el oficial Encinas—, es insuperable si se tiene en cuenta que aquí se reproducen literalmente las disposiciones de los Reyes Católicos y de Carlos V y Felipe II. Se ha insistido muchas veces en considerar la empresa americana como mera «obra del pueblo»; sin embargo, la inspección de la labor legislativa es el mejor índice de hasta qué punto las clases selectas pusieron a contribución su ciencia y experiencia para resolver los múltiples problemas que cada día y en cada provincia surgían en el Nuevo Mundo. Si se tiene en cuenta que, por encima de todo posible abuso ocasional, las provincias americanas se rigieron conforme a las normas aquí coleccionadas, se deducirá el valor ilustrativo de estas cuatro volúmenes. Y a todo ello añádese esta otra circunstancia: el libro aquí reproducido comenzó a ser raro ya en el siglo XVII. La recopilación de 1680 restó interés legal al Cedralario y aun hoy día pocos cruditos habían tenido la suerte de poder manejarlo: los dos ejemplares cuyo paradero se conocía hasta hoy —uno en Madrid, otro en Santiago de Chile— ya no serán, gracias a esta edición, un tesoro inaccesible.*

## COLECCION DE INCUNABLES AMERICANOS

4. **DOCTRINA CRISTIANA EN LENGUA ESPAÑOLA Y MEXICANA,** por los Religiosos de la Orden de Santo Domingo. Prólogo de D. Ramón Menéndez Pidal.

Edición facsímil de la impreza en Méjico en 1548 por Juan Pablos, Madrid, 1944. Vol. I. 27,5 X 19,5 cm. 50 pesetas.

*La existencia de incunables americanos es todo un índice de la gestión espiritual concomitante a la colonización. Pero faltaba conocer algunas muestras ejemplares de esos libros, que por cierto poseen algún interés mayor que el de la mera rareza que de por sí suele tentar al bibliófilo. Así, este facsímil para el lingüista, por ejemplo, tendrá un valor excepcional, pues en él se fija un estadio lingüístico lo más antiguo posible; concretamente, el del idioma mexicano hacia los primeros años del*

siglo XVI. Don Ramón Menéndez Pidal es director de esta «Colección de Incunables Americanos» y prologuista de este volumen dedicado a un catecismo bilingüe editado por misioneros dominicos en México. Además, se añaden otras muestras de la primera tipografía americana. La confección de esta edición es, como la de las anteriores, irreprochable: en papel verjurado y con perfecta reproducción de la sabrosa tipografía primitiva.

## 5. DIALECTICA RESOLUTIO CUM TEXTU ARISTOTELIS, por el Padre Alfonso Avera Cruce.

Edición facsimilar de la impreña en Méjico por Juan Pablos en 1554. Madrid, 1945. Vol. II. 27,5 X 19,5 cm. 40 pesetas.

*El hecho de que a mitad del siglo XVI se editase en Méjico un libro como éste es harto revelador. Este segundo volumen, que no contiene ni una página en español, nos hace desear más vivamente la próxima aparición del primero, en el que vendrá el amplio estudio preliminar que la obra merece. Es un tratado filosófico comparable a los que en aquella fecha aparecían en Salamanca o Alcalá. Su autor no ha dudado en introducir en el Nuevo Mundo ese Aristóteles que preside el pensamiento del Viejo, y he aquí este tratado de Lógica que explana al Estagirita. Naturalmente, no sólo se trataba de eso: también la elegancia de Cicerón habría de aclimatarsé en América. De ahí ese latín ágilmente flexionado con que el autor se dirige a la inclita Escuela mexicana apud novam Hispaniam efflorenti, a su rector magnífico y a todos sus doctores y maestros, esforzándose en desplegar las más sutiles razones acerca de predicables y predicamentos en un estilo correctísimo y terso.*

## 6. PROVISIONES, CEDULAS, INSTRUCCIONES PARA EL GOBIERNO DE LA NUEVA ESPAÑA, por el Doctor Vasco de Puga.

Edición facsimilar de la impreña en Méjico por Pedro Ocharte en 1563. Madrid, 1945. Vol. III. 28 X 19,5 cm. 50 pesetas.

*Con las mismas características tipográficas propias de los restantes volúmenes que reproducen facsímiles americanos, éste de Vázquez de Puga recoge las «ordenanzas de títulos y audiencias para la buena expedición de los negocios y administración de justicia y gobernación de esta nueva España, y para el buen tratamiento de los indios desde el año 1525 hasta este presente de 1563». Se inicia la recopilación con la reproducción de la bula de Alejandro VI y vienen luego, por orden*

*estrictamente cronológico, las disposiciones que forman el cuerpo de la obra. Un índice final —«tabla de todo lo contenido en este libro, hecha por su obcedario»— sirve para facilitar el manejo de la amplísima materia que es objeto de ordenación real.*

## 7. VOCABULARIO EN LENGUA CASTELLANA Y MEXICANA, por Fray Alonso de Molina.

Edición facsimilar de la impresa en Méjico en 1571 por Antonio de Spínola. Madrid, 1944. Vol. IV. 27,5 × 19,5 cm. 40 pesetas.

*Titánica tarea la que emprendió y cumplió a mediados del siglo XVI este fraile franciscano de la provincia mexicana. Se trata de un doble diccionario, español-mexicano y mexicano-español, meticulosamente confeccionado y precedido de «avisos» que puntualizan el método y el rigor de la obra. El lingüista moderno apreciará todo el valor de detalles como éste: «Para la variedad y diferencia que hay en los vocablos, según diversas provincias, se tendrá este aviso: que al principio se pondrán los que usan aquí en Tecuzco y en México, que es donde mejor y más curiosamente se habla la lengua; y al cabo se pondrán los que se usan en otras provincias, si alguno quiere particulares.» Sería prolijo anotar todos los detalles de este diccionario. Si se tiene en cuenta que el método lingüístico de Fray Alonso de Medina está inspirado en los más perfectos procedimientos que conoció su época, que expone el mecanismo verbal tal «como lo pone Antonio de Lebrija en su vocabulario», y que se cuida de la exactitud fonética en las transcripciones mexicanas, se tendrá una idea de la envergadura de esta obra.*

## 8. ORDENANZAS Y COPILACION DE LEYES, por el muy ilustre Sr. D. Antonio de Mendoza.

Edición facsimilar de la impresa en Méjico por Juan Pablos en 1548. Madrid, 1945. Vol. V. 27,5 × 19,5 cm. 40 pesetas.

*Los oidores de la Audiencia Real que presidió D. Antonio de Mendoza realizaron estas ordenanzas y copilación de disposiciones referentes al procedimiento judicial de dicha Audiencia velando por «la buena gobernación y estilo de los oficiales de ella».*

*La función pormenorizada de escribanos, relator, abogados, procuradores, fiscal, receptores, alguaciles, carceleros, intérpretes, etc., llena las páginas de este volumen, insustituible para conocer el modo como se llevaba a cabo la administración de la justicia en Nueva España.*



9. ARTE DE LA LENGUA MEXICANA Y CASTELLANA.  
por Fray Alonso de Molina.

Edición facsimilar de la impre-sa en Méjico  
por Pedro Ocharte en 1571. Madrid, 1945. Vol. VI.  
28 X 19,5 cm. 40 pesetas.

*El mismo fraile que tuvo arrestos para confeccionar el primer Diccionario mexicano acometió la tarea de vertebrar la primera gramática, indispensable para los misioneros que habian de cumplir la evangelización de los indios. No hay que insistir en la rareza del ejemplar que aquí se reproduce, análoga, si no superior, a la de los restantes volúmenes de esta colección de incunables americanos. Y en cuanto a la importancia de esta gramática, es adicinable para cualquiera que conozca los graves problemas que plantea el fenómeno de una estructura lingüística, tan compleja, en este caso, y tan alejada del mundo latino e indoeuropeo. «No sin mucho trabajo compuesta y acabada», dice de esta obra su autor, en una breve nota final, y no será el lingüista moderno quien dude de la veracidad del aserto que al dar cima a su tarea consignó, parcamente, el infatigable y sabio franciscano.*

10. DIALOGOS MILITARES, por el Doctor Diego García  
del Palacio.

Edición facsimilar de la impre-sa en Méjico  
por Pedro Ocharte en 1583. Madrid, 1944. Volumen VII. 27,5 X 19,5 cm. 40 pesetas.

*Un vizcaíno y un montañés, con los papeles respectivos de curioso preguntador y de erudito disertante, componen estos estupendos Diálogos militares, escritos por el hidalgo D. Diego, funcionario en Indias y hermano de otros cuatro personajes, que sufrieron diversas peripecias sirviendo al Rey. Cuatro libros comprende este volumen: en el primero se teoriza sobre el buen capitán y la ética de la guerra, con fino ingenio y saber humanístico. En el segundo se contiene un pequeño tratado de Artillería, «que es la parte no advertida -- señala el editor moderno Julio Guillén -- por los más de los tratadistas de arte tormentario». Movida y pintoresca es la tercera parte, que constituye un verdadero tratado de táctica y formación de escuadrones, con esquemas gráficos de lo que hoy se llama el «orden cerrado» y sus evoluciones. Por fin, el cuarto y último versa sobre organización e historia del orden táctico en las batallas. Se trata, en resumen, de un libro harto raro y extraordinariamente interesante.*

## 11. INSTRUCCION NAUTICA PARA NAVEGAR, por el Doctor Diego García de Palacios.

Edición facsimilar de la impreña en Méjico por Pedro de Ocharte en 1587. Madrid, 1944. Vol. VIII. 27,5 X 19,5 cm. 40 pesetas.

*El mismo vizcaíno y el mismo motmañés continúan dando ocasión en este libro a García del Palacio para exponer toda la serie de conocimientos que sobre navegación poseía su época. No falta un capítulo inicial del humanista que, antes de entrar en su materia, diserta eruditamente sobre la navegación en la Historia, con reflexiones inspiradas en los autores sagrados y profanos de la antigüedad. Luego viene lo referente al arte de navegar: la aguja de marear, el astrolabio, el cuadrante, áureo número y epacta, conocimiento de los fenómenos celestes y marítimos, etc. Toda la cuarta parte de esta obra se ocupa de la nave en todos sus detalles, desde las normas constructivas hasta la condición requerida en los mandos e instrucciones de guerra. Imposible reflejar en pocas líneas el tesoro de datos que hay en esta obra. Solamente un capítulo, el del Vocabulario, en que se consignan y glosan las palabras y expresiones náuticas del siglo XVI, sería suficiente para estar agradecidos a la tarea del autor. Si además se tiene en cuenta que los astilleros del Nuevo Mundo adquirieron por entonces supremacía técnica en la construcción de navíos con destino a la navegación atlántica, que esta obra recoge el fruto de aquellas experiencias y que incluye los primeros planos y esquemas editados jamás por impreña alguna, se tendrá una idea del valor excepcional de este libro, impreso en Méjico en 1587. Rarísimos eran los ejemplares conservados; el editor moderno, Julio F. Guillén, cuyo es el prólogo de esta reimpreña facsimilar, pone de relieve con justeza el rango científico de las antiguas provincias ultramarinas, y particularmente de Méjico, que imprimió la primera obra de construcción conocida cuando los demás países carecían aún de obras propias de náutica.*

## 12. PROBLEMAS Y SECRETOS MARAVILLOSOS DE LAS INDIAS, por el Doctor Juan de Cárdenas.

Edición facsimilar de la impreña en Méjico en 1591 por Pedro de Ocharte. Madrid, 1945. Vol. IX. 27,5 X 18,5 cm. 50 pesetas.

*Para un hombre con vocación hacia las ciencias naturales, como lo era el Doctor Cárdenas, la América donde vivió fué un espectáculo bastante incitante y una cantera inagotable de observaciones. En la primera parte de su obra estudia la geografía americana, asitio, temple y constelación de esta tierra, prestando especial atención a la geología y discutiendo en torno a los fenómenos sísmicos, térmicos y atmosféricos. La mineralogía y la botánica son consideradas en la segunda parte*

*con toda la atención a que era acreedor tan amplio país, cuya riqueza, a fuerza de exaltada, llegó a alcanzar dimensiones legendarias. La parte tercera es acaso la más curiosa de todas: constituye nada menos una antropología del nuevo Continente, el cómo y el porqué de los fenómenos biológicos en los indígenas y en los españoles, la dietética, la patología y la terapéutica del Nuevo Mundo, junto con mil observaciones de interés etnoaráfico y demográfico. De «obra nueva y de nadie intentada» califica el autor a la suya. Este es el más sobrio y justo elogio que cuadrará siempre a la tarea del científico.*

### 13. TRATADO BREVE DE MEDICINA, por Fray Agustín Farfán.

Edición facsimilar de la impreza en Méjico por Pedro de Ocharte en 1592. Madrid, 1944. Vol. X. 28 × 19,5 cm. 70 pesetas.

*No tan breve como lo califica su autor —el humilde fraile y doctor que se llama a sí mismo «religioso indigno de la Orden de Sant Agustín»—, este libro se extiende en estudiar la patología general con los remedios tradicionales, pero prestando particular atención a las enfermedades más frecuentes en el Nuevo Mundo y a su adecuada terapéutica. La virtud medicativa de la botánica indiana, las diversas fiebres y sus remedios respectivos están tratados por Fray Agustín Farfán con toda la sabiduría de que su época era capaz y con la autoridad que su conocimiento empírico de las nuevas realidades americanas le había proporcionado a él mismo. Por todos los conceptos, el interés de esta obra para la historia de la Medicina puede considerarse como excepcional.*

### 14. ARAUCO DOMADO, por el Licenciado Pedro de Oña.

Edición facsimilar de la impreza en Lima por Antonio Ricardo de Turín en 1596. Madrid, 1944. Vol. XI. 28 × 19 cm. 60 pesetas.

*En la épica del siglo XVI el tema araucano, tan rico en hazañas por parte de indios y españoles, prestó materia a Oña, que enfocó la epopeya desde un punto de vista distinto del de Ercilla en La Araucana, poniendo especialmente de relieve la parte que en la guerra tomó D. García Hurtado de Mendoza. Pedro de Oña, que había nacido de padres españoles en una de las ciudades fundadas por Valdivia en territorio araucano, editó en Lima este poema, que tiene por escenario su tierra natal. La soltura de la versificación es una de las virtudes de este poeta americano: sus octavas reales, personalísimas en cuanto al mecanismo de la rima, tienen la versión poética de este episodio de la conquista de Chile. La presente edición posee las mismas características de todas las restantes facsimilares y está confeccionada, como ellas, en papel verjurado.*

## COLECCION DE HISTORIA Y GEOGRAFIA

15. IMAGEN DEL MUNDO HACIA 1570, SEGUN NOTICIAS DEL CONSEJO DE INDIAS Y DE LOS TRATADISTAS ESPAÑOLES, por D. Gonzalo Menéndez Pidal.

Madrid, 1944. 24,5 × 32 cm. 60 pesetas.

*El descubrimiento de América hubo de dar al traste con la vieja imagen del mundo que desde Ptolomeo y Estrabón se perpetuaba en las retinas de la Edad Media. Una imagen nueva se forjó después de la larga lucha contra prejuicios inveterados, y la fijación de esa nueva visión fué tarea de portugueses y españoles. El nacimiento de la actual concepción geofísica coincide, pues, con la incorporación de América a la Historia, y ya en los años de Felipe II se da una madura sazón científica en las visiones y concepciones. El libro de Gonzalo Menéndez Pidal ha pretendido reflejar hoy la etapa visual existente en la época de Felipe II: «lo que aquí ofrezco —dice— no es la imagen que hoy podemos formarnos del mundo filipino, sino la que se formaron los contemporáneos de Felipe II». Multitud de reproducciones, grabados, esquemas y mapas antiguos y modernos ilustran este libro tan riguroso como rico y sugestivo.*

## COLECCION DE VIAJES Y DESCUBRIMIENTOS

16. RELACION QUE ESCRIBIO FRAY GASPAR DE CARVAJAL, FRAILE DE LA ORDEN DE SANTO DOMINGO DE GUZMAN, DEL FAMOSO RIO GRANDE QUE DESCUBRIO POR MUY GRAN VENTURA EL CAPITAN FRANCISCO DE ORELLANA, DESDE SU NACIMIENTO HASTA SALIR A LA MAR. por José Toribio Medina. Prólogo de D. Antonio Ballesteros. Nota de D. Julio Guillén.

Con facsímiles de documentos del Archivo de Indias. Madrid, 1944. (Edición limitada) 25,5 × 36 cm. 73 pesetas.

*La historia del descubrimiento de América es rica en sucesos de intensa y humanísima emoción. El de la expedición de Orellana, su descu-*

brimiento del famoso río Grande y la titánica navegación que a lo largo de su curso realizó con medio centenar de hambres, es uno de los más dramáticos episodios de la gesta americana. Ya la figura del propio Orellana, su pleito con el impetuoso Gonzalo Pizarro y el trágico destino que le estaba reservado prestan a su figura un perfil intensamente dramático. Esta apasionante relación sobriamente redactada por uno de los participantes de la expedición, es, al par que un precioso documento, la crónica mejor de aquella gran peripecia. La presente edición se ha confeccionado con especial prestancia para conmemorar el centenario del descubrimiento del Amazonas. Reproduce el texto y las notas de la edición de Toribio Medina, ampliadas estas últimas por Julio Guillén, y lleva al frente un prólogo de Antonio Ballesteros Beretta. Al final, como apéndices, varios documentos alusivos al descubridor, cartas suyas, su cuaderno de notas, etc., reproducidos fotográficamente, enriquecen esta edición ya de por sí excepcional.

## COLECCION DE DIVULGACION

### 17. LAS HUELLAS DE LOS CONQUISTADORES, por D. Carlos Pereyra.

Madrid, 1942. 14,5 X 21,5 cm. 8 pesetas.

*En esta obra del gran historiador mexicano se estudia la figura del conquistador español con tanta suma de saber como serena objetividad. El autor pone especialmente de relieve el hecho de que la formación del conquistador, su forja y fisonomía se realizó en América, frente a las peculiares realidades del mundo histórico americano. España puso los hombres, pero la conquista fué síntesis de factores pertenecientes a ambos orbes; así, por ejemplo, los jefes nombrados directamente por el Rey desde España no fueron, en general, grandes conquistadores: el elemento que podría denominarse «factor educativo americano» es mucho más decisivo para el desarrollo de la conquista. En este estudio de los diversos genios y figuras propios de los hombres que cumplieron la gesta americana no se disimulan defectos ni se subvaloran cualidades. Lo que interesa, ante todo, es el resultado espiritual de su labor, la huella más perdurable de toda su gestión. El sentido de universalidad como cifra suprema de la conquista americana es analizado finalmente por el docto historiador en este libro, fruto de la última madurez del autor.*

18. EL DORADO FANTASMA, por Constantino Bayle, S. J.  
Prólogo de D. José Joaquín Casas.

Madrid, 1943. 21,5 X 14,5 cm. 15 pesetas.

*Toda la fantástica leyenda nacida sobre el soñado Dorado, los titánicos esfuerzos realizados para lograr su descubrimiento, las expediciones dirigidas a este fin, algunas ambiciones extranjeras que pretendieron adelantarse a los conquistadores españoles y todo cuanto se relaciona con el deseado Dorado, hasta interesantes datos filológicos, botánicos, terapéuticos, políticos y sociológicos, se halla detenida y sabiamente reseñado en este libro, que es, acaso, la obra más conseguida de la ya larga colección de temas hispanoamericanos tratados por el P. Bayle. Diversos grabados, reproducidos de antiguas obras, y un par de mapas ornamentan decorosamente la obra.*

19. HISTORIA DE LA LEYENDA NEGRA HISPANO-AMERICANA, por Rómulo D. Carbia.

Madrid, 1944. 21,5 X 14,5 cm. 15 pesetas.

*Crueldad, oscurantismo y tiranía: estos tres conceptos resumen toda la actuación de los españoles en América, según esa gigantesca perversión estimativa que es la leyenda negra antiespañola. Pero esa leyenda misma es otro hecho histórico: tuvo su gestación y difusión, que llegó a tomar cuerpo por motivos perfectamente investigables y puede ser objeto de estudio y reflexión que aclaren el cómo y el porqué de su emergencia: cuando en la Historia se forman corrientes de opinión y leyendas tan perviventes como aquella, resulta insuficiente responder a la pugacidad con la apología. Por eso es decisivo este estudio del gran historiador argentino, que, siguiendo con minuciosa claridad la hebra de la leyenda negra hispanoamericana, logra desenmarañar toda la madeja: los juicios del P. Las Casas, el testimonio de los que «vivieron» la conquista, el interés de difundir conceptos ominosos sobre España y la gestión de los interesados, incluso las fuentes literarias inspiradoras de aquellos grabados horripilantes que se difundieron por Europa, caso típico de propaganda política aviesamente dirigida. Todo ello es analizado por Rómulo D. Carbia con rigor crítico insuperable. De no ser así, este libro suyo, reeditado en España, no hubiera sido el libro clásico que es desde el día en que apareció por vez primera.*

20. EL SENTIDO MISIONAL DE LA CONQUISTA DE AMÉRICA. por Vicente D. Sierra. Prólogo de Carlos Ibarguren.

Madrid, 1944. 21,5 X 14,5 cm. 20 pesetas.

*Ninguna otra glosa más exacta y más autorizada cabe hacer al libro de Vicente D. Sierra que ésta de Carlos Ibarguren: «La labor misional realizada por España en el Nuevo Mundo es estudiada con un considerable acopio de datos y de documentación, y surge claramente en este trabajo que ella tuvo más relieve que la conquista militar: se buscó la catequización de las almas con más ansia que el apoderamiento de la tierra y de sus riquezas. La sed de oro, que los historiadores han señalado como la principal fuerza impulsadora de los soldados hispanos, cede, según lo demuestra este libro, al fervor místico de los misioneros. El autor señala la influencia de los teólogos en la inspiración y en la formación de las leyes de Indias y destaca notablemente la faz espiritual y religiosa de la gran epopeya.» La «obra de un puñado de bandidos», como calificó Spengler con insidia a la conquista americana, es una frase más del brillante mixtificador alemán. Ya se ve a qué otros resultados llega la rigurosa investigación, una investigación tenaz y menos vociferante que eficiente, como lo es la del autor de este libro; él se apoya en bases firmes; a nadie extrañará que su obra perdure más que el ensayismo contumaz... e indocumentado.*

21. LA APORTACION EXTRANJERA A LAS MISIONES ESPAÑOLAS DEL PATRONATO REGIO. por Lázaro de Aspurz, O. F. M.

Madrid, 1946. 21,5 X 14,5 cm. 15 pesetas.

*Uno de los sectores más seriamente laborados de la historia general de la Iglesia —que vale tanto como decir de la Historia Universal— es el que se ocupa de la historia misional, tan desatendida antaño. Este libro viene a ilustrar un capítulo excepcionalmente interesante: el referente a los criterios que sucesivamente tuvieron vigencia en cuanto a admisión o repulsa de misioneros extranjeros para la tarea evangelizadora americana. La cuestión es vidriosa, porque en ella se conjugan dos factores tan dispares como la amplitud de miras, que es patrimonio del misionero católico, y la supuesta estrechez nacionalista de los factores de la colonización, que más de una vez han sido considerados como sospechosos de particularismo en la ordenación de una empresa tan literalmente ecuménica como es, por fuerza, la evangelización. La obra del P. Aspurz viene a poner las cosas en su punto: si hubo restricciones en algunos momentos, ello estaba determinado por motivos estimables, y en todo caso la afluencia de misioneros extranjeros al Nuevo Mundo fué constante*

y de ritmo progresivo, especialmente en ciertos órdenes, la jesuítica, por ejemplo. Una larga lista final de misioneros extranjeros que fueron pasajeros a Indias puntualiza los extremos debatidos a lo largo del libro.

**22. PROBLEMAS DE LAS MIGRACIONES INTERNACIONALES**, por Teodoro de la Torre Recio, Presbítero.

Madrid, 1946. 21,5 × 14,5 cm. 25 pesetas.

*No constituye esta obra un estudio estadístico, ni un estudio histórico, ni trata exclusivamente de los problemas económicos, políticos, morales o jurídicos derivados del actual y palpante fenómeno de las migraciones: todos esos aspectos se consideran de hecho, pero desde un punto de vista especial, es decir, a la luz de los documentos pontificios. Los capítulos de que se compone la obra están agrupados en dos extensas partes, que tratan, respectivamente, de los problemas sociológicos y de los problemas jurídicos suscitados por la emigración y la inmigración.*

**23. MANUAL DE DIALECTOLOGIA ESPAÑOLA**, por Vicente García de Diego.

Madrid, 1946. 21,5 × 14,5 cm. 30 pesetas.

*El intenso laboreo que la investigación española ha cumplido durante estos últimos años posee en el terreno de la lingüística no pocos exponentes; en la zona de la románica, este manual de dialectología ofrece un cuadro completo y pormenorizado de todas las variedades y áreas dialectales de España, sin excluir los rasgos más acusados de su evolución a partir del latín. La gran veterania del profesor García de Diego en cuestiones lingüísticas está patente en este amplísimo resumen. Es un cuadro completo del amplio paisaje tratado tantas veces fragmentariamente por él mismo y por otros investigadores de ese gran arsenal idiomático que es nuestra lengua, tan varia y rica morfológica como léxicamente. Por eso resulta innecesario resaltar ante un público español lo decisivo de este libro en la materia y la alta jerarquía científica de su autor. En cambio, si es pertinente insistir en esto otro: la obra del profesor García de Diego es un magnífico punto de partida para todos cuantos en América se preocupan por las variedades lingüísticas americanas: en muchos casos tales variedades están vinculadas al genio nacional americano, pero otras veces —muchísimas— son una pervivencia de dialectalismos españoles, conservados incluso con más tenacidad allí que en las provincias de España en que nacieron los hombres que los transportaron al Nuevo Mundo. En todo caso, la básica identidad lingüística popular obliga a que en cualquiera de los dos continentes se tengan pre-*



entes las variedades de cualquiera de ellos. Este manual de dialectología, elaborado especialmente a partir de lo peninsular, puede ser el primer paso para una tarea más amplia, de verdadera simbiosis investigadora: no en vano el idioma español es tan americano como hispano.

24. SEMBLANZA ESPIRITUAL DE ISABEL LA CATÓLICA, por Feliciano Cereceda, S. J.

Madrid, 1946. 23 × 16 cm. 30 pesetas.

No es este libro una biografía más de la Reina Católica. No es tampoco un estudio más o menos detenido de los albores de nuestra Edad Moderna. Destinado únicamente a reflejar de manera cierta el espíritu y la personalidad de la primera de nuestras Reinás, logra cumplidamente su cometido descubriéndonos, en todo momento, el cómo y por qué de los afanes, las reacciones y, en fin, de toda clase de actos realizados por la Reina Isabel desde su infancia, pasada en Arévalo, hasta aquel 26 de noviembre de 1504, en que falleció en el histórico castillo de Medina del Campo.

25. DIEGO LAINEZ EN LA EURÓPA RELIGIOSA DE SU TIEMPO, por Feliciano Cereceda, S. J.

Madrid, 1946. 23 × 16 cm. 100 pesetas (2 vol.).

La gran figura del segundo general de la Compañía de Jesús estaba esperando, desde hace largo tiempo, una obra minuciosa y serena. Ambas cualidades se dan cita en estos volúmenes del Padre Cereceda, que diseña magistralmente los perfiles de ese personaje, casi mítico a fuerza de tergiversado y odiado, que fué el P. Lainez. El tema es, sencillamente, apasionante: aquel fraile «pequeño de cuerpo, de color blanco» y abolengo judaico ha sido acusado inveteradamente de genio malo y cerebro gris cerca de San Ignacio de Loyola; a partir del racismo-nacionalista germánica, Lainez vendrá a ser el autor de un sincretismo confusionista católico y el máximo corruptor y mixtificador de la religiosidad católica moderna. Por otra parte, Lainez, que en la Compañía de Jesús ostentó el generalato teniendo como antecesor a San Ignacio y como sucesor a San Francisco de Borja, estuvo presente, con alma y cuerpo, en la gran encrucijada de Europa representada por Trento y la Contrarreforma. Pocas veces se da como en este caso una coincidencia entre el interés humano de una gran figura poco y mal conocida, aunque ejerció función de clave, y el interés histórico de una época como la que vivió intensamente Diego Lainez. De estos dos extensos volúmenes hay que decir además, otra cosa: que su autor posee el don, harto poco frecuente, de hermanar el gran rigor y erudición con un estilo maravillosamente terso;

la prosa del P. Cereceda es un caso patente de esa jugosidad y sensibilidad idiomática que delata siempre, como el aire de familia, a los escritores amasados en el humanismo.

**26. RELACIONES ECONOMICAS ENTRE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS, por José Miguel Ruiz Morales.**

Madrid, 1945. 25 × 17,5 cm. 15 pesetas.

*Empieza esbozando en su libro el Sr. Ruiz Morales la estructura económica de los Estados Unidos y su política en este campo; estudia después sus relaciones con España, indicando cuándo se iniciaron, para examinar a renglón seguido las producciones paralelas de los dos países y la balanza de pagos hispanonorteamericanos, mencionando a continuación los servicios que no figuran en la balanza comercial. Termina deduciendo las conclusiones pertinentes y señala posibles vías de intensificación del intercambio, meta de toda sana política económica.*

**27. LOS PRINCIPIOS DEL DERECHO PUBLICO EN FRANCISCO DE VITORIA. Selección de textos, con introducción y notas, por Antonio Truyol Serra.**

Madrid, 1946. 25 × 17,5 cm. 15 pesetas.

*La fama del P. Vitoria como internacionalista, auténtico fundador de la ciencia del Derecho internacional, no ha de hacernos olvidar otros aspectos de su labor, en los que no se manifiesta menos la pujanza y elevación de su genio; así, su importante papel en el campo del Derecho político por su selección «De potestate civile», que en nada desmerece de su labor internacionalista, y su restauración de sus estudios teológicos en España al comentar la Summa Teologica de Santo Tomás.*

*Esta antología de los principios de filosofía política realizada en la obra del P. Vitoria demuestra —como dice su autor— que Vitoria fué un gran internacionalista por haber sido antes, precisamente, un gran teórico del Estado.*

**28. LA CASA DE CONTRATACION, LA CASA LONJA Y EL ARCHIVO GENERAL DE INDIAS, por Cristóbal Bermúdez de Plata.**

Sevilla, 1942. 21,5 × 15,5 cm.

*Nadie mejor que el director del gran archivo sevillano podía resumir en este folleto los datos más interesantes referentes a esos tres organis-*

mos. Especialmente, el actual Archivo General de Indias, heredero del castiello de la antigua Casa Lonja y cantera insuperable para toda investigación hispanoamericana, es objeto de información detallada: la historia de los fondos que contiene y sus pasadas peripecias, la progresiva mejora de su organización, la clasificación de los legajos y, en fin, su estado y funcionamiento actuales son descritos minuciosamente. Quienes hayan frecuentado el archivo hispalense conocen la perfección de sus instalaciones; pero este folleto guía, que contiene múltiples datos y detalles curiosos, es, sin embargo, para todos, profanos o iniciados, un elemento auxiliar de gran utilidad.

## 29. POR QUE CRISTOBAL COLON VINO A LA RABIDA, por Julio F. Guillén Tato.

Madrid, 1944. 20,5 X 16 cm.

*En el monasterio de la Rábida fué pronunciado este discurso con motivo de una conmemoración colombina. Su autor, que tanto ha trabajado en la parcela histórica de la náutica, examina ese extremo oscuro y litigioso —como casi todos los de Colón— de por qué el descubridor vino a dar con el pequeño monasterio que mira hacia el Atlántico. Indudablemente, la venida de Colón a Palos y a la Rábida no fué obra del puro azar: la tensión marinera, la fiebre científica y cosmográfica que en los años terminales del siglo XV florecía en aquellos litorales y la perfección de la industria naval española de la época, dan ocasión a Julio F. Guillén para trazar un cuadro vivo de los parajes que estaban destinados a ser, por causas harto justificadas, punto de arranque del descubrimiento y cabeza de puente para el salto trasatlántico.*

## 30. INVENTARIO DE LOS PAPELES PERTENECIENTES A DON MARTIN FERNANDEZ DE NAVARRETE EXISTENTES EN ABALOS EN EL ARCHIVO DEL MARQUES DE LEGARZA, por Julio F. Guillén Tato.

Madrid, 1944. 20,5 X 16 cm.

*Es ocioso aludir a la figura y tarea de Fernández de Navarrete, de cuya «Colección de viajes» dijo Humboldt que era «el mayor monumento geográfico de la época». Pero el marino historiador dejó, perfectamente clasificados, una serie de documentos, apuntes, cartas y notas en su solariega casa de Abalos; allí ha acudido este otro marino historiador que es Julio F. Guillén para confeccionar este Inventario, en el que se congregan y describen los fondos del archivo. Es pasmosa la colección de documentos que coleccionó Navarrete a lo largo de su vida; desde los alusivos a la Marina hasta los que se refieren a los descu-*

brimientos, y desde la correspondencia que mantenía con los investigadores europeos y americanos hasta la que cruzó con los más cimeros personajes de su época, todos sus papeles acreditan la vastedad de su saber. El ordenador de este Inventario ha hecho un gran servicio divulgando la mina documental que en el archivo de Abalos se guarda celosamente. Se trata de un pequeño folleto que no llega a 100 páginas. Sin embargo, no ha de transcurrir mucho tiempo para que los documentos en él inventariados presten materia a libros más extensos.

### 31. CATALOGO DE LA EXPOSICION CARTOGRAFICA Y DOCUMENTAL DE FILIPINAS.

Madrid, 1946. 21,5 × 16-cm.

*Refiérese este Catálogo a la Exposición filipina celebrada en el Ministerio de Asuntos Exteriores durante el mes de julio de 1946. Lleva un documentado prólogo del capitán de navío D. Julio F. Guillén, de la Real Academia de la Historia, en el que además de reseñar los fondos expuestos, analiza históricamente el descubrimiento del archipiélago filipino. Varias reproducciones de mapas de la época y grabados antiguos alusivos a aquella isla curiqueca e ilustran este Catálogo.*

LAS OBRAS RESEÑADAS  
EN ESTE CATALOGO SE  
HALLAN A LA VENTA  
EN LAS LIBRERIAS MAS  
· IMPORTANTES Y EN EL  
DEPARTAMENTO DE  
DISTRIBUCION DEL

Instituto de Cultura Hispánica

ALCALA, 95

TELÉFONO 266762

MADRID

# ESCORIAL

REVISTA DE CULTURA Y LETRAS

## SUMARIOS



MADRID  
1940 - 46

**N**ació *Escorial*, hace ahora seis años, para ser "residencia y mirador de la intelectualidad española, donde pudieran congregarse algunas muestras de la obra del espíritu español, no dimitido de las tareas del arte y la cultura a pesar de las muchas aflicciones y rupturas que en años y años le han impedido vivir como conciencia y actuar como empresa".

Rezaba así uno de los párrafos del Manifiesto editorial con que nuestra Revista formulaba en su número 1 el sentido y matices de la tarea emprendida. Bajo un nombre repleto de exigencias alentaba el propósito de la joven intelectualidad española. "... Hemos querido usar una alta invocación, porque las cosas son un nombre y por él se conocen y se obligan. Escorial, porque ésta es la suprema fórmula creada por el hombre español como testimonio de su grandeza y explicación de su sentido. El Escorial que es —no huyamos del tópico— religioso de oficio y militar de estructura: sereno, firme, armónico, sin cosa superflua, como un Estado de piedra. Magno equilibrio del tiempo: ni sólo panteón, ni sólo residencia, ni sólo disparada y alta porfía; sino equilibrio y suma de todo ello: edificado sobre los muertos como señal de estar legítimamente enraizado en lo propio y servido por la substancia de lo ejemplarmente pasado, pero entero, vivo, practicable para el uso del tiempo y extremado de altura, escudriñante y ambicioso como quien, comenzando en la memoria, no vive sino para la esperanza."

Un anhelo de transparencia espiritual nos movió en 1940 a la fundación de la Revista: "No pensamos solicitar de nadie —decíamos entonces— que venga aquí a hacer apologías líricas del régimen o justificaciones del mismo. El régimen bien justificado está por la sangre, y a las gentes de pensamiento y letras lo que les pedimos y exigimos es que vengan a llenarlo —es decir, a llenar la vida española— de su afán espiritual, de su trabajo y de su inteligencia."

Hoy, postrimerías de 1946, el testimonio de 53 sumarios de *Escorial* declara si la consigna fué cumplida y cómo alienta, para el presente y el futuro, la viva realidad de esta publicación española.

REDACCION Y ADMINISTRACION:  
ALFONSO XII, 26. — TELÉFONOS: 214464 Y 214460.

SUSCRIPCIÓN: Un semestre. . . . . 40 pesetas.  
Un año. . . . . 80 —

# ESCORIAL

REVISTA DE CULTURA Y LETRAS

## SUMARIO DEL N.º 1

### ENSAYOS

- EUGENIO MONTES: El sueño de la razón  
RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL: "¿Codicicia insaciable?" "¿Ilustres  
hazañas?"  
P. GENADIO SANMIGUEL, O. S. B.: Espiritualidad antigua y mo-  
derna.  
JOSÉ CORTS GRAU: Luis Vives y nosotros.

### POESÍA

- JUAN PANERO: Presentimientos de la ausencia.  
ADRIANO DEL VALLE: Siete décimas al atavío de una dama es-  
pañola.  
JOSÉ MARÍA ALFARO: Versos de un otoño.  
DIONISIO RIDRUEJO: El poeta rescatado.

### LA OBRA DEL ESPÍRITU

- PEDRO LAÍN ENTRALGO: Naturaleza e Historia de la Medicina.  
LUIS FELIPE VIVANCO: El arte humano.

### TEXTOS EJEMPLARES

- ANGEL GANIVET: Política africana. (El porvenir de España,  
carta V.)

### NOTAS

- Una Historia de España, por M. Fernández Almagro.  
Poesía y verdad, por Luis Rosales.  
Sobre la "objetividad" de la ciencia histórica, por Carlos Alon-  
so del Real.  
Sobre el erasmismo, por Juan de Contreras, Marqués de Lo-  
zoya.

## SUMARIO DEL N.º 2

### ENSAYOS

- XAVIER ZUBIRI: Sócrates y la sabiduría griega.  
CARLOS PEREYRA: Montaigne y López de Gómara.

## POESÍA

GERARDO DIEGO: Alondra de verdad.

LUIS ROSALES: Retablo Sacro del Nacimiento del Señor.

PÍO BAROJA: Los buscadores de tesoros.

## LA OBRA DEL ESPÍRITU

OCTAVIO RAFAEL FOZ GAZULLA: La física actual.

De la vida cultural.

## NOTAS

Advertencia sobre los límites del arrepentimiento.

Sobre el concepto del hodegón en el barroco, por Emilio Orozco.

Mensaje de Jorge Manrique, por José M.<sup>a</sup> de Cossío.

Siglo X y siglo XI en la épica española, por M. Muñoz Cortés.

## SUMARIO DEL N.º 3

Un prólogo de José Antonio.

## ENSAYOS

C. PÉREZ BUSTAMANTE: El Conde de Gondomar y su proyecto de invasión en Inglaterra.

MARTÍN DE RIQUER: Relaciones entre la literatura renacentista castellana y la catalana en la Edad Media.

XAVIER ZUBIRI: Sócrates y la sabiduría griega.

## POESÍA

MANUEL DíEZ CRESPO: Nocturno.

LUIS FELIPE VIVANCO: Baladas interiores.

## LA OBRA DEL ESPÍRITU

FEDERICO SOPEÑA: Notas sobre la música contemporánea.

De la vida cultural.

## TEXTO EDIFICANTES

Escorial.

## NOTAS

Memorias de un diplomático, por Constante Azpiroz.

Poemas arábigoandaluces, por Dámaso Alonso.



- Ejemplo y valor del esfuerzo justiniano. por Darío Fernández Flórez.  
Crónica de libros.

## SUMARIO DEL N.º 4

Ante la guerra.

### ENSAYOS

- KARL VOSSLER: Tirso de Molina.  
JOSÉ M.<sup>a</sup> DE COSSÍO: Introducción a la lectura de la obra del P. Feijóo.  
P. AUGUSTO A. ORTEGA, O. C. M.: El concepto de persona como base para un mejor entendimiento de la Patria.

### POESÍA

- DIONISIO RIDRUEJO: Sonetos a la piedra.  
EUGENIO D'ORS: Al faro erigido por el Chá del Irán en el aniversario de su subida al trono.  
SAMUEL ROS: En el otro cuarto.

### LA OBRA DEL ESPÍRITU

- FEDERICO SOPEÑA: Notas sobre la música contemporánea.

### NOTAS

- Chesterton, por el P. Félix García.  
Historia y política: El "Richelieu", de Hilaire Belloc, y España, por Carmelo Viñas y Mey.  
La poesía en Inglaterra (T. S. Eliot), por José A. Muñoz Rojas.  
Dominio del Espíritu, por Rafael de Balbín Lucas.  
Bergson.  
De la vida cultural.  
Crónica de libros.

## SUMARIO DEL N.º 5

España y la técnica.

### ENSAYOS

- FRAY JUSTO PÉREZ DE URBEL: Lucha y abrazo de la musa y el ángel.

**G. MARAÑÓN:** Margarita.  
**JOSÉ CAMÓN AZNAR:** Interpretación romanista del Greco.

**POESÍA**

**LEOPOLDO PANERO:** El Templo vacío.  
**EMILIANO AGUADO:** Rilke en brumas de esperanza.

**LA OBRA DEL ESPÍRITU**

**CARLOS ALONSO DEL REAL:** Historiadores en peligro.  
**J. A. MARAVALL:** La posición del individuo en la filosofía política italiana de hoy.

**NOTAS**

Valor del magisterio de la Iglesia, por Pedro Cantero.  
La filosofía española en el siglo XIII, por J. M.  
Sobre el natural imperio, la vida cortesana y algunas cosas más del siglo XVII, por L. R.  
Sobre una floresta de motivos hispánicos, por Manuel Muñoz Cortés.  
Para la triangulación del barroco español, por Enrique Lafuente Ferrari.  
Sobre las actividades artísticas de la Generalidad de Cataluña, por X. de Salas.  
De la vida cultural.  
Crónica de libros.

**SUMARIO DEL N.º 6**

Llamamiento, advertencia y consigna de José Antonio.

**ESTUDIOS**

**EMILIO GARCÍA GÓMEZ:** Masanabbi, el mayor poeta de los árabes (915-965).  
**P. LUIS GETINO:** Neologismos y neologistas de nuestros días: diálogos entre varios amigos de diferentes profesiones.  
**JUAN LÓPEZ IBOR:** Pathos ético del hombre español.

**POESÍA**

**JOSÉ SUÁREZ CARREÑO:** Poesías.  
**LUYS SANTAMARINA:** Terna de españoles.

**LA OBRA DEL ESPÍRITU**

**ENRIQUE GÓMEZ ARBOLEYA:** Perfil y cifra del pensamiento jurídico y político español.

#### NOTAS

- Glosa al momento intelectual de España, por Carmelo Viñas Mey.  
El poeta de "Adelfos", por Luis Felipe Vivanco.  
Juliano el reaccionario, por C. A. del Real.  
De la vida cultural.

#### LIBROS

- "Recuerdos de Fernando de Villalón", de Manuel Halcón, por R. Gullón.  
"Crónica y gesto de la libertad", de G. Marañón.  
"Alejandro Magno", de M. Bertolotti.  
"Los vivos y los muertos", de Samuel Ros.  
"Las cien mejores obras de la pintura española", de José María Santa Marina.  
"La Santa Misa. Iniciación litúrgica", de Rafael Alcocer, O. S. B.  
"Historia de la Cruzada".  
"Amor de cada día".

### SUMARIO DEL N.º 7

#### Peligros del español.

#### ESTUDIOS

- FRANCISCO JAVIER CONDE: La utopía de la Insula Barataria.  
EDUARDO AUNÓS: El Congreso de Viena.

#### POESÍA

- ALFONSO MORENO REDONDO: Poesía.  
AZORÍN: Leer y escribir.

#### LA OBRA DEL ESPÍRITU

- HILARIO RODRÍGUEZ SANZ: Motivos ontológicos en la filosofía de Nicolai Hartmann.

#### NOTAS

- Los tiempos del espíritu, por G. Sanmiguel, O. S. B.  
Joaquín Turina, por Federico Sopena.  
La formación intelectual del Clero según nuestra antigua legislación canónica (siglos XI-XV). por Fr. Vicente Beltrán de Heredia, O. P.

Comentario a una glosa de Eugenio d'Ors, por Ettore de Zuani.  
De la vida cultural.

#### LIBROS

"Notas marginales al último libro de Ortega", por P. Lain Entralgo y Carlos Alonso del Real.  
"Huerto cerrado", de Francisco Montero Calvache.  
"Cervantes", de Bruno Frank.  
"Hellpach y Jennings en la Biblioteca de Ideas del siglo xx".  
"La Guerre de Trente Ans. 1618-1648", de G. Pagés.  
Crónica de libros, por H. R. S.

### SUMARIO DEL N.º 8

Nosotros ante la guerra.

#### ESTUDIOS

DÁMASO ALONSO: Estilo y creación en el poema del Cid.  
JULIO CARO BAROJA: Reyes de aldea.  
ALFREDO SÁNCHEZ BELLA: El Marqués de Valparaíso y su plan de defensa y ataque del Imperio.

#### POESÍA

FEDERICO HOELDERLIN: El Archipiélago.  
PABLO ANTONIO CUADRA: Carta de relación de un conquistador del siglo xx a la Majestad primera del Imperio. Doña Isabel la Católica: Reina perenne en el recuerdo.  
RICARDO GULLÓN: Tierra del olvido (nocturno de la mujer que espera).

#### NOTAS

Los tiempos del Espíritu: Pentecostés, por C. Sanmiguel, O. S. B.  
Laberinto de la caracterología, por Eilario Rodríguez Sanz.  
De la colectividad en el arte dramático, por Gonzalo Terrente Ballester.  
Acción de España en Africa, por Carlos Alonso del Real.  
¿El cristianismo, moral y doctrina, o vida?  
Vida cultural.

#### LIBROS

"Un libro y una vida", de Ramiro de Maeztu.  
"Romances de Cruzada", de Rafael de Balbín Lucas.  
"Elogio y nostalgia de Toledo", de Gregorio Marañón.

## SUMARIO DEL N.º 9

La Universidad.

### ESTUDIOS

SANTIAGO MACARIÑOS: Felipe II y la dignidad real.

CARLOS ALONSO DEL REAL: Cibeles y Neptuno.

### POESÍA

NICOLA MOSCARDELLI: La Felicità.

RAFAEL PORLÁN Y MERLO: Poesías.

LUIS ROSALES: El contenido del corazón.

### LA OBRA DEL ESPÍRITU

JUAN ZARACÜETA: La libertad en la filosofía de Henri Bergson.

### NOTAS

Los tiempos del Espíritu: El día del cristiano, por C. Sanmiguel, O. S. B.

Epístola a Antonio Tovar sobre su libro "El Imperio de España", por Gonzalo Torrente Ballester.

"Aparición de Angélica", por Manuel Muñoz Cortés.

Guido Bentivoglio y la "Historia de las guerras de Flandes", por Giorgio Spini.

J. G. Frazer, por Julio Caro Baroja.

De la vida cultural.

### LIBROS

Dos libros de Carl Schmitt.

"La República y nosotros", por Melchor Fernández Almagro.

"Canción del amante andaluz", por Joaquín Romero Murube.

"Ramonchu en Shanghai", por Julio Larracochea.

"Del Bidasoa al Danubio. Bajo el pabellón del Reich", por Luis de Galinsoga.

"Machiavelli antimachiavellico", por Edoardo Bizarri.

"Der Pragmatismus", por Eduard Baumgartens.

## SUMARIO DEL N.º 10

Hablando de literatura.

### ESTUDIOS

XAVIER ZUBURI: Ciencia y realidad.

PEDRO MIGUEL G. QUIJANO: El Cid y los conquistadores de América.

## POESÍA

FÉLIX ROS: Poesía.

PEDRO ALVAREZ: La vida, la muerte y el amor. (Cuento.)

## LA OBRA DEL ESPÍRITU

GONZALO TORRENTE BALLESTER: Cincuenta años de teatro español y algunas cosas más.

## NOTAS

La muda poesía y la elocuente pintura, por Emilio Orozco.

Política y moral, por Hilario Rodríguez Sanz.

Paul Claudel y el presente, por Luis Díez del Corral.

Nuestra Atlántida, por C. A. del Real.

Teología y política, por B. Ibeas.

## LIBROS

“Un español de nuestro tiempo”, por Emiliano Aguado.

“Un texto de filosofía del Derecho”, por J. A. Maravall.

“Marco Valerio Marcial. (Un celtíbero en Roma)”, de Lorenzo Ribera.

“Itinerario histórico de la España contemporánea”, de Eduardo Aunós Pérez.

“Hitler y el nacionalsocialismo”, de O. Scheid.

“El Bushido”, de Inazo Nitobé.

“Anthology of Modern English Poetry”.

“Amerikanische Philosophie”, de Gustav E. Müller.

“Ensenada et son temps”, de René Bouvier.

## SUMARIO DEL N.º 11

Editorial.

## ESTUDIOS

NARCISO ALONSO CORTÉS: Los poetas vallisoletanos celebrados por Lope de Vega en el “Laurel de Apolo”.

VICENTE GENOVÉS AMORÓS: Dos ensayos sobre metodología histórica.

## POESÍA

JOSÉ MARÍA ALONSO GAMO: Poesía.

DARÍO FERNÁNDEZ FLÓREZ: De eso, nada.

LA OBRA DEL ESPÍRITU

JULIÁN MARÍAS: El problema de Dios en la filosofía de nuestro tiempo.

NOTAS

Tiempos del espíritu: Las temporadas de otoño, por C. Sanmiguel, O. S. B.

Vida y drama, por Enrique Gómez Arboleya.

Perspectivas del humanismo, por José Toffanin, de Giovanni Maria Bertini.

LIBROS

"El conocimiento de Dios", por el P. Gratry.

Crónica de libros, por H. R. S.

SUMARIO DEL N.º 12

Editorial.

ESTUDIOS

RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL: El estilo de Santa Teresa.

PEDRO LAÍN ENTRALCO: Principio y fin de Segismundo Freud.  
Reflexiones extemporáneas.

POESÍA

Poesías de Don Juan de Tassis, Conde de Villamediana (1582-1622). (Selección de LUIS ROSALES.)

LA OBRA DEL ESPÍRITU

JUAN DEL ROSAL: En torno al problema de una Ciencia del Derecho penal.

NOTAS

Tiempos del espíritu: En el comienzo del año litúrgico, por G. Sanmiguel, O. S. B.

Al margen del homenaje a Manuel de Falla, por Joaquín Rodrigo.

Neologismos y arcaísmos: Americanismos que no lo son, por José D. Díaz-Caneja.

Llamamiento a la unidad, por el P. Félix García.

Historia y Poesía, por Emiliano Aguado.

Concepto ibérico de la España de Julio Antonio, por Fernando Gutiérrez.

Tres semanas de estudios religiosos, por Augusto A. Ortega, C. M. F.

Vida cultural.

#### LIBROS

Un libro de Asín Palacios, por José Antonio Maravall.

Un libro sobre Basterra, por G.

"La Navidad en la literatura nacional", por José Sanz y Díaz.

"El Estrecho de Gibraltar. España ante el mundo", de "Hispanus".

"Método práctico de lengua alemana", de Domingo Sánchez Hernández.

"La Internacional Comunista o Komintern y sus organismos auxiliares", de Nicolás Rodinevitch y Eduardo Comín.

"Spagna Nazionalsindicalista", de Luigi Incisa.

### SUMARIO DEL N.º 13

Editorial: El ímpetu y la letra.

#### ESTUDIOS

EMILIO GROSZC DÍAZ: El sentido pictórico del color en la poesía barroca.

LEOPOLDO EULOGIO PALACIOS: La formación del intelectual católico.

#### POESÍA

JON PILGAT: La música rumana de hoy.

La música rumana. (Antología y traducción de CAYETANO APARICIO.)

ALVARO CUNQUEIRO: Hazaña y viaje del Santo Grial.

#### NOTAS

Función social de la crítica, por Nicolás González Ruiz.

Fidelidad a Adriano, por Rafael Porlán.

Catolicismo Historia y Falange, por S. Raimúndez, O. S. B.  
Vida cultural.

#### LIBROS

"Hacia la eterna metafísica de José Antonio", por P. Lair En-  
traalgo.



- "Ramiro y sus escritos filosóficos", por Emiliano Aguado.  
 "De la Alemania actual".  
 "Estudios sobre el amor", de José Ortega y Gasset.  
 "Sala emigranti", de Ettore de Zuani.  
 "Vie d'Alphonse Daudet", de Lucien Daudet.  
 "La Fiesta de las Rosas. Tu vida en secreto", de Diego Díaz Hierro.  
 "Antología de cuentos italianos (siglos XII al XX)", de Antonio Fantucci.  
 "Aquí debieran florecer rosas", de P. J. Jacobsen.  
 "Hojas de hierba", de Walt Whitman.

## SUMARIO DEL N.º 14

### Editorial.

#### ESTUDIOS

- LORENZO RIBER: España en la opinión romana.  
 PETER WUST: El cristiano y la Filosofía.

#### POESÍA

- JOSÉ MARÍA ALFARO: Versos de un invierno.  
 BONAVENTURA TECCHI: Los mulos.  
 JUAN ANTONIO DE ZUNZUNEGUI: La vida y sus sorpresas.

#### NOTAS

- El español en Filipinas, por Julio Palacios.  
 El poeta P. de la Tour du Pin, por Antonio Marichalar.  
 Un drama político, por Emiliano Aguado.  
 Sobre Leopoldo Lugones, por Leopoldo Panero.  
 Peripecia poética de lo heroico español, por Manuel Muñoz Cortés.  
 Vida cultural.

#### LIBROS

- "La poesía de Gerardo Diego", por J. M.<sup>a</sup> de Cossío.  
 "El problema de la tierra en la España de los siglos XVI-XVII",  
 de Carmelo Viñas Mey.  
 "Eduardo VII", de Andrés Maurois.  
 "La valoración del Greco por los románticos", de Xavier de Salas.  
 "Los muertos", de James Joyce.  
 "Las quintaesencias", de Chesterton.  
 "Arte y vida".  
 "L'Eminence grise", de Mgr. Grente.

## SUMARIO DEL N.º 15

Editorial: La cultura en el nuevo orden europeo.

### ESTUDIOS

- ENRIQUE GÓMEZ ARBOLEYA: La filosofía del derecho de Francisco Suárez en relación con sus supuestos metafísicos.  
P. JOSÉ LÓPEZ ORTIZ, O. S. A.: Las ideas imperiales en el medievo español.

### POESÍA

- LEOPOLDO PANERO: Poesías.  
LUYS SANTAMARINA: Las desventuras de un maestra sala (1495-6).  
JOSÉ MARÍA PEMÁN: Buenos Aires a un metro de distancia.

### NOTAS

- Juan Rufo o la agudeza, por Juan Agustín Moreno.  
Anticipación de un ensayo sobre la novela, por Ramón Ledesma Miranda.  
Sueños sobre el papel de España, por Constante Azpiroz.  
Vida cultural.  
Premios.

### LIBROS

- El novelista Maurigio Baring, por Ricardo Gullón.  
"Nuestro Francisco Javier", de Eladio Esparza.  
"Frente de Madrid", de Edgar Neville.  
"Historia de los Papas desde fines de la Edad Media", de L. Pastor.  
Librillos.  
"Canto de los dos", de Juan Ruiz Peña.  
"Alejandro I, enforca y recogimiento de un alma", de Nicolai Sementowski-Kuzilo.  
"España en Trento", de Rafael Burgos.  
"Inocenciones", de Pedro Pérez Clotel.  
"Las Sociedades *Rerum Novarum* y *Quadragesimo Anno*. Precedentes y repercusiones en España", por Severino Aznar.

## SUMARIO DEL N.º 16

Editorial: Meditación española sobre el Japón.

### ESTUDIOS

- ANGEL VALBUENA PRAT: El orden barroco en "La vida es sueño".

N. HERIBERT NILSSON: La idea de la evolución y la biología moderna.

POESÍA

LUIS FELIPE VIVANCO: Poesía.

EMILIANO AGUADO: Leyendo el Génesis.

Cartas de John Keats (traducidas por LEOPOLDO PANERO).

NOTAS

Entre lo vivo y lo soñado, por Leopoldo Panero.

Historia de Europa, por Emiliano Aguado.

Mozart y el presente, por el Dr. Karl Holl.

En la jubilación de D. Miguel Asín, por Emilio García Gómez.

Una revista alemana, por M. C. de Y.

Vida cultural.

LIBROS

“Niñez y juventud de Felipe II”, de P. José M. March, por Antonio Tovar.

Réplica a Ramón Carande, por Carmelo Viñas y Mey.

SUMARIO DEL N.º 17

Editorial: Marzo falangista.

ESTUDIOS

EMILIO GARCÍA GÓMEZ: El “Diwan” del Príncipe Amnistiado (963-1009).

EUCENIO FERNÁNDEZ ALMUZARA: S. J.: En torno a la “Crónica Compostelana”.

POESÍA

DIONISIO RIDRUEJO: Poesía en armas. Campaña de Rusia.

Recuerdo del poeta Dionisio Ridruejo:

MANUEL MACHADO: Al poeta Dionisio Ridruejo, con Europa contra la barbarie oriental, soldado español.

LUIS FELIPE VIVANCO: Epístola.

ANTONIO MARICHALAR: Poesía en armas.

LUIS ROSALES: Dionisio.

PEDRO LAÍN ENTRALGO: Dionisio Ridruejo o la vida en amistad.

NOTAS

Notas al Romancero, por José María de Cossío.

Al margen del festival de música hispanoalemán, por Joaquín Rodrigo.

Leyendo el Génesis, por Leopoldo Panero.

Neologismos y arcaísmos, por José D. y Díaz-Caneja.

Poetas y mecenas, por Miguel Villalonga.

Vida cultural.

#### LIBROS

“Historia desde el corazón” (notas al libro de Antonio Tovar “En el primer giro”), por Pedro Laín Entralgo.

Otros libros: “Scritti di Guglielmo Marconi”, Ausias March”,

“Tres poemas”, “La filosofía italiana contemporánea (Due scritti)”, “Espagne d’aujourd’hui.—Notes d’un voyageur”.

Réplica a Ramón Carande, por Carmelo Viñas y Mey.

### SUMARIO DEL N.º 18

Editorial.

#### ESTUDIOS

CARLOS MARTÍNEZ DE CAMPOS: Caudillaje.

MELCHOR FERNÁNDEZ ALMAGRO: Bradomín y su ronda de amor.

#### POESÍA

“La elegía de Marienbad”, de Johann Wolfgang Goethe, traducida por ALFONSO DE COSSÍO.

JOSÉ M.ª LÓPEZ ABELLÁN: Poesía.

VLADIMIR NAZOR: El agua. (Versión española por Daniel Alvarez.)

#### NOTAS

Notas sobre el lenguaje, por Carlos Alonso del Real.

La poesía de Hölderlin, por Luis Díez del Corral.

Bontempelli, por Juan Antonio de Zurzuegui.

#### LIBROS

Con motivo de los últimos libros de Ortega Gasset, por José A. Maravall.

Otros libros: “Las trescientas”, “Baldassarre Castiglione nella vita e negli scritti”, “Córdoba del recuerdo”, Antonio Maura: “Discursos conmemorativos”, “Iconografía lusitana, retratos grabados de personajes portugueses”, “Pío Baroja en su rincón”, “Metternich y su tiempo”.

## SUMARIO DEL N.º 19

### Editorial.

#### ESTUDIOS

EDUARDO SPRANGER: Cómo entender el carácter nacional.  
GONZALO TORRENTE BALLESTER: ¿Qué pasa en el público?

#### POESÍA

MANUEL MACHADO: Cadencias de cadencias. (Nuevas dedicatorias.)  
JUAN RAMÓN MASOLIVER: De las ideas estéticas de Miguel Ángel y de sus poesías de escultor.  
R. BACHELLI: ¿Dónde van las cartas? (Capricho.)

#### NOTAS

Trayectoria y perspectivas de nuestra expansión territorial, por José María Cordero Torres.  
Romanismo y romanticismo en la poesía de Bastera. (A propósito de su poema dramático "Las alas de lino"), por Eugenio Frutos.  
Laffón y el entendimiento enamorado, por Rafael Porlán.  
Notas para una interpretación de Salustio, por Darío Vecino García.  
"Hoja de campaña".

#### LIBROS

"Filosofía del lenguaje", de Karl Vossler, por Agustín del Campo.  
"El sentido del Renacimiento" (notas a un libro de Gustav Schnürer), por Rafael Calvo Serer.  
Otros libros: "La otra música", "Italia e Spagna. Saggi sui rapporti Storici filosofici ed artistici tra le due civiltà", "San Ignacio de Loyola", "Caminos", "Censo de personajes galdosianos".

## SUMARIO DEL N.º 20

### Editorial.

#### ESTUDIOS

P. LUIS GETINO: Neologismos y neologistas de nuestros días.  
RAFAEL CALVO SERER: En torno al concepto del Renacimiento.

#### POESÍA

RAFAEL MORALES: Poemas del toro.

ETTORE DE ZUANI: Caracteres de la literatura italiana contemporánea.

HANS FRIEDRICH BLUNCK: Junto al dique.

#### NOTAS

De Focio a Stalin, por Pedro Cantero.

La crisis de la conciencia europea, por Emiliano Aguado.

Una edición de Gil Vicente, por Rafael Ferreres.

#### LIBROS

"La revolución portuguesa (De Don Carlos a Sidonio Paes)", de Jesús Pabón.

"Valéry en quintaesencia, y Rilke en España: Historias del Buen Dios".

### SUMARIO DEL N.º 21

Editorial.

#### ESTUDIOS

PAUL CLAUDEL: La bajada a los infiernos.

ANDRÉS MARÍA MATEO: Cristóbal Colón a la luz de una carta inédita a Isabel la Católica.

JOSÉ DÍAZ DE VILLEGAS: De las armas blancas al ejército blindado. La evolución del arte de la guerra a través de los siglos.

#### POESÍA

JOSÉ MARÍA CASTROVIEJO: Ascensión. (Elegía a la muerte de Ion Mota.)

DÁMASO SANTOS: Poema de la integridad del Duero.

VICENTE SERNA: Al río Duero.

"AZORÍN": Diario a una mujer.

TRISTÁN YUSTE: La niña pindonga.

#### NOTAS

Valencia en "Azorín", por Agustín del Campo.

El secreto de Zunzunegui, por Juan Antonio Tamayo.

Neologismos y arcaísmos, por José D. y Díaz-Caneja.

El nuevo Conservatorio Nacional de Música, por Federico Sopeña.

#### LIBROS

- “La preclara Facultad de Artes y Filosofía de la Universidad de Alcalá de Henares en el Siglo de Oro, 1509-1621”, de Juan Urriza, S. J., por M. C.  
“Psiche. La inmortalidad del alma entre los griegos”, de E. Rohde, por Emiliano Aguado.  
Otros libros.

### SUMARIO DEL N.º 22

#### ESTUDIOS

- ROMANO GUARDINI: Del Dios vivo.  
ANGEL FERRARI: Fernando el Católico en la teoría antiespañola de los intereses de Estado.

#### POESÍA

- IGNACIO AGUSTÍ: Poesía.  
LUIS ROSALES: Retrato de mujer, con cielo al fondo.  
EMILIANO AGUADO: Más allá del amor.  
DR. DREWES: La música alemana contemporánea.

#### NOTAS

- Sobre el “Sermonario Clásico”, por Dámaso Alonso.  
Dos vocabularios, por Antonio Marichalar.  
“Estrella matutina”, por Félix García Blázquez.  
Algunas consideraciones inglesas sobre la España del siglo XVII, por A. Muñoz Rojas.

#### LIBROS

- “Tragedia del insigne condestable D. Pedro de Portugal”, de J. Ernesto Martínez Ferrando, por M. C.  
“Máximas de San Francisco de Sales” (traducción por Balmes), por M.  
Otros libros.

### SUMARIO DEL N.º 23

#### ESTUDIOS

- ANGEL FERRARI: Fernando el Católico en la teoría antiespañola de los intereses de Estados. (Conclusión.)  
FRANCISCO JAVIER CONDE: El Estado totalitario como forma de organización de las grandes potencias.

#### POESÍA

FRANCISCO LÓPEZ DE ZÁRATE: Retrato de toda una hermosa.

#### LA OBRA DEL ESPÍRITU

X. ZUBERI: Grecia y la pervivencia del pasado filosófico.

#### NOTAS

Sobre los orígenes de lo moderno, por Rafael Calvo Serer.  
"Ortodoxia", de Chesterton, por Emiliano Aguado.  
La guerra y el soldado, por Darío Fernández Flórez.

#### LIBROS

"Cumbres borrascosas", de Emilia Brontë, por P. Caravia.  
Otros libros.

### SUMARIO DEL N.º 24

Editorial: Textos sobre una política de arte, por RAFAEL SÁNCHEZ MÁZAS.

#### ESTUDIOS

PEDRO DE LABRIOLLE: Tiempos de seguridad y desdén. (Años 40 a 160.)

MANUEL MUÑOZ CORTÉS: Filología e historia.

#### POESÍA

MARIO GASPARINI: Sonetti.

RAFAEL LARREA: Romances devotos.

ADRIANO DEL VALLE: Romanticismo y normas al hombre.

ROMÁN ESCOBEDO: En el fondo del mar.

#### NOTAS

La Marquesa de Pompadour, por Miguel Villalonga.

Caracteres y singularidades de rosellonesas y catalanas, por Luciano de Taxonera.

El espíritu de las formas cinematográficas, por Ferrán.

Dos libros sobre Africa, por C. A. R.

El retorno a Pégny, por José María Castroviejo.

#### LIBROS

"Espejo de la muerte y espejo de Unamuno", por P. Caravia.

"Una novela documental", por M.

"San Valerio", por C. A. R.



## SUMARIO DEL N.º 25

### ESTUDIOS

- GERARDO DIEGO: Música y ritmo en la poesía de San Juan de la Cruz.
- JOSÉ CORTS GRAU: San Juan de la Cruz y la personalidad humana.
- JOSÉ MARÍA DE COSSÍO: Rasgos renacentistas y populares en el cántico espiritual de San Juan de la Cruz.
- AUGUSTO A. ORTEGA, C. M. F.: En torno a la mística. Poesía de San Juan de la Cruz.
- F. J. SÁNCHEZ CANTÓN: ¿Cabe hablar de San Juan de la Cruz y las artes?
- E. OROZCO DÍAZ: La palabra, espíritu y materia en la poesía de San Juan de la Cruz.

### CORONA POÉTICA DE SAN JUAN DE LA CRUZ

- MANUEL MACHADO: Juan de la Cruz, poeta.
- GERARDO DIEGO: Palabras proféticas.
- ADRIANO DEL VALLE: Poesía incompleta.
- LEOPOLDO PANERO: Las manos ciegas.
- LUIS FELIPE VIVANCO: Extasis de la luz.
- ALFONSO MORENO: Las dos ciudades.
- LUIS ROSALES: El bosque de miel.

### NOTAS

- Relaciones de la mística con la filosofía y la estética en la doctrina de San Juan de la Cruz, por el P. Crisógono de Jesús.
- San Juan de la Cruz en Francia, por A. M.

### LIBROS

- "La poesía de San Juan de la Cruz", de Dámaso Alonso, por María Rosa Alonso.

## SUMARIO DEL N.º 26

### ESTUDIOS

- ANTONIO MARICHALAR: El Cortesano. (En el centenario de Boscán.)
- DR. RODOLFO GROSSMANN: Aspectos de la literatura popular rioplatense.

#### POESÍA

DIEGO NAVARRO: Poesía.

ALDO CAPASSO: Poemillas en prosa.

JOSÉ A. MUÑOZ ROJAS: Los poemas de Crashaw a Santa Teresa. (Estudio y versión.)

#### NOTAS

El archivero de Felipe II en Roma, por José López de Toro.  
Dos notas en un centenario: El Mallarmé del Doctor Mondor, por A. M.

La poesía de Mallarmé, por X. de Salas.

Ruina y loor de Rebeca, por Darío Fernández Flórez.

La batalla de Valmy, por H. de R.

Una conmemoración del Dante y una frase de Victor Hugo, por J. L. Gómez Tello.

Un teólogo francés, por A. M.

Filosofía contemporánea, por A. M.

El académico Severi, presidente del Instituto de Cultura Italiana en España.

#### LIBROS

"Demosthenes. Der Staatsmann und sein Werden", de Werner Jaeger, por Antonio Tovar.

### SUMARIO DEL N.º 27

#### ESTUDIOS

ALFONSO GARCÍA VALDECASAS: El Hidalgo.

ANTONIO TOVAR: Antígona y el tirano, o la inteligencia en la política.

#### POESÍA

FERNANDO CUTIÉRREZ: Elegía.

JUAN RUIZ PEÑA: Libro de arhelos.

BARTOLOMÉ MOSTAZA: Oda a los jóvenes gloriosos.

RAMÓN F. POUZA: "Libro que hizo Séneca a su amigo Galion contra las adversidades de la Fortuna". Versión inédita de Alonso de Cartagena según el ms. 607 de la Biblioteca Universitaria de Salamanca.

LÁZARO MONTERO: Don Juan en el "98".

#### NOTAS

Cherbuliez, precursor de Bergson, por R. de G.

Personalidad y contorno en la figura del Lazarillo, por Manuel Muñoz Cortés.

En el arranque del siglo xx, por el P. Quintín Pérez, S. J.  
El culto a la palabra en James Joyce, por J. González Muela.  
Sobre una nueva versión de Napoleón, por José María García  
Escudero.

#### LIBROS

La poesía de Miguel de Unamuno, por Rafael Ferreres.  
Un libro sobre España, de Sergio Panunzio, por J. Sánchez  
Agesta.  
"Inspiración y oficio", por Juan Antonio de Zunzunegui.  
"Por fin, una historia de Grecia", por C. A. del Real.  
Otros libros.

### SUMARIO DEL N.º 28

#### ESTUDIOS

MARTÍN HEIDEGGER: Hölderlin y la esencia de la poesía.  
DÁMASO ALONSO: Poesía arábigoandaluza y poesía gongorina.  
EDUARDO AUNÓS: Una política romántica: Chateaubriand.

#### POESÍA

MANUEL MACHADO: Cadencias de cadencias (nuevas dedica-  
torias).  
JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ-SILVA: Carta a nadie.  
RICARDA HUCH: Novalis y Antología de Novalis.

#### NOTAS

La persona y la comunidad nacional, por Salvador Lissarrague.  
El frente del espíritu, por Carlos Alonso del Real.  
Un libro de sonetos, por Francisco López Estrada.

#### LIBROS

Un libro sin sentido común, por Juan Antonio Tamayo.  
Un libro de viajes, por J. A. M.  
Rosamond Lehmann, invita, por Darío Fernández Flórez.  
Cuestión de palabras, por C. A. R.  
Y otros libros.

### SUMARIO DEL N.º 29

#### ESTUDIOS

PEDRO LAÍN ENTRALGO: La acción catártica de la tragedia o  
sobre las relaciones entre la poesía y la medicina.

G. HAINSWORTH: Las novelas ejemplares. (Traducción de G. Fernández Ramos.)

POESÍA

AGUSTÍN DE FOXÁ: Poesías.

Poesías de Percy Bysshe Shelley, puestas en verso castellano por LEOPOLDO PANERO.

NOTAS

El poeta de las memorias, por Ricardo Gullón.

Teoría de las transmuciones en el juego heráldico, por Pedro Mourlane Michelena.

Campos de Figueiredo. Nota, traducción y antología de A. Zamora Vicente.

Manuel García Morente (1886-1942), por Juan Zaragüeta.

LIBROS

"La invasión desde Marte", de Hardley Castril, por G. F.

SUMARIO DEL N.º 30

ESTUDIOS

ARTURO FARINELLI: Listz y España. (Traducción de Julio Gómez de la Serna.)

CARLOS ALONSO DEL REAL: Meditación de Novgorod.

POESÍA

JUAN DE TASSIS Y PERALTA (Conde de Villamediana): Cartas.

CARLOS R. DE DAMPIERRE: El barco ebrio.

LANZA DEL VASTO: Del "Viaje a la India".

NOTAS

"Alondra", de Gerardo Diego, por Dámaso Alonso.

Sobre algunos poetas de actualidad en Francia, por Ricardo Juan.

LIBROS

"1894. Historia de un año", de Agustín de Figueroa, por Antonio Díaz-Cañabate.

Otros libros.

## SUMARIO DEL N.º 31

### ESTUDIOS

PETERS WUST: La filosofía como ciencia y sabiduría.

EMILIANO AGUADO: ¿Es la vida una obra de arte?

SALVADOR LISSARRAGUE: El sentido de la realidad en el "Quijote".

### POESÍA

JOSÉ LUIS CANO: Tres poemas.

RAMÓN DE GARCIASOL: Norte y sur de mi alma.

JOSÉ GARCÍA NIETO: Poesía.

Antología de P. Reverdy. (Traducción de A. M.)

KARL-GUSTAV GEROLD: Rainer María Rilke.

### NOTAS

Unos compases más al "scherzo" del otro día, por Pedro Mourlane Michelena.

Más sobre el concepto del "honrado", por Antonio Marichalar.

La flora ibérica según las sugerencias de los nombres toponímicos, por José M.<sup>a</sup> Aguado.

Póstumas aventuras de Don Juan, por Lázaro Montero.

Lytton Strachey en la polémica sobre la historia, por Darío Fernández Flórez.

Reivindicación de un español: leyenda y verdad del Papa Borgia, por J. L. Gómez Tello.

### LIBROS

"Musa de todos los tiempos", por Joaquín de Entrambasaguas.

"El alma se apaga", de Lajos Zilahy, por Enrique Azcoaga.

Otros libros.

## SUMARIO DEL N.º 32

### ESTUDIOS

THEODOR HENERMANN: El Escorial en la crítica estético-literaria del extranjero. Esbozo de una historia de su fama.

PROF. A. FIGA: La literatura rusa y el alcoholismo.

### POESÍA

LUIS FELIPE VIVANCO: Tres poemas religiosos.

El jugar, leyenda de Novalis. (Fragmento de la novela póstuma "Enrique de Offerdingen".) Traducción de L. L.

#### NOTAS

- Escolio a unas biografías, por Antonio Marichalar.  
Pensamiento y movimiento. Reflexión sobre un opúsculo filosófico: El prólogo a la "Historia de la Filosofía" de Brehier, en castellano, de José Ortega y Gasset, por Salvador Lisarrague.  
España e Italia a principios del siglo XVIII: Julio Alberoni, por Bartolomé Barba Hernández.  
En torno a la preceptiva y al romanticismo, por José Luis Castillo.  
Otoño en el Loire, por José María Castroviejo.

#### LIBROS

- "Retrato en un espejo", por Ricardo Gullón.  
"El principado de Augusto", por Ramón de Garciasol.  
Otros libros.

### SUMARIO DEL N.º 33

#### ESTUDIOS

- EUGENIO MONTES: La tarde del mundo griego.  
E. CORREA CALDERÓN: Guevara y su invectiva contra el mundo.

#### POESÍA

- DÁMASO ALONSO: Oscura noticia.  
LUIS DIEZ DEL CORRAL: Ronda.

#### NOTAS

- El humanismo en la Revolución francesa, por Fernando Díaz-Plaja.  
Soria, en la vida y en la obra de Antonio Machado, por Helicodoro Carpintero.  
¿Es trágico Calderón?, por Eugenio Frutos.  
La Ciencia y la Historia frente a frente, por Luis Martínez Hernández.  
En torno al "Carlos V", de Brandi, por J. L. Gómez Tello.

#### LIBROS

- Un nuevo libro del profesor Schulten, por L. de Hoyos Sáinz.  
"El arte como revelación", de Emiliano Aguado, por P. Caravia.  
Otros libros.

## SUMARIO DEL N.º 34

### ESTUDIOS

- J. DE LA RIVA-AGÜERO: A propósito de un estudio norteamericano sobre Goldoni y su influencia en España. (Goldoni in Spain by Paul Patrick Rogers, Oberlin College, Ohio, MCMXLI.)
- M. GARCÍA BLANCO: Espronceda o el énfasis.

### POESÍA

- ENRIQUE AZCOAGA: Poesía.
- BLAS OTERO MUÑOZ: Poesías en Burgos.
- MANUEL MUÑOZ CORTÉS: El libro de las ausencias (fragmentos).
- MANUEL VELA JIMÉNEZ: Cosillas históricas. La Barrabasada de Juanchu de Jáuregui. (Flandes, 1581.)

### NOTAS

- Lope de Vega en Indias, por Vicente Rodríguez Casado.
- Filosofía del trabajo, por B. Ibeas.
- Julián Marías: "Miguel de Unamuno", por Luis Jiménez.
- "Nietzsche", de Quintín Pérez, S. I., por José Luis Castillo.
- Consideraciones sobre la extremada sensibilidad, por Pablo Cabañas.
- El ritmo como ley fundamental del cinema, por Fernán.

### LIBROS

- Dos cartas sobre el libro "Historia de la Medicina", de Pedro Laín Entralgo, por Manuel Cardenal Iracheta.
- "Eblis", de Jorge Campos, por Ramón de Garciasol.
- "La poesía de Juan Ramón Jiménez", por M. C.
- "El poeta de la soledad y el silencio", por Rafael de Urbano.
- Otros libros.

## SUMARIO DEL N.º 35

### ESTUDIOS

- FR. AGOSTINO GEMELLI, O. F. M.: Biología y psicología.
- EMILIO OROZCO DÍAZ: Ruinas y jardines. (Su significación y valor en la temática del barroco.)

### POESÍA

- JOSÉ A. MUÑOZ ROJAS: Sonetos enamorados.
- JOSÉ SUÁREZ CARREÑO: Emboscada.

#### NOTAS

- Sobre el origen de la lengua vasca y lo que hay en ella de vivo y de muerto, por Pedro Mourlane Michelena.  
La vida en la Filosofía, por José Luis Castillo.  
La herida del Imperio, por Ramón de Garciasol.

#### LIBROS

- "Historias y leyendas" y "Entre dos siglos", de Ángel González Palencia, por D. A.  
Poesía americohispana, por Joaquín de Entrambasaguas.  
"La vida de Dickens", por Emiliano Aguado.

### SUMARIO DEL N.º 36

#### ESTUDIOS

- ANDRÉS MARÍA MATEO: Sobre la espuma de Lepanto. (De la historia a la vida.)  
JUAN ZARACÜETA: Acerca del problema de Dios.

#### POESÍA

- GINÉS DE ALBAREDA: Sonetos.  
CHARLES PÉGUY: Eva. (Fragmentos.)  
TRISTÁN YUSTE: El suplicio de Tántalo.

#### NOTAS

- Alcazamecihana, de Eugenio d'Ors, por José M.<sup>a</sup> de Cossío.  
Gerard Manley, sacerdote y poeta, por José A. Muñoz Rojas.  
La consolación de las cosas, por Luis Díez del Corral.  
Alonso Quesada o el poeta provinciano, por Juan Ruiz Peña.  
El destino del pensamiento griego, Pericles ante Europa, por J. L. Gómez Tello.  
Peligrosa aventura, por Félix Ros.

#### LIBROS

- "Talleyrand y su tiempo", por Pedro Mourlane Michelena.  
La poesía de Clemencia Laborda, por Dámaso Alonso.  
Vida y literatura de Vake-Inclán, por Sánchez-Silva.  
"Laura", de Miguel Llor, por R. Ferreres.



## SUMARIO DE LOS NUMS. 37 Y 38

**RAFAEL SÁNCHEZ MAZAS:** Refranero de la Fortuna. Naipes de Tauler.

### ENERO

**LUIS FELIPE VIVANCO:** Enero.

**EUGENIO D'ORS:** Tres horas —esta vez para mí— en el Museo del Prado.

**PEDRO PRUNA:** Figura.

Los Centenarios: 744.

**PEDRO MOURLANE MICHELENA:** El Carillón y la Pavana de estrellas, de Adriano del Valle.

### FEBRERO

**RAFAEL MORALES:** Febrero.

**GERARDO DIEGO:** Visita al Museo Arqueológico.

**JOSÉ R. ESCASSI:** Nocturno.

Los Centenarios: 1344.

**ANTONIO MARICHALAR:** Una novela nonnata de R. Sánchez Mazas.

### MARZO

**JOSÉ DEL RÍO SÁINZ:** Marzo.

**PEDRO MOURLANE MICHELENA:** En el Museo del Ejército.

**PEDRO BUENO:** Retrato de la hija del dibujante "Tono".

Los Centenarios: 1044.

**GERARDO DIEGO:** Palissy y la Cúpula, de Eugenio d'Ors.

### LA PRIMAVERA

La primavera, dibujo de Juan Cabanas.

**PEDRO ESPINOSA:** Las soledades: Soledad en primavera.

Corolario importante al Milenario.

**ANTONIO MARAVALL:** Comentario a la vida literaria en 1943.

### ABRIL

**LUIS ROSALES:** Abril.

**ANTONIO MARICHALAR:** El Casón. (Dibujos de José R. Escassi.)

**CARMEN DE LEGÍSIMA:** Florero.

Los Centenarios: 1744.

**JUAN APARICIO:** Las sorpresas del Pirineo, de Pío Baroja.

### MAYO

**MANUEL MACHADO:** Mayo.

**ROMÁN ESCOHOTADO:** Museo Naval.

**JUAN CABANAS:** Dafne, hija del Río.

Los Centenarios: 1544.

LUIS ROSALES: Codorniz del silencio, de Gerardo Diego.

#### JUNIO

GERARDO DIEGO: Junio.

RAMÓN LEDESMA MIRANDA: Impresión del Museo de Madrid.

RAFAEL ZABALETA: Puerta al campo.

Los Centenarios: 1144.

SALVADOR LISSARRAGUE: Las obras completas de Eugenio Montes.

Pío BAROJA: Canciones del suburbio.

#### EL VERANO

El verano, dibujo de Benjamín Palencia.

ANTONIO MACHADO: Las soledades: Soledad en verano.

La materia poética (antología).

ENRIQUE AZCOAGA: La vida artística en 1943.

#### JULIO

ALFONSO MORENO: Julio.

EDUARDO LLOSENT Y MARAÑÓN: Dieciséis salas del Museo de Arte Moderno y dieciséis preferencias. (Dibujos de Clará, Solana, Vázquez Díaz y Palencia.)

EDUARDO VICENTE: Paisaje.

Los Centenarios: 1644.

LUIS FELIPE VIVANCO: Un primer libro de filosofía, de José Ortega y Gasset.

#### AGOSTO

JOSÉ MARÍA PEMÁN: Agosto.

NIEVES DE FOYOS SANCHEZ: Museo de Artes Decorativas.

JESÚS OLASAGASTI: Retrato.

Los Centenarios: 1244.

JOSÉ MARÍA ALFARO: El inmóvil, de "Azorín".

#### SEPTIEMBRE

LEOPOLDO PANERO: Septiembre.

JUAN ANTONIO DE ZUNZUNEGUI: Museo de Historia Naval.

PEDRO MOZOS: Estampa de guerra.

Los Centenarios: 44 a. de J. C.

ALFONSO MORENO: Ars longa, de Manuel Machado.

#### EL OTOÑO

El otoño, dibujo de Serny.

PEDRO SOTO DE ROJAS: Las soledades: Soledad en otoño.

LUIS FELIPE VIVANCO: Filosofía del verso.  
GABRIEL GARCÍA ESPINA: El teatro en 1943.  
LUIS CÓMEZ MESA: El año cinematográfico.

#### OCTUBRE

LUIS FILGUEIRA ALVAREZ DE TOLEDO: Octubre.  
MARIANO RODRÍGUEZ DE RIVAS: El Museo Romántico detrás del andamio.  
BENJAMÍN PALENCIA: Dibujo.  
Los Centenarios: 1944 a. de J. C.  
SÁNCHEZ SILVA: El último libro de Pla.

#### NOVIEMBRE

JOSÉ MARÍA ALFARO: Noviembre.  
JOSÉ CAMÓN AZNAR: Sorolla, en su museo.  
PEDRO DE VALENCIA: La hora de la cita.  
Los Centenarios: 1844.  
SAMUEL ROS: "Yo, corresponsal de guerra", de Ramón Gómez de la Serna.

#### DICIEMBRE

AGUSTÍN DE FOXÁ: Diciembre.  
MANUEL MUÑOZ CORTÉS: El Museo del Pueblo español.  
GRAU SALA: El tocador.  
Los Centenarios: 144 a. de J. C.  
MANUEL MUÑOZ CORTÉS: Adivinación estirpal del Lazarillo, de Giménez Caballero.

#### EL INVIERNO

El invierno, dibujo de Tauler.  
ENRIQUE GIL: Las soledades: Soledad en invierno.  
LUIS ROSALES: El antiguo silencio y La ley del olvido.  
M. C.: Panorama en vuelo de las letras en 1943.

Los dibujos de los doce meses son originales de José R. Escassi; las demás viñetas, de Tauler.

### SUMARIO DEL N.º 39

#### ESTUDIOS

EDUARDO AUNÓS: La vida heroica y miserable de Thomas de Quincey.  
JOSÉ ANTONIO MARAVALL: La doctrina de la doble razón de Estado.

## POESÍA

VICENTE ALEIXANDRE: Sombra del Paraíso.

RAINER MARIA RILKE: Cartas a un joven poeta. (Selección y traducción de M. Cardenal de Iracheta.)

GUSTAVO THIBON: Pensamientos.

## NOTAS

Poesía barroca y desengaños de imperio, por Dámaso Alonso.  
Cancionero musical de Galicia, por Luis de Hoyos Sáinz.

Un estudio sobre los autos calderonianos, por José A. Muñoz Rojas.

Nuevas publicaciones de la Sección de Relaciones Culturales, por Joaquín de Entrambasaguas.

## LIBROS

"Fray Antonio de Guevara", por J. M. Alda Tesán.

"Un caballero famoso", por Ricardo Gullón.

"El tesoro de la lengua castellana o española", de Sebastián Covarrubias, por M.

## SUMARIO DEL N.º 40

### ESTUDIOS

MARQUÉS DEL SALTILLO (De la Real Academia de la Historia):  
Don Cristóbal Benavente de Benavides, Conde de Fontanar,  
Diplomático y Tratadista (1582-1649).

CARLO CONSIGLIO: Espronceda y Leopardi.

JOSÉ CAMÉN AZNAR: Del Eros griego a la caridad paulina.

### POESÍA

PEDRO PÉREZ-GLOTER: Sonetos y elegías.

VICENTE GAOS: "Arcángel de mi noche".

A. M.: En un universo expansivo (Virginia Woolf: sus labores).

VIRGINIA WOOLF: Jardines de Kew, trad. A. M.

J. M. SÁNCHEZ-SILVA: Vuelta a empezar (cuento).

### NOTAS

Epopeya de Baltasar Gracián, por E. Correa Calderón.

Sobre una poética de la sangre, por J. Romo Arregui.

Memorias de A. de Tocqueville, por A. M.

JOSÉ SUÁREZ CARREÑO: "La tierra amenazada", por José Luis Cano.

#### LIBROS

- Iribarren y las tradiciones populares de Navarra, por Dámaso Alonso.  
Da Filosofía, de Delfín Santos, por Faustino de la Vallina.  
Mistral en la memoria, por J. L. Gómez Tello.

### SUMARIO DEL N.º 41

#### ESTUDIOS

- CAYETANO ALCÁZAR: Las Comunidades de Castilla.  
FEDERICO SOPEÑA: Ricardo Strauss. (Para el LXXX aniversario de su nacimiento.)

#### POESÍA

- GERARDO DIEGO: Cancionerillo de Salduero.  
Epístolas, por Juan Verzosa (versión castellana de J. López Toro).  
Tributo del Pirineo Vasco al Pirineo Catalán, españoles ambos (leído en las justas literarias de Lérida), por Pedro Mourlane Michelena.

#### NOTAS

- Elogio y glosa a "Veinte años de caza mayor", por L. de Hoyos Sáinz.  
Neologismos y arcaísmos, por José D. y Díaz-Caneja.  
La inflamada voz de Cienfuegos (su biografía), por Juan Ruiz Peña.  
Se despide de Portugal, por Enrique Segura.  
Dos políticos cansados, por M. A. García Viñolas.  
Música, pintura y arquitectura (sobre la novela contemporánea), por Alberto Palancar.  
Temas permanentes, por M.

#### LIBROS

- "Remanso poético de una vida", por Manuel Muñoz Cortés.  
"Siempre", de Dolores Catarineu, por Enrique Azcoaga.  
"El capitán Francisco de Aldana. Poeta del siglo XVI (1537-1578)", de A. Rodríguez-Moñino, por M. Muñoz.

### SUMARIO DEL N.º 42

#### ESTUDIOS

- ALEXANDER A. PARKER: Los dramas alegóricos de Calderón.  
GONZALO MENÉNDEZ-PIDAL: Las armas y las letras.

#### POESIA

Gertrud von le Fort (Traducción por L. Flanchskampf y A. García Rubio).

SAMUEL ROS: Yo soy el casero.

#### NOTAS

Virginia Woolf o la novela en crisis, por Ricardo Gullón.

Sevilla a cara o cruz, por Rafael Porlán.

Taine a la vista: El paisaje, señor del espíritu, por Dionisio Gamallo Fierros.

#### LIBROS

"La Isla sin Aurora", de "Azorín", por Manuel Muñoz Cortés.

El habla de Mérida y sus cercanías, de Vicente Alonso Zamora, por D. F.

Y otros libros.

### SUMARIO DEL N.º 43

#### ESTUDIOS

FR. JUSTO PÉREZ DE URBEL: Historia y leyenda en el poema de Fernán González.

ANGEL VALBUENA PRAT: Sobre el teatro europeo en la época barroca.

#### POESIA

RICARDO JUAN BLASCO: Eva.

FÉLIX ROS: Sonetos y Romance.

ALFONSO GIL: Poesías.

RICARDO GULLÓN: Estrella de siete mares (Cuento de la Sirena y el Joven Marino).

R. P. OSWALDO LIRA: La esencia de la poesía.

#### NOTAS

Flores y pájaros en la poesía española (Dos antologías, de José Manuel Blecua), por Dámaso Alonso.

La lección de Huarte, por Miguel Dolç.

La poesía de Victoriano Crémer, por Leopoldo Panero.

#### LIBROS

"Sombra del Paraíso", de Vicente Aleixandre, por José A. Muñoz Rojas.

"El velo de Verónica", de Gertrudis von le Fort, por Emiliano Aguado.

"La vida universitaria en los pueblos anglosajones", de Miguel Herrero, por Luis Rosales.

## SUMARIO DEL N.º 44

### ESTUDIOS

ANGEL GONZÁLEZ PALENCIA: Leyendo el "Lazarillo de Tormes".  
(Notas para el estudio de la novela picaresca.)

### POESÍA

JOSÉ MARÍA PEMÁN: Las 17 canciones de las soledades. (Anticipo del libro "Las flores del bien".)

EUGENIO MONTES: Renán, en Monte Cassino.

R. P. OSWALDO LIRA: La esencia de la poesía. (Conclusión.)

### NOTAS

Evocación de D. Miguel de Unamuno, por Ledesma Miranda.

Del diálogo y la acción en el teatro, por Luis Castillo.

Hijos de la ira, diario íntimo, por C. R. de Dampierre.

### LIBROS

"Las meninas y sus personajes", de F. J. Sánchez Cantón, por José Camón.

"Mariona Rebull", de Ignacio Agustí, por Manuel Muñoz Cortés.

"Las pinturas del panteón de Goya", de Hans Rothe, por Luis Rosales.

"Vidas contra su espejo", una novela de Florentina del Mar, por J. Romo Arregui.

"Aportaciones a la historia", por A. M.

Y otros libros.

## SUMARIO DEL N.º 45

### ESTUDIOS

EDUARDO AUNÓS: La vida portentosa de Chateaubriand.

A. RODRÍGUEZ-MOÑINO: Hazañas del Coronel Villalba (Italia, Grecia y España), 1475-1516.

### POESÍA

FERNANDO GUTIÉRREZ: Sonetos al aire de tu paso.

RAINER MARÍA RILKE: El libro de horas. (Poesías seleccionadas y puestas en verso castellano por Luis Felipe Vivanco.)

CAMILO JOSÉ CELA: La horca.

### NOTAS

En la muerte del gran amigo D. José de la Riva Agüero, por Pedro Mourlane Michelena.

El "Don Juan" y una venganza de Goldoni, por Carlo Consiglio.

Doña Ana Girón de Rebolledo, musa y editora de Boscán, por Carola Reig.

La razón poética del Capitán Aldana, por Pedro de Lorenzo.

#### LIBROS

Pío Baroja, 1944, por L. Gómez Tello.

Y otros libros.

### SUMARIO DEL N.º 46

#### ESTUDIOS

DANIEL MORNET: El arte de agradar en la literatura clásica francesa.

DUQUE DE MAURA y AGUSTÍN G. DE AMEZÚA (de la Real Academia Española): El novio posible (Don Juan de Austria).

#### POESÍA

EUGENIO DE NORA: Tres poemas.

JOSÉ MARÍA VALVERDE: Poesía.

CARLOS BOUSOÑO: Subida al amor. (Salmos.)

I. A. RICHARDS: Poesía y convicción.

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA: La emparedada de Burgos. (Novela superhistórica.)

#### NOTAS

La educación filosófica en la Roma de Marco Aurelio, por Hilario Rodríguez Sanz.

La ciudad al fondo en el retrato de Samuel Ros, por Pedro Mourlane Michelena.

Comparando tres libros sobre nuestra época (Huxley, Bromfield y Kaufman-Ferber), por Ricardo Juan Blasco.

Memoria de D. Miguel Asín, por Antonio Mariñelara.

Los caballeros guardias marinas, por A. M.

#### LIBROS

"El descubrimiento del Homo Ludens", por José Perdomo García.

Y otros libros.

### SUMARIO DEL N.º 47

#### ESTUDIOS

D. K. PETROV: El amor, sus principios y dialéctica en el teatro de Lope de Vega.



**PEDRO LAÍN ENTRALGO:** Precisiones e imprecisiones acerca de la generación del 98.

**POESÍA**

**LEOPOLDO PANERO:** La estancia vacía (primera parte), fragmentos.

**D. DIEGO DE SILVA Y MENDOZA** (Conde de Salinas y Marqués de Alemquer, 1564-1530): Poesías.

**NOTAS**

Discurso de homenaje a Joaquín Turina, pronunciado el 20 de enero de 1945, por Walter Starkie.

Sobre la biografía española del siglo xv, por Carlos Clavería.

**LIBROS**

“Paisaje del alma”, de Unamuno, por Antonio Tovar.

“Hazañas, desengaños y esperanzas del caballero andante Oliverio Wiswell”, por Manuel Muñoz Cortés.

“El bañe de Cabranes”, de María Josefa Canellada, por D. F. Y otros libros.

**SUMARIO DEL N.º 48**

**ESTUDIOS**

**A. N. WHITEHEAD** (de la Universidad de Cambridge, actualmente profesor de Filosofía en la de Harvard): La reacción romántica en la poesía inglesa. (Traducción de M. Cardenal Iracheta.)

**JOSÉ L. ARANGUREN:** La filosofía de Eugenio d'Ors. (Continuará.)

**POESÍA**

**PAUL VALÉRY:** Esbozo de una serpiente. (Traducción libre en verso castellano de C. R. de Dampierre.)

**VICENTE GARCÍA DE DIEGO** (de la Real Academia Española): Poesía.

**JOSÉ M.ª SÁNCHEZ-SILVA:** La ciudad se aleja.

**LUIS DíEZ DEL CORRAL:** Desagravio y elogio de la ciudad.

**NOTAS**

Las novelas de Charles Morgan, por Ricardo Gullón.

Poesía, o el gozo sin definición, por Ramón de Garciasol.

Diversiones de los españoles en tiempo de Felipe IV, por Cayetano López Trecaastro.

#### LIBROS

"Menéndez Pelayo, historia de sus problemas intelectuales",  
de Pedro Laín Entralgo, por H. R. Sanz.  
"Sobre la vida de Pereda", por Luis Felipe Vivanco.  
Y otros libros.

### SUMARIO DEL N.º 49

#### ESTUDIOS

MIGUEL DE LA PINTA LLORENTE, O. S. A.: El Padre José de Acosta, agente de Felipe II en la Corte Romana. (Un capítulo de la Historia de la Compañía.)  
JOSÉ L. ARANCUREN: La filosofía de Eugenio d'Ors. (Conclusión.)

#### POESÍA

JOSÉ LUIS HIDALGO: Los muertos.  
LUYS SANTA MARINA: Alonso de Monroy. Haciéndose a las armas.  
ANTONIO MARICHALAR (Marqués de Montesa): La novela inglesa.

#### NOTAS

Un nuevo libro de Emilio García Gómez: "Cinco poemas musulmanes", por Dámaso Alonso.  
En la visita a otro Museo de Madrid, por Pedro Mourlane Michelena.  
Epicedio del futurismo, por Carlo Consiglio.  
La imagen en la poesía francesa, por Ildefonso Manuel Gil.  
Pirrotecnia filológica, por José María Aguado.  
Chesterton y la filosofía, por Faustino de la Vallina Velarde.

#### LIBROS

"Pequeños mundos de Fogazzaro", por Lázaro Montero.  
Y otros libros.

### SUMARIO DEL N.º 50

#### ESTUDIOS

ANTONIO MARICHALAR (Marqués de Montesa): Tres figuras del XVI: Hernán Suárez de Toledo, Felipe de Borgoña y Briviesca Muñatones.  
† ELISEO B. VIEJO OTERO: El elemento humano en la obra de Marcial.

POESÍA

LUIS ROSALES: Rimas.

MERCEDES FÓRMICA-CORSI: Bodoque (novela). (Continuará.)

NOTAS

A Viana a despertar a César Borgia, por Pedro Murlane Michelena.

Antonio Rodríguez Moñino, un bibliófilo ejemplar, por Dámaso Alonso.

LIBROS

La poesía de Valverde, por Luis Felipe Vivanco.

SUMARIO DEL N.º 51

ESTUDIOS

FLORIS DELATRE: Un poeta católico: Francisco Thompson.

HILARIO RODRÍGUEZ SANZ: La teoría del saber en Max Scheler.

POESÍA

RAFAEL MORALES: Los desterrados.

MERCEDES FÓRMICA-CORSI: Bodoque (novela). (Conclusión.)

NOTAS

Shakespeare y la época isabelina, por Charles David Ley.

Rimbaud al trasluz, por Vicente Gaos.

LIBROS

"París", de "Azorín", por José María Alfaro.

Obras de Anastasio Pantaleón de Ribera, por J. Vallejo.

La poesía de José Luis Cano "Voz de la muerte", por José A. Muñoz Rojas.

Y otros libros.

SUMARIO DEL N.º 52

ESTUDIOS

DENIS BRASS: Algunos aspectos de la crítica moderna inglesa.

LUIS DE HOYOS SÁINZ: Lo que es el folklore y sus esencias.

POESÍA

T. RAMÓN SANTEIRO: Luz de los días.

CARLOS DICKENS: Los siete viajeros pobres (en tres capítulos).

RICARDO GULLÓN: Poesía, primavera del hombre.

#### NOTAS

- Motivos del plateresco, por Antonio Marichalar (Marqués de Montesa).  
Diplomacia y quijotismo, por José M. Doussinague.  
El cincuentenario de un viaje y la sombra de un Archiduque, por Pedro Mourlane Michelena.  
Laranjeira y Unamuno, por Rafael Morales.  
De la disyunción a la negación en la poesía de Vicente Aleixandre. (Y de la sintaxis a la visión del mundo.) Por José M. Valverde.  
Habla poética y creación cósmica, por José L. Aranguren.  
Orestes Ferrara, o la historia como reivindicación, por Ramón de Garciasol.

#### LIBROS

- La "Historia de Numancia", de Schulten, por Antonio Tovar.  
La poesía de Ricardo Juan Blasco, por Eusebio García Luengo.  
"Presencia fiel", de Pedro Pérez Clotet, por Cayetano López-Trescastro.

### SUMARIO DEL N.º 53

#### ESTUDIOS

- WALTER PATER: El estilo.  
ANGEL FERRARI: Medievalismo y Teología.

#### POESÍA

- J. M. ALBA TESÁN: Bocángel y la "Fábula de Hero y Leandro".

#### NOTAS

- El Rey Don Felipe II, Juan de Herrera y otros artífices de El Escorial, por el Marqués del Saltillo.  
Dos notas adicionales a las Epístolas de Veracruz (el doctor Velasco y Hernando de Montesa), por Antonio Marichalar (Marqués de Montesa).

#### LIBROS

- "La prudencia política", de Leopoldo Eulogio Palacios, por José Cortés Grau.  
Y otros libros.

# PUBLICACIONES

DEL

CONSEJO SUPERIOR  
DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS

1940-1946



MADRID



**E**N las coyunturas más decisivas de su Historia concentró la Hispanidad sus energías espirituales para crear una cultura universal. Esta ha de ser también la ambición más noble de la España del actual momento, que, frente a la pobreza y paralización pasadas, siente la voluntad de renovar su gloriosa tradición científica.

Tal empeño ha de cimentarse, ante todo, en la restauración de la clásica y cristiana unidad de las ciencias, destruida en el siglo XVIII. Para ello hay que subsanar el divorcio y discordia entre las ciencias especulativas y experimentales y promover en el árbol total de la ciencia su armonioso incremento y su evolución homogénea, evitando el monstruoso desarrollo de algunas de sus ramas, con anquilosamiento de otras. Hay que crear un contrapeso frente al especialismo exagerado y solitario de nuestra época, devolviendo a las ciencias su régimen de sociabilidad, el cual supone un franco y seguro retorno a los imperativos de coordinación y jerarquía. Hay que imponer, en suma, al orden de la cultura las ideas esenciales que han inspirado nuestro Glorioso Movimiento, en las que se conjugan las lecciones más puras de la tradición universal y católica con las exigencias de la modernidad.

Al amparo de estos principios urge instaurar una etapa de investigación científica, en la que ésta cumpla de manera inexorable sus funciones esenciales: elaborar una aportación a la cultura universal; formar un profesorado rector del pensamiento hispánico; insertar a las ciencias en la marcha normal y progresiva de nuestra historia y en la elevación de nuestra técnica, y vincular la producción científica al servicio de los intereses espirituales y materiales de la Patria.

Organo fundamental de impulso y de apoyo a esa tarea debe ser el Estado, a quien corresponde la coordinación de cuantas actividades e instituciones están destinadas a la creación de la ciencia. Es inexcusable contar, en primer término, con la cooperación de las Reales Academias que durante largos años han mantenido el espíritu tradicional de la cultura hispánica, y, por otra parte, con la Universidad, que en su doble cualidad de escuela profesional y elaboradora del desarrollo científico ha de considerar a la investigación como una de sus funciones capitales. Hay que enlazar, finalmente, esta acción investigadora

con los centros de la ciencia aplicada, singularmente en esta gran hora de España, en que se impone el cultivo de la técnica para aprovechar en beneficio de la riqueza y prosperidad del país, todas las energías físicas y biológicas de nuestro territorio.

España, que siente renovada su vida nacional a impulsos de una vigorosa exaltación patria, quiere sistematizar la investigación, aplicarla a desarrollar e independizar la economía nacional y colocar la organización científico-técnica en el primer plano de los problemas nacionales. Coordinados y tensos los órganos investigadores, las posibilidades técnicas de la nación adquieren un desarrollo pujante, y la ciencia crea así, de un modo directo, la potencia de la Patria.

Por tanto, la ordenación de la investigación nacional ha de cristalizar en un órgano de nueva contextura, cuya misión sea exclusivamente coordinadora y estimulante, sin aspirar a mediatizar los centros e instituciones que con vida propia se desarrollan. Debe conservar lo que cada uno ha sabido constituir y no disociar de la Universidad los centros investigadores; caso por caso, según circunstancias concretas, los ligará a la Facultad o Centros docentes respectivos, o los mantendrá separados, atento ante todo a la eficacia del trabajo y a considerar que son los centros para servir la función, no la función para recomendar a los centros. Al mismo tiempo hay que estimular la investigación científica, concretamente, sin declaraciones cuya generalidad ya supone ineficacia.

La investigación requiere, como condición primordial, la comunicación e intercambio con los demás centros investigadores del mundo. La estancia de nuestros profesores y estudiantes en el extranjero y la estancia en España de profesores y estudiantes de otras naciones, así como la colaboración en Congresos científicos internacionales, exigen un sistema de pensiones, bolsas de viajes, residencias, propuestas e invitaciones. España tiene que mantener, con el relieve que conviene a su grandeza, las relaciones de aportación y asimilación que la vida cultural implica, de modo general con todos los países, de modo especialísimo con aquellos sobre los que proyecta los indelebles caracteres de su señorío espiritual.

Estas razones impulsan a enlazar en el mismo órgano rector la tarea de la investigación y creación de la ciencia y la de su expansión e intercambio a través de los distintos países.

El órgano que se establece tendrá toda la libertad de acción que conviene a su eficacia y toda la estabilidad que reclama su continuidad. Subordinado en todo a los más altos intereses culturales del Estado, habrá de servir siempre con la más exquisita disciplina nacional las supremas ambiciones espirituales de la España que resurge para influir de nuevo poderosamente en el mundo.

*(Preámbulo de la Ley de 24 de noviembre de 1939,  
fundacional del Consejo Superior de Investigaciones  
Científicas.)*



1. *Abascal y Sousa, José Fernando de, Virrey del Perú (1806-1816).*  
MEMORIA DE GOBIERNO.—Edición de Vicente Rodríguez Casado y José Antonio Calderón Quijano. Dos tomos (20,5 X 13,5), 1290 págs.; 23 láminas papel couché; encuadernación tela; 70 pesetas.
2. *Adam de la Parra, J.*  
CONSPIRACION HERETICO-CRISTIANISIMA.—Edición de Angeles Roda Aguirre (25 X 17), 248 págs.; 22 pesetas.
3. *Aguado, Emiliano.*  
CUENTOS DE HADAS Y DE VIEJOS. (19,5 X 13), 280 págs.; 18 pesetas.
4. *Alastrué y Castillo, Eduardo.*  
BOSQUEJO GEOLOGICO DE LAS CORDILLERAS SUBBETICAS. Premio Juan de la Cierva 1943. (24 X 17), 160 págs.; profusamente ilustrado con fotografías y mapas en colores; 55 pesetas.
5. *Albareda, Ginés.*  
ROMANCERO DEL CARIBE.—Publicaciones de la Revista *Cuadernos de Literatura Contemporánea*. (18 X 13), 110 págs.; 8 pesetas.
6. *Albareda, José María.*  
ORIGEN Y FORMACION DEL HUMUS.—Monografías de Ciencia Moderna. (24 X 17), 92 págs.; 10 pesetas.
7. *Alía Medina, Manuel.*  
CARACTERISTICAS MORFOGRAFICAS Y GEOLOGICAS DE LA ZONA SEPTENTRIONAL DEL SAHARA ESPAÑOL.—"Serie Geológica". (24 X 17), 260 págs.; 38 láminas papel couché con 86 figuras; 35 pesetas.
8. *Almagro Basch, Martín; Serra Rafols, José de C., y Colominas Roca, José.*  
CARTA ARQUEOLOGICA DE ESPAÑA "BARCELONA". (27 X 19), 256 págs. con 29 figuras y 16 láminas papel couché; 56 pesetas.
9. *Almela y Vives, Francisco.*  
EL BIBLIOGRAFO JUSTO PASTOR FUSTER.—Colección Bibliográfica, VII. (16,5 X 11), 208 págs.; 14 pesetas.
10. *Alonso, Dámaso.*  
LA POESIA DE SAN JUAN DE LA CRUZ. (16 X 12), 204 págs.; 15 pesetas.

11. *Alonso Getino, O. P., Luis.*  
 INFLUENCIA DE LOS DOMINICOS EN LAS LEYES NUEVAS. (24 × 17), 96 págs.; 16 pesetas.
12. *Alonso Muñozerro, Luis (Obispo de Sigüenza).*  
 LA FACULTAD DE MEDICINA EN LA UNIVERSIDAD DE ALCALA DE HENARES. (25 × 18), 316 págs.; 32 pesetas.
13. *Alvar, Manuel.*  
 ESTUDIOS SOBRE EL "OCTAVARIO" DE DOÑA ANA ABARCA DE BOLEA.—Archivo de Filología Aragonesa. Serie A. II. (24 × 17), 92 págs.; 10 pesetas.
14. *Alvarez Delgado, Juan.*  
 TEIDE.—Nuevas investigaciones de los problemas lingüísticos y culturales de los aborígenes de Tenerife. (24 × 17), 88 págs.; 15 pesetas.
15. *Alvarez de Linera, Antonio.*  
 EL PROBLEMA DE LA CERTEZA EN NEWMAN. (22 × 16), 240 páginas; 22 pesetas.
16. *Alvarez Rubiano, Pablo.*  
 PEDRARIAS DAVILA.—Premio Nacional de Literatura 1944.—Contribución al estudio de la Figura del Gran Justador, Gobernador de Castilla del Oro y Nicaragua.—Ilustrado con diseños de mapas dibujados hacia 1600, autógrafos y fotografías. (25,5 × 17,5). 372 págs.; 65 pesetas.
17. *Alvarez Suárez, Ursicino.*  
 HORIZONTE ACTUAL DEL DERECHO ROMANO. (25 × 17,5), 540 páginas; 40 pesetas.
18. *Aller, Ramón M.*  
 INTRODUCCION A LA ASTRONOMIA. (24,5 × 17,5). 486 págs.; 75 pesetas.
19. *Aller, Ramón M.*  
 LOS OBSERVATORIOS DE LALIN Y DE SANTIAGO. Publicaciones del Observatorio de Santiago. (27 × 21), 64 págs.; 10 pesetas.
20. *Aller, Ramón M.*  
 NUEVOS METEOROS EN OBSERVACIONES DE PASOS. Publicaciones del Observatorio de Santiago. (27 × 21), 32 págs.; 7 pesetas.
21. *Amezúa, Agustín G. de.*  
 UNA COLECCION DE COMEDIAS DE LOPE DE VEGA. (23 × 15), 144 págs.; 20 pesetas.

22. *Anglés, Higinio.*

LA MUSICA EN LA CORTE DE LOS REYES CATOLICOS.—Monumentos de la música española. Vol. I. Polifonía religiosa. (32 X 22), 328 págs.; 60 pesetas.

23. *Anglés, Higinio.*

LA MUSICA EN LA CORTE DE CARLOS V.—Con la transcripción del "Libro de Cifra Nueva para tecla, harpa y vihuela" de Luis Venegas de Henestrosa. Alcalá de Henares, 1557. (31 X 22), 205 págs. de texto y 217 págs. de Parte Musical. Encuadernación tela; 75 pesetas.

24. ANONYMI ALTERCATIONES CHRISTIANAE PHILOSOPHIAE CONTRA ERRONEAS ET SEDUCTILES PAGANORUM VERSUTIAS. EXCERPTAS EX S. AUGUSTINI LIBRIS ALIQUOT.—Edición de A. E. Anspach. (25 X 17,5), 288 págs.; 25 pesetas.

25. *Araujo Costa, Luis.*

SAN ISIDORO, ARZOBISPO DE SEVILLA. (19,5 X 13), 194 págs.; 10 pesetas.

26. *Arco y Garay, Ricardo del.*

CATALOGO MONUMENTAL DE ESPAÑA. "HUESCA".—2 volúmenes. (27 X 17), 1.025 láminas, 448 págs.; 60 pesetas.

27. *Arco y Garay, Ricardo del.*

NOTAS DE FOLKLORE ALTOARAGONES. (24,5 X 17), 544 págs.; 45 pesetas.

28. *Arco y Garay, Ricardo del.*

REPERTORIO DE MANUSCRITOS REFERENTES A LA HISTORIA DE ARAGON. (25 X 17,5), 420 págs.; 30 pesetas.

29. *Arco y Garay, Ricardo del.*

EL TEMPLO DE NUESTRA SEÑORA DEL PIAR EN LA EDAD MEDIA.—Contribución a la historia eclesiástica de Aragón. (24 X 17), 144 págs.; 12 pesetas.

30. *Arco y Garay, Ricardo del.*

SEPULCROS DE LA CASA REAL DE ARAGON. (28 X 20), 704 págs. más 34 láminas papel couché. En rústica, 95 pesetas. En tela, 110 pesetas.

31. *Arias Paz, Manuel.*

SUSTITUTIVOS DE LA GASOLINA. (21 X 14), 24 págs.; 2,50 pesetas.

32. *Arnal Cervero, Pedro.*

VOCABULARIO DEL ALTOARAGONES. (24,5 X 17), 32 págs.; 5 pesetas.

33. *Arteaga, Esteban de.*  
LETTERE MUSICO FILOGICHE. DEL RITMO SONORO E DEL RITMO MUTO NELLA MUSICA DEGLI ANTICHI.—Edición de Miguel Batllori, S. I. (25 × 17), 450 págs.; 45-pesetas.
34. *Asín Palacios, Miguel.*  
CONTRIBUCION A LA TOPONIMIA ARABE DE ESPAÑA.—Segunda edición. (20 × 13), 160 págs.; 10 pesetas.
35. *Asín Palacios, Miguel.*  
CRESTOMATIA DE ARABE LITERAL. Con glosario y elementos de gramática.—Tercera edición. (25 × 16,5), 210 págs. En rústica, 20 pesetas. En tela, 25 pesetas.
36. *Asín Palacios, Miguel.*  
GLOSARIO DE VOCES ROMANCES REGISTRADAS POR UN BOTANICO ANONIMO HISPANO-MUSULMAN, SIGLOS XI Y XII. (26 × 17), 420 págs.; 75 pesetas.
37. *Asín Palacios, Miguel.*  
LA ESCATOLOGIA MUSULMANA EN LA DIVINA COMEDIA.—Segunda edición. (25 × 17), 616 págs.; 55 pesetas.
38. *Asín Palacios, Miguel.*  
LA ESPIRITUALIDAD DE ALGAZEL Y SU SENTIDO CRISTIANO.—  
Tomo I (23 × 15,5), 556 págs.; 30 pesetas.  
Tomo II (23 × 15,5), 568 págs.; 30 pesetas.  
Tomo III (23 × 15,5), 338 págs.; 30 pesetas.  
Tomo IV: CRESTOMATIA ALGAZELIANA (23 × 15,5), 400 páginas; 30 pesetas.
39. *Avila, Francisí di.*  
DE PRISCORUM HUARUCHIRIENSIVM ORIGINE ET INSTITVTIS.—  
Edidit Hippolytus Galante. (25 × 17,5), 539 págs.; 90 pesetas.
40. *Ayrola Calar, Gabriel de.*  
PENSIL DE PRINCIPES Y VARONES ILUSTRES.—Volumen V de Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos.—Edición de Juan A. Tamayo. (18 × 13), 164 págs.; 14 pesetas.
41. *Ayuso Marazuela, Teófilo.*  
LA BIBLIA DE OÑA.—Contribución al estudio de la Vulgata en España. Edición fotográfica. Estudio paleográfico y crítico. (24 × 17), 138 págs. con 22 fotografías del fragmento de un códice visigótico homogéneo de la Biblia de San Isidoro de León; 25 pesetas.
42. BARMES. Filósofo, apologista y político.—Monografías por Juan Zaragüeta, Ireneo González, Salvador Minguijón y José Corts Grau. (19 × 13), 484 págs.; 25 pesetas.

43. *Báñez, O. P., Domingo (1528-1604).*  
 COMENTARIOS INEDITOS A LA PRIMA SECUNDAE DE SANTO TOMAS.—Edición de Vicente Beltrán de Heredia, O. P.  
 Tomo I: (25 × 17), 420 págs.; 30 pesetas.  
 Tomo II: (25 × 17), 416 págs.; 30 pesetas.
44. *Barbado, O. P., M.*  
 INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA EXPERIMENTAL.—Segunda edición, aumentada: (25 × 17), 680 págs.; encuadernación tela; 50 pesetas.
45. *Barón Castro, Rodolfo.*  
 LA POBLACION DE EL SALVADOR—Estudio acerca de su desenvolvimiento, desde la época prehispánica hasta nuestros días. (25,5 × 18), 652 págs.; 100 pesetas.
46. *Barras de Aragón, Francisco de las.*  
 CRANEOS DE FILIPINAS. (20 × 14); 31 láminas, 248 págs.; 20 pesetas.
47. *Barreiro, O. S. A., Agustín J.*  
 EL MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES. (25 × 18), 386 págs.; 25 pesetas.
48. *Bassols de Climent, M.*  
 SINTAXIS HISTORICA DE LA LENGUA LATINA.—Tomo I: Introducción. Género. Número. Casos. (22 × 14); 544 págs. En rústica, 85 pesetas. En tela, 95 pesetas.
49. *Bayle, S. I., Constantino.*  
 DESCUBRIDORES JESUITAS DEL AMAZONAS. (24 × 17), 66 págs.; 5 pesetas.
50. *Bayle, S. I., Constantino.*  
 EL PROTECTOR DE INDIOS. (24 × 17), 176 págs.; 20 pesetas.
51. *Benito Martínez, José.*  
 LA INVESTIGACION DE LAS ALTERACIONES MICOLÓGICAS DE LA MADERA.—47 figuras, 25 láminas papel couché. (23 × 17), 116 págs.; 35 pesetas.
52. *Bermúdez Plata, Cristóbal.*  
 CATALOGO DE PASAJEROS A INDIAS DURANTE LOS SIGLOS XVI, XVII Y XVIII.—Vol. I (1509-1534) (22 × 16), 524 págs.; 40 pesetas.  
 Vol. II (1535-1538) (22 × 16), 512 págs.; 40 pesetas.
53. *Bernacer, Germán.*  
 LA DOCTRINA FUNCIONAL DEL DINERO. (21 × 15), 364 págs.; 45 pesetas.

54. *Bonnet y Reverón, Buenaventura.*  
 LAS CANARIAS Y LA CONQUISTA FRANCO-NORMANDA.—Vol. I.  
 Juan de Bethencourt. (21,5 × 15,5), 168 págs. con ilustraciones; 12 pesetas.
55. *Borrás, Tomás.*  
 LA ESCLAVA DEL SACRAMENTO.—Biografía dramática de la Madre María del Sacramento, fundadora de las Adoratrices. (24 × 18,5), 142 págs.; 16 pesetas.
56. *Botella Raduán, Francisco.*  
 LOS ESPACIOS DE RIEMANN Y LA TEORIA DE FUNCIONES.—Premio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas 1944. (24 × 17), 74 págs.; 7 pesetas.
57. *Bover, S. I., Joseph M.*  
 DEIPARAE VIRGINIS CONSENSUS CORREDEMPTIONIS AC MEDIATIONIS FUNDAMENTUM. (25 × 17,5), 360 págs.; 30 pesetas.
58. *Braulio de Zaragoza, San.*  
 EPISTOLARIO.—Biblioteca de Antiguos Escritores Cristianos Españoles, Vol. I. Edición de José Madoz, S. I. (25 × 16), 244 págs.; 30 pesetas.
59. *Caballero, Valentin.*  
 ORIENTACIONES PEDAGOGICAS DE SAN JOSE DE CALASANZ. (24 × 17), 608 págs.; 45 pesetas.
60. *Cabellos Sabio, Ventura.*  
 EL FUNCIONAMIENTO DE LOS MOTORES CON GAS DE GASOGENO. (21 × 14), 20 págs.; 2 pesetas.
61. *Cabré Aguiló, Juan.*  
 CORPVS VASORVM HISPANORVM. "Cerámica de Azaila. Museos Arqueológicos de Madrid, Barcelona y Zaragoza".—63 láminas (32 × 24,5), con 282 reproducciones y 88 figuras intercaladas en el texto. (32,5 × 25,5), 162 págs.; 100 pesetas.
62. *Calderón Quijano, José Antonio.*  
 BELICE (1663?-1821). (21 × 16), 522 págs.; más 32 láminas. Encuadernado en tela, 60 pesetas.
63. *Cannacho Pérez-Galdós, Guillermo.*  
 LA HACIENDA DE LOS PRINCIPES.—Monografías. Sección I. Ciencias Históricas y Geográficas. Vol. VI. (Sección I, núm. 2) (22 × 15,5), 96 págs.; 10 pesetas.

64. *Cámara, Antonio.*

EN CAMINO.—Guiando una Empresa científica. Publicaciones *Arbor*. (20 X 14), 236 págs. En rústica, 18 pesetas. En tela, 23 pesetas.

65. *Camón Aznar, José.*

LA ARQUITECTURA PLATERESCA.—Dos volúmenes encuadernados en tela, con 460 páginas de texto y 602 reproducciones en fotograbado sobre papel couché. (24 X 17); 150 pesetas.

66. CANCIONERO DE 1628.—Edición y estudio del Cancionero 250-2 de la Biblioteca Universitaria de Zaragoza, por José Manuel Blecuá. Anejo XXXII de la *Revista de Filología Española*. (25 X 17), 672 págs.; 45 pesetas.

67. CANCIONERO DE PALACIO.—Manuscrito número 594. Premio "Menéndez y Pelayo" 1943. Edición de Francisca Vendrell de Millás. (24 X 17), 472 págs., más 7 láminas-reproducciones facsímiles; 60 pesetas.

68. CANCIONERO DE ROMANCES IMPRESO EN AMBERES, sin año.—Edición facsímil, con una introducción por R. Menéndez Pidal. Encuadernación tela. (17 X 10,5), 602 págs.; 50 pesetas.

69. *Canedo, J.*

RESUMEN DE LITERATURA SANSKRITA. (25 X 18), 136 págs.; 10 pesetas.

70. *Canellada, María Josefa.*

EL BARLE DE CABRANES.—Anejo XXXI de la *Revista de Filología Española*. (25 X 18), 384 págs.; 38 pesetas.

71. *Canellas, Angel.*

UN DOCUMENTO ORIGINAL DEL REY SANCHO GARCÉS II ABARCA. (24 X 17), 46 págs.; 8 pesetas.

72. *Cantero Cuadrado, Pedro.*

LA ROTA ESPAÑOLA.—Historia diplomática de las relaciones entre España y la Santa Sede, en el campo jurisdiccional.—Ilustrado con 9 láminas papel couché. (24 X 17), 264 págs.; 30 pesetas.

73. *Cañedo Argüelles, J.*

TABLAS DE ALEMÁN PARA ANÁLISIS.—Complemento del Diccionario. (21,5 X 16). 16 págs.; 2 pesetas.

74. *Caro Baroja, Julio.*

LOS PUERLOS DEL NORTE DE LA PENINSULA IBERICA.—Análisis histórico-cultural. 16 mapas, 40 figuras. (25 X 16,5), 241 págs.; 25 pesetas.

75. *Caro Baroja, Julio.*

LA VIDA RURAL EN VERA DE BIDASOA. (25,5 × 18), 244 págs. de texto, 95 ilustraciones y cuatro melodías; 25 pesetas.

76. *Cartagena, Alonso de.*

DEFENSORIUM VNITATIS CHRISTIANAE.—Edición de Manuel Alonso, S. I. (20 × 14), 388 págs.; 35 pesetas.

77. *CARTULARIO DE SANT CUGAT DEL VALLES.—Vol. I. Edición de José Rius. (25,5 × 18), 304 págs.; 43 pesetas. Vol. II. (25,5 × 18), 460 págs.; 57 pesetas.*

78. *Carro, O. P., Venancio D.*

LA TEOLOGIA Y LOS TEOLOGOS-JURISTAS ESPAÑOLES ANTE LA CONQUISTA DE AMERICA.—Dos volúmenes (22 × 16), 944 páginas. Encuadernación tela; 70 pesetas.

79. *Casas Torres, José Manuel.*

LA VIVIENDA Y LOS NUCLEOS DE POBLACION RURALES DE LA HUERTA DE VALENCIA.—Ilustrado con 128 figuras en papel couché. Premio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas 1943. (24 × 17), 328 págs.; 45 pesetas.

80. *Castillo de Lucas, Antonio.*

REFRANERO MEDICO.—Refranes de aplicación médica, seleccionados de clásicos autores de obras de parcmiología y en parte directamente recogidos y anotados por el autor. (26 × 18), 312 págs.; 25 pesetas.

81. *Castro y Calvo, José María.*

EL ARTE DE GOBERNAR EN LAS OBRAS DE DON JUAN MANUEL.—Tratado sobre el pensamiento social y político de la Edad Media. (25 × 17,5), 428 págs.; 45 pesetas.

82. *Castro Guisasola, F.*

EL ENIGMA DEL VASCUENCE ANTE LAS LENGUAS INDOUROPEAS. Anejo XXX de la *Revista de Filología Española*. (24,5 × 18), 296 págs.; 30 pesetas.

83. *Caturla, María Luisa.*

ARTE DE EPOCAS INCIERTAS.—Publicaciones *Arbor*. (20 × 13), 176 págs. más 24 láminas papel couché; 18 pesetas.

84. *Ceballos, Gonzalo.*

LAS TRIBUS DE LOS HIMENOPTEROS DE ESPAÑA. (24 × 17), 422 págs. con 284 figuras; 25 pesetas.

85. *Ceñal Lorente, S. I., Ramón.*

LA TEORIA DEL LENGUAJE DE CARLOS BÜHLER. (23 × 15,5), 304 págs.; 10 pesetas.



86. *Céspedes del Castillo, Guillermo.*  
LA AVERIA EN EL COMERCIO DE INDIAS. (24 X 17), 188 págs.;  
25 pesetas.
87. *Cicerón.*  
DEFENSA DEL POETA ARQUIAS.—Clásicos Emérita. Anotado  
por Alvaro d'Ors Pérez-Peix. (20 X 14), 60 págs.;  
4 pesetas.
88. *Cicerón.*  
DEFENSA DE AVLO CECINA.—Clásicos Emérita. Introducción y  
comentario de Alvaro d'Ors Pérez-Peix. (19 X 13,5),  
152 págs.; 9 pesetas.
89. *Cicerón.*  
SUEÑO DE ESCIPION.—Clásicos Emérita. Prólogo y notas  
por Antonio Magariños. (18,5 X 13), 66 págs.; 6 pesetas.
90. *Cirac Estopañán, Sebastián.*  
BIZANCIO Y ESPAÑA. EL LEGADO DE LA BASILISSA MARIA Y DE  
LOS DESPOTAS THOMAS Y ESAU DE JOANNINA.—Dos volú-  
menes. (24 X 17,5), 310 págs.; 65 pesetas.
91. *Cirac Estopañán, Sebastián.*  
LOS PROCESOS DE HECHICERIAS EN LA INQUISICION DE CASTI-  
LLA LA NUEVA.—Tribunales de Toledo y Cuenca. (25 X  
18), 344 págs.; 30 pesetas.
92. *Clavería, Carlos.*  
CINCO ESTUDIOS DE LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA. (24,5 X  
17,5), 120 págs.; 14 pesetas.
93. *Clavijo y Clavijo, Salvador.*  
LA TRAYECTORIA HOSPITALARIA DE LA ARMADA ESPAÑOLA.—  
91 figuras, fotografías, mapas, planos. Ilustrado en colo-  
res e índices por separado. (24 X 17), 327 págs.; 35 pe-  
setas.
94. COLECCION DE DIARIOS Y RELACIONES PARA LA HISTORIA DE LOS  
VIAJES Y DESCUBRIMIENTOS.  
Vol. I: Edición de *Luis Cebreiro Blanco*. Camargo, 1539;  
Rodríguez Cabrillo, 1542; Pedro de Valdivia, 1552; An-  
tonio de Vea, 1675; Iriarte, 1675; Quiroga, 1745.—  
8 mapas en colores (24 X 17), 256 págs.; 22 pesetas.  
Vol. II: Edición de *Luis Cebreiro Blanco*. Pedro de Val-  
divia, 1540-50; Menéndez de Avilés, 1565-66; Flores  
Valdés y Alonso de Sotomayor, 1581-83; Bodega y  
Quadra, 1775.—5 mapas en colores (24 X 17), 144 págs.;  
20 pesetas.  
Vol. III: Edición de *Julio F. Guillén*. Sarmiento de Gam-  
boa, 1579-80.—5 mapas en colores. (24 X 17), 134 págs.;  
20 pesetas.

- Vol. IV: Edición de *Luis Cebreiro Blanco*. Diego García, 1526-27; Pascual de Andagoya, 1534; Sancho de Arce, 1586; Sebastián Vizcaino, 1602-03; Francisco de Ortega, 1631-36; Andrés del Pez, 1687.—8 mapas en colores. (24 × 17), 150 págs.; 20 pesetas.
95. COMEDIA DE EL CABALLERO DE OLMEDO.—Anejo II de la *Revista de Bibliografía Nacional*. Edición de Eduardo Juliá Martínez. (25 × 17), 216 págs.; 20 pesetas.
96. COMEDIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA.—Edición prólogo y notas de María Rosa Alonso. Anejo III de la *Revista de Bibliografía Nacional*. (25 × 17), 168 págs.; 15 pesetas.
97. CORONA DE ESTUDIOS QUE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ANTROPOLOGIA, ETNOGRAFIA Y PREHISTORIA DEDICA A SUS MARTIRES. (27 × 17,5), 472 págs.; 40 pesetas.
98. *Corral, Gabriel de*.  
LA CINTIA DE ARANJUEZ.—Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos. Edición de Joaquín de Entrambasaguas. (18 × 13), 416 págs.; 28 pesetas.
99. *Cortina Mauri, Pedro*.  
LA GUERRA CIVIL SIN RECONOCIMIENTO DE BELIGERANCIA.—Cuadernos de Derecho Internacional. Vol. I. (22,5 × 14,5). 44 págs.; 3 pesetas.
100. *Cuello Calón, Eugenio*.  
DESARROLLO DE LA LEGISLACION PENAL A PARTIR DEL AÑO 1936. (22,5 × 16), 96 págs.; 7 pesetas.
101. *Curiel, Marciano*.  
CUENTOS EXTREMEÑOS. (24,5 × 17), 376 págs.; 30 pesetas.
102. *Dantín Cereceda, Juan*.  
REGIONES NATURALES DE ESPAÑA.—Tomo I. 23 figuras, 7 mapas, 17 láminas. (25 × 17), 398 págs.; 30 pesetas.
103. *Díaz del Castillo, Bernal*.  
HISTORIA VERDADERA DE LA CONQUISTA DE LA NUEVA ESPAÑA.—Edición crítica. Tomo I. (33,5 × 25), 324 págs. Encuadernación tela; 100 pesetas.
104. *Díaz-Llanos, Rafael*.  
GUERRA AEREA.—Trato y consideración jurídica del personal. Cuadernos de Derecho Internacional. Vol. II. (22 × 14), 160 págs.; 10 pesetas.
105. *Diego, Gerardo*.  
LA SORPRESA. (18 × 12,5), 185 págs.; 15 pesetas.

106. *Don Juan Manuel.*  
LIBRO DE LA CAZA.—Edición de José María Castro y Calvo.  
(16 X 11), 192 págs.; 20 pesetas.
107. *D'Ors Pérez-Peix, Alvaro.*  
PRESUPUESTOS CRITICOS PARA EL ESTUDIO DEL DERECHO ROMANO. (25,5 X 17), 150 págs.; 15 pesetas.
108. *Entrambasaguas, Joaquín de.*  
LA BIBLIOTECA DE RAMIREZ DE PRADO.—2 volúmenes. (16 X 11), 485 págs.; 26 pesetas.
109. *Entrambasaguas, Joaquín de.*  
PROSA ESPAÑOLA.—Antología. (24 X 17), 300 págs.; 12 pesetas.
110. *Entrambasaguas, Joaquín de.*  
UNA FAMILIA DE INGENIOS, LOS RAMIREZ DE PRADO. (25 X 18), 248 págs.; 22 pesetas.
111. *Entrambasaguas, Joaquín de.*  
LA MIRADA ALREDEDOR.—Ensayos. I. (Ensayos sobre las cosas.) (20 X 13,5), 168 págs.; 15 pesetas.
112. *Entrambasaguas, Joaquín de.*  
EL LATIDO DE LOS SERES.—Ensayos. II. (Ensayos sobre las gentes.) (20 X 13,5), 196 págs.; 16 pesetas.
113. *Entrambasaguas, Joaquín de.*  
ESTUDIOS SOBRE LOPE DE VEGA.—Tomo I. (24 X 17), 586 páginas. Encuadernado en tela; 65 pesetas.
114. *Escrivá de Romaní y de la Quintana, Manuel, Conde de Casal.*  
HISTORIA DE LA CERAMICA DE ALCÓRA.—Segunda edición. Estudio crítico de la fábrica. Recetas originales de sus más afamados artífices. Antiguos reglamentos de la misma. (27,5 X 19), 400 págs., más 95 láminas papel couché. Encuadernado en tela; 140 pesetas.
115. *Esopo.*  
FABULAS ESCOGIDAS.—Clásicos Emérita. Introducción y comentario de María Socorro Andújar Espino. (20 X 14), 88 págs.; 5 pesetas.
116. *ESTATUTO NOBILIARIO DE ESPAÑA.*—Edición de José de Rujula y de Ochotorena, Marqués de Ciadoncha. (24 X 17), 500 págs. Encuadernado en tela; 45 pesetas.
117. *ESTRUCTURA Y NORMAS DEL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS.* (24 X 17), 104 págs.; 5 pesetas.

118. ESTUDIOS DE EDAD MEDIA DE LA CORONA DE ARAGON.—Vol. I. (24 X 17), 344 págs.; 40 pesetas.
119. ESTUDIOS DEMOGRAFICOS.—El decrecimiento de la natalidad, y sus causas, por *José Ros Jimeno*.—El balance de la vida y de la muerte, por *Jesús Villar Salinas*.—Crecimiento y repartición de la población de España, por *Javier Ruiz Almansa*.—La población hispanoamericana a partir de la independencia, por *Rodolfo Barón Castro*.—Moderno concepto científico de la eugenesia, por *D. Vallejo Nájera*.—Posibilidades y límites de la higiene racial, por *Primitivo de la Quintana*. (18 X 13), 306 págs.; 25 pesetas.
120. *Falot, P.*  
EL SISTEMA CRETACICO EN LAS CORDILLERAS BETICAS.—24 figuras. (25 X 17,5), 112 págs.; 12 pesetas.
121. *Fantappié, L.*  
TEORIA DE LOS FUNCIONALES ANALITICOS Y SUS APLICACIONES.—Recopilación de R. Rodríguez Vidal. (25 X 17,5), 176 págs.; 22 pesetas.
122. *Fernández Baños, Olegario.*  
TRATADO DE ESTADISTICA. (24 X 17), 516 págs. Encuadernación tela; 76 pesetas.
123. *Fernández Ladreda y M. Valdés, José M.ª*  
DETERMINACION DEL NIQUEL EN ACEROS. (21,5 X 15), 9 págs.; 1 peseta.
124. *Fernández Vega, Cándido.*  
EL ACETILENO COMO CARBURANTE. (21 X 14), 44 págs.; 3 pesetas.
125. *Ferrandis, José.*  
DATOS DOCUMENTALES PARA LA HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL.—"Inventarios Reales. Juan II a Juana la Loca". (25 X 18,5), 416 págs.; 40 pesetas.
126. *Floriano, Antonio C.*  
LAS FUENTES PARA LA HISTORIA DE LA PEDAGOGIA ESPAÑOLA. (24 X 17), 136 págs.; 2 pesetas.
127. *Folguera, José.*  
CARBURANTES DE SUSTITUCION. (21 X 14), 64 págs.; 4 pesetas.
128. *Fontecha, Carmen.*  
GLOSARIO DE VOCES COMENTADAS EN EDICIONES DE TEXTOS CLASICOS. (23 X 16), 412 págs.; 18 pesetas.

129. *Fresno, C. del; Arias Fernández, A.*  
 SOBRE LA FLOTACION DE MINERALES COMPLEJOS DE COBRE Y COBALTO. (24 X 17), 22 págs.; 3 pesetas.
130. *Fresno, C. del, y Luis Alvarez Piquero.*  
 POTENCIOMETRIAS DEL MERCURIO EN SOLUCION ALCALINA CON SOLUCIONES DE ARSENICO Y ANTIMONIO TRIVALENTES. (24 X 17), 10 págs., más 9 tablas; 2 pesetas.
131. *Fuenmayor Champín, Amadeo de.*  
 LA REVOCACION DE LA PROPIEDAD. (24,5 X 17,5), 208 págs.; 15 pesetas.
132. *Fuentes, Francisco.*  
 CATALOGO DE LOS ARCHIVOS ECLESIASTICOS DE TUDELA. (25 X 17), 476 págs.; 35 pesetas.
133. FUERO DE MIRANDA DE EBRO.—Edición de Francisco Cantera Burgos. (24 X 17), 194 págs. con ilustraciones papel couché; 23 pesetas.
134. FUERO DE LEON.—Edición de Luis Vázquez de Parga. (24 X 17), 40 págs.; 5 pesetas.
135. *Gaius.*  
 INSTITUTIONES.—Colección Escolar de Fuentes Jurídicas Romanas. Textos latino y castellano. (18 X 12), 236 páginas; 25 pesetas.
136. *Galindo Romeo, Monseñor P.*  
 LA DIPLOMATICA EN LA "HISTORIA COMPOSTELANA". (24 X 17), 56 págs.; 10 pesetas.
137. *García Diego.*  
 PLANETA.—Edición de Manuel Alonso, S. I.—9 láminas. (24 X 17), 498 págs.; 45 pesetas.
138. *García y Bellido, Antonio.*  
 FENICIOS Y CARTHAGINESES EN OCCIDENTE. (25 X 17,5), 352 págs.; 45 pesetas.
139. *García y Bellido, Antonio.*  
 LA DAMA DE ELCHE Y EL CONJUNTO DE PIEZAS ARQUEOLOGICAS REINGRESADAS EN ESPAÑA EN 1941.—136 figuras y 52 láminas. (27 X 20), 206 págs.; 75 pesetas.
140. *García y Bellido, Antonio.*  
 BANDAS Y GUERRILLAS EN LAS LUCHAS CON ROMA. (24 X 17), 62 págs., más 8 láminas papel couché con 22 figuras; 12 pesetas.

141. *García Chico, Esteban.*  
DOCUMENTOS PARA EL ESTUDIO DEL ARTE EN CASTILLA.—  
Vol. I: Arquitectos. (25 X 19,5), 256 págs., más 26 lá-  
minas papel couché; 35 pesetas.
142. *García Chico, Esteban.*  
DOCUMENTOS PARA EL ESTUDIO DEL ARTE EN CASTILLA.—  
Vol. II: Escultores. (25 X 19,5), 370 págs., más 36 lá-  
minas papel couché; 40 pesetas.
143. *García de Diego, Vicente.*  
CONTRIBUCION AL DICCIONARIO HISPANO ETIMOLOGICO.—Se-  
gunda edición. (25 X 16), 212 págs.; 16 pesetas.
144. *García Franco, Salvador.*  
CATALOGO CRITICO DE ASTROLABIOS EXISTENTES EN ESPAÑA.  
(24 X 17), 448 págs. con 84 figuras, más 57 fotografías,  
algunas de ellas en colores; 45 pesetas.
145. *García Gallo, Alfonso.*  
LOS ORIGENES DE LA ADMINISTRACION TERRITORIAL DE LAS  
INDIAS. (21 X 17,5), 100 págs.; 8 pesetas.
146. *García Gómez, Emilio.*  
UN ALFAQUI ESPAÑOL. ABU ISHAQ DE ELVIRA. (23,5 X 15,5),  
192 págs.; 30 pesetas.
147. *García Gras, Pedro.*  
ESTUDIO SOBRE LAS POSIBILIDADES DE LA CERAMICA DENTAL  
EN ESPAÑA.—Premio del Consejo Superior de Investiga-  
ciones Científicas 1941. (25 X 17), 48 págs.; 7 pesetas.
148. *García Hoz, Victor.*  
PEDAGOGIA DE LA LUCHA ASCETICA.—Tercera edición. (21 X  
14), 420 págs. Rústica: 25 pesetas. Tela: 30 pesetas.
149. *García Hoz, Victor.*  
SOBRE EL MAESTRO Y LA EDUCACION. (19 X 14), 200 págs.;  
12 pesetas.
150. *García Hoz, Victor.*  
FORMULARIO Y TABLAS DE ESTADISTICA. APLICADA A LA PEDA-  
GOGIA. (16,5 X 12,5), 72 págs., más 4 tablas (91 X 16);  
9 pesetas.
151. *García Matamoros, Alfonso.*  
APOLOGIA. PRO ADSERENDA HISPANORUM ERUDITIONE.—Edi-  
ción, estudio, traducción y notas de José López de Toro.  
(25 X 17), 276 págs.; 20 pesetas.

152. *García Rámila, Ismael.*  
 ORDENAMIENTOS DE POSTURAS Y OTROS CAPITULOS GENERALES OTORGADOS A LA CIUDAD DE BURGOS POR EL REY ALFONSO X. (24 X 17), 166 págs.; 15 pesetas.
153. *García Santesmases, José.*  
 CONTRIBUCION AL ESTUDIO DE LA FERRORESONANCIA Y DE LA AUTOINDUCCION.—Premio "Juan de la Cierva" 1943. (24 X 17), 112 págs.; 20 pesetas.
154. *García Sinierra, José.*  
 LA INTERPRETACION GEOLOGICA DE LAS MEDICIONES GEOFISICAS APLICADAS A LA PROSPECCION. Tomo III (agotados los tomos I y II). (24 X 17), 574 págs.; 60 pesetas.
155. *Gayoso Besteiro, Rafael.*  
 ESTUDIO CRITICO DEL METODO STANDARD "A. S. T. M. METHOD D. 128-27", PARA EL ANALISIS DE GRASAS LUBRICANTES Y PROPUESTA DE UN NUEVO METODO. (21 X 14), 32 págs.; 3 pesetas.
156. *Gella Iturriaga, José.*  
 REFRANERO DEL MAR.—Dos volúmenes. (24 X 17), 450 págs.; 42 pesetas.
157. *Gil Lletget, Augusto.*  
 SINOPSIS DE LAS AVES DE ESPAÑA Y PORTUGAL.—"Serie Biológica". (24 X 17), 348 págs.; 30 pesetas.
158. *Gillet, M. S.*  
 LA EDUCACION DE LA CONCIENCIA.—Traducción, notas e índice analítico de Ildefonso Mediavilla. (20 X 14), 216 páginas; 12 pesetas.
159. *Gillet, M. S.*  
 RELIGION Y PEDAGOGIA.—Traducción de Alfonso Mediavilla. (21 X 14), 336 págs.; 26 pesetas.
160. *Giménez Fernández, Manuel.*  
 LA INSTITUCION MATRIMONIAL SEGUN EL DERECHO DE LA IGLESIA CATOLICA. (22 X 15,5), 284 págs.; 25 pesetas.
161. *Giménez Fernández, Manuel.*  
 LAS BULAS ALEJANDRINAS DE 1493 REFERENTES A LAS INDIAS. (24 X 17), 260 págs.; 25 pesetas.
162. *Giner Mari, J.*  
 HIMENOPTEROS DE ESPAÑA.—Vol. I. "Familia Sphecidae".—394 figuras. (24 X 17), 272 págs.; 23 pesetas.

163. *Giner Mari, J.*  
 HIMENOPTEROS DE ESPAÑA.—Vol. II. "Familias *Apterogynidae* y *Mutillidae*". (24 × 17), 128 págs.; 15 pesetas.
164. *Giner Mari, J.*  
 HIMENOPTEROS DE ESPAÑA.—Vol. III: "Familias *Vespidae*, *Eumenidae*, *Sapygidae*, *Scolidae* y *Thymidae*". (24 × 17), 144 págs.; 20 pesetas.
165. *Girón Tena, José.*  
 LAS SOCIEDADES DE ECONOMIA MIXTA. (25 × 17), 264 págs.; 20 pesetas.
166. *Gómez Aranda, V.*  
 BRIQUETACION SIN AGLOMERANTE. (21 × 14), 26 págs., 2,50 pesetas.
167. *Gómez Aranda, V., y Martín Panizo, F.*  
 EL CRAQUING HIDROGENANTE DE LA CERA DE ABEJAS. (21 × 14), 24 págs.; 2,50 pesetas.
168. *Gómez del Campillo, Miguel.*  
 RELACIONES DIPLOMATICAS ENTRE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS.—Vol. I: Nota preliminar y catálogo, con reproducciones fotográficas de documentos; planos y mapas, 1741-1788. (25 × 18), 560 págs.; 55 pesetas.  
 — Vol. II: Indices cronológico y alfabético. (25 × 18), 672 págs.; 55 pesetas.
169. *Gómez-Llueca, Federico.*  
 MAMIFEROS FOSILES DEL TERCARIO.—"Serie Geológica". (24 × 17), 208 págs. profusamente ilustradas, más 13 láminas en papel couché con 24 figuras; 20 pesetas.
170. *Gómez-Moreno, Manuel.*  
 LAS AGUILAS DEL RENACIMIENTO ESPAÑOL. "Bartolomé Ordóñez, Diego Siloé, Pedro Machuca, Alonso Berruete. 1517-1558". (26 × 19,5), 612 págs.; 90 pesetas.
171. *Gómez-Moreno, Manuel.*  
 EL PANTEON REAL DE LAS HUELGAS DE BURGOS. (28 × 20), 114 págs. de texto, más 143 láminas papel couché. Encuadernado en tela: 80 pesetas.
172. *Gómez-Moreno, Manuel.*  
 LA MEZQUITA MAYOR DE TUDELA. (24 × 17), 21 págs., más 23 láminas papel couché con 46 figuras; 10 pesetas.
173. *González, Julio.*  
 EL MAESTRO JUAN DE SEGOVIA Y SU BIBLIOTECA. (16 × 11), 216 págs.; 14 pesetas.



174. *González, Julio.*  
 REGESTA DE FERNANDO II.—Premio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas 1942.—14 láminas en papel couché con fotografías de documentos. (25,5 × 18), 557 págs.; 50 pesetas.
175. *González, Julio.*  
 LOS SELLOS CONCEJILES DE ESPAÑA EN LA EDAD MEDIA. (24 × 17), 52 págs., más 11 láminas papel couché; 8 pesetas.
176. *González, Julio.*  
 ALFONSO IX.—Síntesis histórica y colección diplomática. Premio "Raimundo Lulio" 1943. (24 × 17), 1468 págs., 37 láminas papel couché y numerosos grabados. Dos volúmenes; 100 pesetas.
177. *González Alvarez, Angel.*  
 EL TEMA DE DIOS EN LA FILOSOFÍA EXISTENCIAL.—Encuadernación tela. (20,5 × 13,5), 328 págs.; 32 pesetas.
178. *González de Clavijo, Ruy.*  
 EMBAJADA A TAMORLAN.—Estudio y edición de un manuscrito del siglo xv, por Francisco López Estrada.—Nueva colección de Libros Raros o Curiosos. Vol. I. (23 × 14), 590 págs.; 50 pesetas.
179. *González Iglesias, Lorenzo.*  
 LA CASA ALBERCANA.—Premio de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. (25 × 17,5), 82 págs.; con ilustraciones, más 30 fotografías en papel couché; 20 pesetas.
180. *González Palencia, Angel.*  
 FUENTES PARA LA HISTORIA DE CUENCA.—Vol. I de Biblioteca Conquense. (25 × 17), 452 págs.; 35 pesetas.
181. *González Palencia, Angel.*  
 HISTORIAS Y LEVENDAS.—Estudios literarios. Primera serie. (20 × 14), 636 págs.; 40 pesetas.
182. *González Palencia, Angel.*  
 ENTRE DOS SIGLOS.—Estudios literarios. Segunda serie. (20 × 14), 376 págs.; 25 pesetas.
183. *González Palencia, Angel.*  
 MOROS Y CRISTIANOS EN ESPAÑA MEDIEVAL. (20 × 14), 350 páginas. Encuadernado en tela; 35 pesetas.

184. *González Palencia, A.; Mele, E.*  
LA MAYA.—Biblioteca de Tradiciones Populares. (25 × 17,5), 168 págs.; 17 pesetas.
185. *Gonzalo, Justo.*  
INVESTIGACIONES SOBRE LA NUEVA DINAMICA CEREBRAL.—Premio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas 1941. Vol. I. (23,5 × 17), 394 págs. con 84 figuras. Encuadernación tela: 45 pesetas.
186. *Gracia Dorado, Felipe.*  
PROTOZOOSIS INTESTINALES EN LA POBLACION DE MADRID. (24,5 × 17,5), 87 págs.; 8 pesetas.
187. *Graf, Pablo.*  
LUIS VIVES COMO APOLOGETA.—Traducción directa del alemán por José M.<sup>a</sup> Millás Vallicrosa. (25 × 17,5), 160 páginas; 16 pesetas.
188. *Guastavino Gallent, Guillermo.*  
LA IMPRENTA DE DON BENITO MONFORT (1757-1852). Nuevos documentos para su estudio.—13 láminas en papel couché. (16 × 11), 222 págs.; 14 pesetas.
189. *Guillén, Julio F.*  
EL PRIMER VIAJE DE CRISTOBAL COLON.—Profusamente ilustrado. (24,5 × 17), 164 págs.; 20 pesetas.
190. *Gutiérrez Albelo, E.*  
CRISTO DE TACORONTE.—Colección Retama. Vol. I. Poemas. (17 × 11,5), 114 págs.; 10 pesetas.
191. *Gutiérrez de Arce, Manuel.*  
LA COLONIZACION DANESA EN LAS ISLAS VIRGENES.—Estudio histórico-jurídico. (24 × 17), 152 págs.; 25 pesetas.
192. *Hernández Giménez, Juan.*  
CONTRIBUCION AL ESTUDIO DE LOS SUBGRUPOS SANGUINEOS A<sub>1</sub> Y A<sub>2</sub>. (21 × 14), 128 págs.; 12 pesetas.
193. *Hernández-Pacheco, Francisco.*  
CARACTERISTICAS GEOLOGICAS DE LOS MATERIALES BITUMINOSOS DE LA SERRANIA DE RONDA (MALAGA). (21 × 14), 28 páginas; 2,50 pesetas.
194. *Herrero García, Miguel.*  
CONTRIBUCION DE LA LITERATURA A LA HISTORIA DEL ARTE. (25 × 18), 272 págs.; 22 pesetas.

195. *Higuera, Gloria.*  
 JUEGOS Y COSAS DE NIÑOS.—Cuentos, canciones y parte musical. (22 × 16), 88 págs. Cartoné; 7 pesetas.
196. *Hispano, Pedro.*  
 DE ANIMA.—Edición y notas de Manuel Alonso, S. I. (22 × 15,5), 572 págs.; 20 pesetas.
197. *Hispano, Pedro.*  
 COMENTARIO AL "DE ANIMA" DE ARISTOTELES.—Edición de Manuel Alonso, S. I. (25,5 × 16,5), 784 págs.; 55 pesetas.
198. HISTORIA GENERAL DE LA COMPAÑIA DE JESUS EN LA PROVINCIA DEL PERU.—Edición de F. Matéos, S. I. Dos volúmenes (25,5 × 18), con un total de 1020 págs.; 70 pesetas.
199. HOMENAJE AL PROFESOR DON CARLOS RODRIGUEZ LOPEZ-NEYRA DE CORCOT.—Tomo extraordinario de la *Revista Ibérica de Parasitología*. (24 × 17), 364 págs.; 35 pesetas.
200. *Homero.*  
 ILIADA. CANTO I.—Edición de Daniel Ruiz Bueno. (20 × 13), 140 págs.; 12 pesetas.
201. *Hoyos de Castro, Angel.*  
 GEOQUIMICA.—Vol. I: Parte general. Monografías de Ciencia Moderna. (24 × 17), 98 págs.; 10 pesetas.
202. *Hoyos de Castro, Angel.*  
 GEOQUIMICA.—Vol. II. Parte especial. Monografías de Ciencia Moderna. (24 × 17), 104 págs.; 10 pesetas.
203. *Ibarra y Rodriguez, Eduardo.*  
 EL PROBLEMA CEREALISTA EN ESPAÑA DURANTE EL REINADO DE LOS REYES CATOLICOS. 1475-1516. (25 × 17,5), 194 págs.; 28 pesetas.
204. *Ibot, Antonio.*  
 UN TESORO BIBLIOGRAFICO. FUENTES HISTORICAS ESPAÑOLAS EN LA BIBLIOTECA DEL PALACIO NACIONAL DE MAFRA (PORTUGAL). (16,5 × 11), 160 págs.; 9 pesetas.
205. *Inés Alvarez, Ramiro.*  
 UTILIZACION DE LOS ACEITES VEGETALES COMO COMBUSTIBLES EN LOS MOTORES DE COMBUSTION INTERNA. (21 × 14), 68 págs.; 4 pesetas.

206. *Infiesta, Juan L. de la.*  
ASPECTOS QUIMICOS DE LA MODERNA TECNICA DE CARBURANTES.—Monografías de Ciencia Moderna. (24 × 17), 84 páginas.; 10 pesetas.
207. *Israeli, Ishaq.*  
TRATADO DE LAS FIEBRES.—Edición de José Llamas, O. S. A. (24 × 17), 304 págs.; 32 pesetas.
208. *Jacinto Verdaguier.*—Edición de José María Castro y Calyo. (16 × 11), 356 págs.; 25 pesetas.
209. *Jakob, J.*  
GUIA PARA EL ANALISIS QUIMICO DE LAS ROCAS. Traducido directamente de la edición alemana por F. E. Raurich Sas y M. Castillo Cofiño. (24 × 17), 132 págs.; 15 pesetas.
210. *Javierre Mur, Aurea L.*  
MARIA DE LUNA, REINA DE ARAGON.—Premio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas 1941. (22,5 × 17,5), 336 págs.; 30 pesetas.
211. *Jenofonte.*  
APOLOGIA DE SOCRATES.—Edición del Seminario de Lenguas Clásicas de la Universidad de Salamanca. (18 × 13,5), 40 págs.; 5 pesetas.
212. *Jiménez Salas, María.*  
VIDA Y OBRAS DE DON JUAN PABLO FORNER Y SEGARRA. (24 × 17), 620 págs. con ilustraciones sobre papel couché. Encuadernación tela; 55 pesetas.
213. *Jimeno, Emilio; Modolcell, Antonio.*  
ESTUDIO DE LA FUNDICION GRIS Y DE DIVERSAS MODALIDADES DE APLICACION.—Obra laureada con el premio Francisco Franco, de Ciencias, 1941.—183 figuras intercaladas en el texto. (24 × 17), 124 págs.; 32 pesetas.
214. *Jos, Emiliano.*  
INVESTIGACIONES SOBRE LA VIDA Y OBRAS INICIALES DE DON FERNANDO COLON. (24 × 17), 181 págs.; 25 pesetas.
215. *Juradi, Bartholomaei.*  
CATECHISMUS QUICHUENSIS.—Textos quichua, latino y español. (25 × 18), 784 págs.; 125 pesetas.
216. *Kehr, P.*  
COMO Y CUANDO SE HIZO ARAGON FEUDATARIO DE LA SANTA SEDE. (24 × 17), 46 págs.; 5 pesetas.

217. *Kreschmer, Paul.*  
 INTRODUCCION A LA LINGÜISTICA GRIEGA Y LATINA.—Traducción de F. Fernández Ramírez y M. Fernández Galiano. (24 X 17), 272 págs. En rústica, 28 pesetas. En tela, 32 pesetas.
218. *Kubiëna, Walter.*  
 SUELO Y FORMACION DEL SUELO DESDE EL PUNTO DE VISTA BIOLÓGICO.—32 figuras; 18 de ellas, tricromías. (24 X 17), 72 págs.; 10 pesetas.
219. *Lacarra, José María.*  
 TEXTOS NAVARROS DEL CODICE DE RODA. (24 X 17), 94 págs. de texto, más 16 de reproducciones, papel couché; 15 pesetas.
220. *Lacerda, A. de la, y María Josefa Canellada.*  
 COMPORTAMIENTOS TONALES VOCÁLICOS EN ESPAÑOL Y PORTUGUES.—Anejo XXXII de la *Revista de Filología Española*. (24 X 17), 272 págs.; 25 pesetas.
221. *Lafuente Ferrari, Enrique.*  
 EL VIRREY ITURRIGARAY Y LOS ORIGENES DE LA INDEPENDENCIA DE MEJICO. (25 X 17), 436 págs.; 60 pesetas.
222. *Larrañaga, S. I., Victoriano.*  
 LA ASCENSION DEL SEÑOR EN EL NUEVO TESTAMENTO.—Dos volúmenes. (25 X 18), 640 págs.; 55 pesetas.
223. LAS LEYES NUEVAS (1542-1543).—Reproducción de los ejemplares existentes en la Sección de Patronato del Archivo General de Indias.—Transcripción y notas por Antonio Muro Orejón. (24 X 17), 26 págs. de texto, más 24 de reproducciones; 20 pesetas.
224. *Lasso de la Vega, Miguel, Marqués del Saltillo.*  
 EL SEÑORIO DE VALVERDE.—Vol. II de Biblioteca Conquense. (25 X 17), 230 págs.; 24 pesetas.
225. *Layna Serrano, Francisco.*  
 HISTORIA DE GUADALAJARA Y SUS MENDOZAS EN LOS SIGLOS XV Y XVI.—Cuatro volúmenes, 86 láminas (28 X 20), 1868 páginas; 200 pesetas.
226. *Layna Serrano, Francisco.*  
 LOS CONVENTOS ANTIGUOS DE GUADALAJARA.—Ilustrado con 16 láminas. (28 X 20), 524 págs.; 60 pesetas.
227. *Layna Serrano, Francisco.*  
 HISTORIA DE LA VILLA DE ATIENZA. (28 X 20), 616 págs. y 30 láminas papel couché; 90 pesetas.

228. LIBER FEUDORUM MAIOR.—Vol. I. Cartulario Real que se conserva en el Archivo de la Corona de Aragón.—Reconstitución y edición por Francisco Miquel Rosell. (24,5 × 17,5), 576 págs. y 17 láminas-reproducciones en papel couché; 70 pesetas.
229. LIBER SANCTI JACOBI CODEX CALIXTINUS.  
Vol. I: Texto. Transcripción de Walter Muir Whitehill.  
Vol. II: Música. Reproducción en fototipia, seguida de la transcripción por Dom Germán Prado, O. S. B.  
Vol. III: Estudios e índices. (24 × 18), 647 págs.; 250 pesetas.
230. *Linés Escardó, Enrique,*  
APLICACIONES DE LA TEORIA DE REDES REGULARES AL ESTUDIO DE LAS FUNCIONES CUASIPERIODICAS.—Premio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas 1942. (24 × 17), 77 págs.; 8 pesetas.
231. *Lohmann Villena, Guillermo.*  
EL ARTE DRAMATICO EN LIMA DURANTE EL VIRREINATO. (22 × 16), 648 págs. Encuadernación tela; 60 pesetas.
232. *Lopetegui, S. I., León.*  
EL PADRE JOSE DE ACOSTA, S. I., Y LAS MISIONES. (24,5 × 17,5), 678 págs.; 55 pesetas.
233. *López Oliván, J.*  
REPERTORIO DIPLOMATICO ESPAÑOL.—Colección de Fuentes de Derecho Internacional.—Índice de los Tratados ajustados por España —1125 a 1935— y de otros documentos internacionales. (25 × 17,5), 672 págs. Encuadernado en tela; 85 pesetas.
234. *López Serrano, Matilde.*  
BIBLIOGRAFIA DE ARTE ESPAÑOL Y AMERICANO, 1936-1940. (27 × 19), 244 págs.; 35 pesetas.
235. *Mansilla Reoyo, Demetrio.*  
IGLESIA CASTELLANO-LEONESA Y CURIA ROMANA EN LOS TIEMPOS DEL REY SAN FERNANDO.—Estudio documental sacado de los Registros Vaticanos. (25,5 × 17,5), 412 págs.; 45 pesetas.
236. MANUSCRITOS E INCUNABLES DE LA BIBLIOTECA DEL REAL SEMINARIO DE SAN CARLOS DE ZARAGOZA.—Edición de Luis Latre. Papel couché. 28 láminas de manuscritos y 18 de incunables. (24 × 17), 168 págs.; 25 pesetas.
237. *Marcet Riba, J.*  
LA DETERMINACION DE LOS MINERALES PETROGRAFICOS POR VIA OPTICA.—74 figuras intercaladas. (24 × 17), 168 páginas; 14 pesetas.

238. *Mártel, Germán.*  
LA TRADICION EN SAN AGUSTIN A TRAVES DE LA CONTROVERSA PELAGIANA. (20 X 14), 240 págs.; 12 pesetas.
239. *Martínez Ferrando, J. Ernesto.*  
PRIVILEGIOS OTORGADOS POR EL EMPERADOR CARLOS V EN EL REINO DE NAPOLES.—Serie conservada en el Archivo de la Corona de Aragón. (24 X 17,5), 296 págs.; 30 pesetas.
240. *Martínez Ferrando, J. Ernesto.*  
TRAGEDIA DEL INSIGNE CONDESTABLE DON PEDRO DE PORTUGAL. (25 X 17,5), 368 págs.; 35 pesetas.
241. *Martínez de Toledo, Alfonso (Arcipreste de Talavera).*  
SAN ILDEFONSO DE TOLEDO.—Biblioteca de Antiguos Escritores Cristianos Españoles. Edición de José Madoz, S. I. (25 X 17), 196 págs.; 20 pesetas.
242. *Martins, Diamantino.*  
BERGSON. La intuición como método en la Metafísica. (21 X 14), 324 págs.; 18 pesetas.
243. *Masiá de Ros, Angeles.*  
GERONA EN LA GUERRA CIVIL EN TIEMPOS DE JUAN II. (25 X 17), 262 págs.; 25 pesetas.
244. *Massuti Alzamora, Miguel.*  
CONTRIBUCION AL ESTUDIO DEL PLANCTON DEL MEDITERRANEO OCCIDENTAL. Los copépodos de la bahía de Palma de Mallorca. (24 X 17), 128 págs.; 14 pesetas.
245. *Matilla Tascón, Antonio.*  
LOS VIAJES DE JULIAN GUTIERREZ AL GOLFO DE URABA. (24,5 X 17,5), 84 págs.; 12 pesetas.
246. *Medina, Pedro de.*  
OBRAS.—Clásicos Españoles Vol. I. Libro de Grandezas y cosas memorables de España. Libro de la Verdad.—Edición de Angel González Palencia. (26 X 19), 546 págs.; 45 pesetas.
247. *Meléndez y Meléndez, Bermudo.*  
LOS TERRENOS CAMBRICOS DE LA PENINSULA HISPANICA. "Serie Geológica".— 38 láminas en papel couché. (24 X 17), 180 págs.; 20 pesetas.
248. *Meléndez y Meléndez, Bermudo.*  
CONTRIBUCION AL ESTUDIO DEL PALEOZOICO ARAGONES.—"Serie Geológica". (24 X 17), 150 págs., 24 láminas papel couché y un mapa en colores; 25 pesetas.

249. MEMORIA del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1940-41. (24 × 17), 466 págs.; 18 pesetas.
250. MEMORIA del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1942. (24 × 17), 466 págs.; 18 pesetas.
251. MEMORIA del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1943. (24 × 17), 532 págs.; 18 pesetas.
252. MEMORIA del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1944. (24 × 17), 556 págs.; 18 pesetas.
253. MEMORIA del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1945. (24 × 17), 800 págs.; 25 pesetas.
254. *Menéndez y Pelayo, Marcelino.*  
 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS EN ESPAÑA.—Cinco volúmenes (21 × 14), 2664 págs. (En reimpresión.)  
 INDICE DE HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS EN ESPAÑA. (21 × 14), 106 págs.; 5 pesetas.
255. *Menéndez y Pelayo, Marcelino.*  
 ESTUDIOS Y DISCURSOS DE CRÍTICA HISTÓRICA Y LITERARIA.—Siete volúmenes. (21 × 14). 2880 págs.; 140 pesetas.
256. *Menéndez y Pelayo, Marcelino.*  
 ORIGENES DE LA NOVELA.—Cuatro volúmenes. (21 × 14), 1692 págs.; 80 pesetas.
257. *Menéndez y Pelayo, Marcelino.*  
 ANTOLOGÍA DE POETAS LÍRICOS CASTELLANOS.—Diez volúmenes (21 × 14), 200 pesetas.
258. *Millás Vallierosa, José M.*  
 LA POESÍA SAGRADA HEBRAICOESPAÑOLA.—(28 × 20), 372 páginas; 40 pesetas.
259. *Millás Vallierosa, José M.*  
 LAS TRADUCCIONES ORIENTALES EN LOS MANUSCRITOS DE LA BIBLIOTECA CATEDRAL DE TOLEDO.—Obra laureada con el premio "Francisco Franco", de Letras, 1941. (27,5 × 20,5), 376 págs.; 80 pesetas.
260. *Millás Vallierosa, José María.*  
 SELOMÓ IBN GABIROL, COMO POETA Y FILÓSOFO.—Biblioteca Hebraicoespañola.—Vol. I. (18 × 12,5), 208 págs.; 12 pesetas.
261. *Miralles Sbert, José (Arzobispo-Obispo de Mallorca).*  
 CATALOGO DEL ARCHIVO CAPITULAR DE MALLORCA.—Tres volúmenes. (25,5 × 17), 2596 págs.; 75 pesetas.



262. *Muzquiz de Miguel, José Luis.*  
EL CONDE DE CHINCHON, VIRREY DEL PERU. (22 X 16),  
336 págs., más 16 láminas papel couché. Encuadernado  
en tela; 50 pesetas.
263. *Murúa, O. M., Fray Martín de.*  
HISTORIA DEL ORIGEN Y GENEALOGIA DE LOS REYES INCAS  
DEL PERU.—Edición de Constantino Bayle, S. I. (24 X  
17), 464 págs.; 52 pesetas.
264. *Nardiz, Francisco de.*  
LA ESPAÑA UNIVERSAL DE FELIPE II. (18,5 X 13), 48 págs.;  
5 pesetas.
265. *Narváez, Luis de.*  
LOS SEYS LIBROS DEL DELPHIN DE MUSICA DE CIFRA PARA  
TAÑER VIHUELA. Valladolid, 1538.—Transcripción y estu-  
dio por Emilio Pujol. (31 X 22), 60 págs. de texto y  
91 de partitura musical; 60 pesetas.
266. *Navarro Borrás, F.*  
CONFERENCIAS SOBRE LA TEORIA DE LAS ECUACIONES INTE-  
GRALES (LINEALES Y NO LINEALES). (23,5 X 16,5), 186 pá-  
ginas; 15 pesetas.
267. *Nebrija, Elio Antonio de.*  
LEXICO DE DERECHO CIVIL.—Texto latino y castellano. Edi-  
ción de Carlos Humberto Núñez. (18 X 13), 600 págs.;  
28 pesetas.
268. NORMAS DE TRANSCRIPCION Y EDICION DE TEXTOS Y DOCU-  
MENTOS.—Escuela de Estudios Medievales. (21 X 15),  
56 págs.; 8 pesetas.
269. NOVI TESTAMENTI. BIBLIA GRAECA ET LATINA.—Papel Biblia;  
encuadernación tela. Edición de Joseph M. Bover, S. I.  
(16 X 10), 1540 págs.; 60 pesetas.
270. *Odrizola, Miguel.*  
ECLIPSE DEL EXPERIMENTO. (24 X 18,5), 20 págs.; 2 pesetas.
271. *Olaya, Luis.*  
EL ESTADO ACTUAL DEL EMPLEO DE CARBURANTES DE SUSTI-  
TUCION DE LOS PETROLIFEROS EN SUIZA. (21 X 14), 20 pá-  
ginas; 2,50 pesetas.
272. *Olaya, Luis.*  
ACTUALES BASES TECNICAS Y ECONOMICAS DE LA PRODUCCION  
DE COMBUSTIBLES SUCEDANEOS DEL PETROLEO. (21 X 14),  
60 págs.; 4 pesetas.
273. *Olmos y Canalda, Elias.*  
CODICES DE LA CATEDRAL DE VALENCIA.—Segunda edición

refundida y notablemente aumentada. 30 láminas en papel couché. (24 X 17), 248 págs.; 25 pesetas.

274. *Oñate Guillén, José.*  
LA PRECISION EN LA TEORIA DE MAGNITUDES Y UNIDADES FISICAS. (24 X 17), 72' págs.; 10 pesetas.
275. *Orduña, Fernando.*  
EL ESTUDIO DE LA CURVA A. S. T. M. DE DESTILACION DE LAS GASOLINAS. (21 X 14), 88 págs.; 5 pesetas.
276. *Orduña, Fernando.*  
EL PROBLEMA DE LOS CARBURANTES EN SUIZA. (21 X 14), 24 págs.; 2,50 pesetas.
277. *Ortega Pardo, Gregorio.*  
NATURALEZA JURIDICA DEL LLAMADO "LEGADO EN LUGAR DE LA LEGITIMA".—Publicaciones del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos. (20 X 14), 176 págs. Encuadernado en tela; 20 pesetas.
278. *Palacio Atard, Vicente.*  
EL TERCER PACTO DE FAMILIA. (22 X 16), 398 págs., más 8 láminas papel couché. Encuadernado en tela; 60 pesetas.
279. *París Eguilaz, Higinio.*  
EL MOVIMIENTO DE PRECIOS EN ESPAÑA. Su importancia para una política de intervención. (24 X 17,5), 174 págs.; 20 pesetas.
280. *París Eguilaz, Higinio.*  
LA EXPANSION DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA. (24 X 17,5), 318 págs.; 30 pesetas.
281. *París Eguilaz, Higinio.*  
TEORIA DE LA ECONOMIA NACIONAL. (24 X 17,5), 408 págs.; 35 pesetas.
282. *Paz, Julián.*  
ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS. CATALOGO II. SECRETARIA DE ESTADO.—Capitulaciones con la Casa de Austria y negociaciones de Alemania, Sajonia, Prusia y Hamburgo. 1493-1796. (25 X 17,5), 428 págs.; 40 pesetas.
283. *Paz, Ramón.*  
BIBLIOGRAFIA DE CIENCIAS HISTORICAS. Año 1941. (24 X 17), 61 págs.; 5 pesetas.
284. *Paz, Ramón.*  
BIBLIOGRAFIA DE CIENCIAS HISTORICAS. Año 1942. (24 X 17), 54 págs.; 5 pesetas.

285. *Paz, Ramón.*  
BIBLIOGRAFIA DE CIENCIAS HISTORICAS. Año 1943. (24 X 17),  
76 págs.; 6 pesetas.
286. *Paz, Ramón.*  
BIBLIOGRAFIA DE CIENCIAS HISTORICAS. Año 1944. (24 X 17),  
107 págs.; 10 pesetas.
287. *Pecorelli, Alberto.*  
IL RE CATHOLICO.—Edición de Juan Beneyto Pérez. (25 X  
17,5), 118 págs.; 12 pesetas.
288. *Pemán, César.*  
EL PASAJE TARTESSICO DE AVIENO. (27,5 X 20), 118 págs.;  
15 pesetas.
289. *Pemán, José María.*  
ANTIGONA.—Publicaciones *Arbor*. (22 X 16), 198 págs. con  
ilustraciones papel couché. Cartoné; 26 pesetas.
290. *Pérez de Barradas, José.*  
EL ARTE RUPESTRE EN COLOMBIA. (23 X 15), 248 págs.;  
25 pesetas.
291. *Pérez de Barradas, José.*  
LA FAMILIA. (22 X 15), 300 págs.; 12 pesetas.
292. *Pérez Embid, Florentino.*  
EL ALMIRANTAZGO DE CASTILLA HASTA LAS CAPITULACIONES  
DE SANTA FE. (24,5 X 17,5), 186 págs.; 25 pesetas.
293. *Pérez Mateos, Josefina.*  
INVESTIGACION DEL COLOR EN LA TURMALINA.—"Serie Geoló-  
gica". (24 X 17), 90 págs., más 7 láminas en papel couché  
con 17 figuras, algunas de ellas en colores; 10 pesetas.
294. *Pérez de Urbel, Fray Justo.*  
RELACIONES ENTRE LOS REYES DE NAVARRA Y LOS CONDES  
DE CASTILLA. (27 X 19), 56 págs.; 10 pesetas.
295. *Pérez de Urbel, Fray Justo.*  
HISTORIA DEL CONDADO DE CASTILLA.—Premio "Francisco  
Franco" 1944. Tres volúmenes encuadernados en tela.  
Ilustrados con 198 grabados, 120 láminas y 10 mapas  
papel couché. (24 X 17), 1518 págs.; 230 pesetas.
296. *Pericot García, Luis.*  
LA CUEVA DEL PARFALLO (GANDIA).—Premio Martorell del  
Ayuntamiento de Barcelona, 1942. (32 X 22,5), 388 pá-  
ginas; 75 pesetas.

297. *Pertierra, José Manuel.*  
 NUEVO APARATO PARA ENSAYO DE FLOTACION DE CARBONES.  
 (24 × 17), 68 págs.; 7 pesetas.
298. *Pertierra, José Manuel.*  
 NUEVAS CONTRIBUCIONES AL PROCESO DE HIDROGENACION DEL  
 CARBON EN DISOLUCION COLOIDAL. (21 × 14), 40 págs.;  
 3 pesetas.
299. *Petit Monserrat, Mario.*  
 LOS COMBUSTIBLES EN EL MOTOR DE EXPLOSION. (21 × 14),  
 56 págs.; 4 pesetas.
300. *PIEZAS TEATRALES CORTAS.*—Biblioteca Literaria del Estu-  
 diante.—Edición de E. Juliá. (19 × 12), 304 págs.; 8 pe-  
 setas.
301. *Pindaro.*  
 OLIMPICAS.—Clásicos Emérita. Dos volúmenes (20 × 12).  
 Comentario de M. Fernández Galiano.  
 Vol. I: 190 págs.; 20 pesetas.  
 Vol. II: 146 págs.; 18 pesetas.
302. *Pinta Llorente, O. S. A., Miguel de la.*  
 CAUSA CRIMINAL CONTRA EL BIBLISTA ALONSO GUDIEL, CATE-  
 DRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD DE OSUNA. (25 × 17,5), 280 pá-  
 ginas; 28 pesetas.
303. *Plinio el Joven.*  
 CARTAS.—Clásicos Emérita. Texto y comentario de Vicente  
 Blanco García. (19,5 × 14), 112 págs.; 5 pesetas.
304. *Ponz Piedrafita, Francisco.*  
 CONTRIBUCION AL ESTUDIO DE LAS RELACIONES FUNCIONALES  
 ENTRE VITAMINA C Y TIROIDES.—Profusamente ilustrado.  
 Premio del Consejo Superior de Investigaciones Cien-  
 tíficas 1942. (25 × 18), 132 págs.; 20 pesetas.
305. *Portillo Moya, Ramón.*  
 INTRODUCCION A LA TEORIA Y PRACTICA DE LA POLAROGRAFIA.—  
 Monografías de Ciencia Moderna. (24 × 17), 128 págs.;  
 10 pesetas.
306. PRIMERA REUNION DEL PATRONATO DE LA ESTACION DE ESTU-  
 DIOS PIRENAICOS. (24 × 17), 160 págs.; 20 pesetas.
307. *Publicaciones sobre geología de España.*  
 Número I. Contiene las siguientes memorias: I. NOTA  
 SOBRE LOS PLEGAMIENTOS PERISIMESETICOS Y SU PARTE  
 SURPIRENAICA Y BALEARICA, por Hans Stille.—II. SOBRE  
 LOS ENLACES DE LAS CADENAS DE MONTAÑAS DEL MEDITER-  
 RRAEO OCCIDENTAL, por Hans Stille.—III. LA POSICION

DE LAS BALEARES EN LAS OROGENIAS VARISCA Y ALPINA, por J. S. Hollister.—IV. CONSTITUCION GEOLOGICA DE LA CADENA COSTERA CATALANA ENTRE LA DESEMBOLCADURA DEL EBRO Y DEL AMPURDAN, por Walter Schriel. (27 × 17), 178 págs.; 20 pesetas.

308. *Publicaciones sobre geología de España.*

Número 2. Contiene las siguientes memorias: I. INVESTIGACIONES ESTRATIGRAFICAS Y TECTONICAS EN LAS PROVINCIAS DE TERUEL, CASTELLON Y TARRAGONA, por Carlos Hanhe.—II. LAS CADENAS CELTIBERICAS AL ESTE DE LA LINEA CUENCA-TERUEL-ALFAMBRA, por Carlos Hanhe.—III. EL PALEOZOICO DEL PIRINEO ESPAÑOL, por Germán Schmidt.—IV. LA TERMINACION DE LOS PIRINEOS ORIENTALES, por H. Asahuer. (25 × 17,5), 344 págs.; 40 pesetas.

309. *Pujol, Ignacio.*

ESTABILIDAD DE LAS GASOLINAS. (21 × 14), 16 págs.; 2 pesetas.

310. *Rambur, P.*

V ENTREGA DE LA "FAUNE ENTOMOLOGIQUE DE L'ANDALOUSIE".—Segunda edición. (20 × 14), 240 págs.; 18 pesetas.

311. *Ramírez, O. P., S. M.*

DE HOMINIS BEATITUDINE. TRACTATUS THEOLOGICUS.—Dos volúmenes (23 × 17).

Vol. I: 436 págs.; 40 pesetas.

Vol. II: 350 págs.; 40 pesetas.

312. RATIONES DECIMARVM HISPANIAE. 1279-1280. Vol. I: Cataluña, Mallorca y Valencia. Edición de Mons. José Rius Serra. (24 × 17), 352 págs.; 40 pesetas.

313. REUNION DE LOS CENTROS DE ESTUDIO E INVESTIGACION LOCALES Y PROVINCIALES.—Publicación de la Estación de Estudios Pirenaicos. (24 × 17), 208 págs.; 20 pesetas.

314. *Rey Alluna, Luis.*

QUE ES LO BELLO.—Introducción a la Estética de San Agustín. (20,5 × 14), 200 págs.; 14 pesetas.

315. *Ribera, Anastasio Pantaleón de.*

OBRAS.—Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos. Serie A. Vol. I y II.—Edición y estudio bibliográfico de Rafael de Balbín Lucas. (18 × 13), 544 págs.; 35 pesetas.

316. *Ríos, Sixto.*

LA PROLONGACION ANALITICA DE LA INTEGRAL DE DIRICHLET-STIELJES.—Premio Alfonso el Sabio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas 1943. (24 × 17), 96 págs.; 12 pesetas.

317. *Rivero Casto, M. del.*  
 INDICE DE LAS PERSONAS, LUGARES Y COSAS NOTABLES QUE SE MENCIONAN EN LAS TRES CRONICAS DE LOS REYES DE CASTILLA: ALFONSO X, SANCHE IV Y FERNANDO IV. (25 X 18), 224 págs.; 16 pesetas.
318. *Roa y Ursúa, Luis de.*  
 EL REYNO DE CHILE.—Estudio histórico, genealógico y biográfico. (28 X 20), 1035 págs.; con grabados papel couché. Encuadernado en tela; 200 pesetas.
319. *Rodríguez Casado, Vicente.*  
 PRIMEROS AÑOS DE DOMINACION ESPAÑOLA EN LA LUISIANA.—Premio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas 1941. (25 X 17,5), 504 págs.; 60 pesetas.
320. *Rodríguez Casado, Vicente.*  
 POLITICA MARROQUI DE CARLOS III. (22 X 16), 533 págs., más 25 láminas papel couché. Encuadernado en tela; 55 pesetas.
321. *Rodríguez López-Neyra, Carlos.*  
 DIVISION DEL GENERO HIMENOLEPIS WEINLAND (S. L.) EN OTROS MAS NATURALES. (24 X 17), 208 págs.; 18 pesetas.
322. *Rodríguez López-Neyra, Carlos, y María de los Angeles Soler Planas.*  
 LA EQUINOCOSIS EN ESPAÑA. (24,5 X 17,5), 316 págs.; 30 pesetas.
323. *Rodríguez Vicente, Antonio.*  
 HIGIENE DE LA EDAD ESCOLAR O PAIDOCULTURA. (24 X 17), 584 págs. En rústica, 50 pesetas. En tela, 57 pesetas.
324. *Rodríguez Vita, Ramón, y Fernández, José Gabriel.*  
 LA SINTESIS DEL PETROLEO DE FISCHER-RUHRCHEMIE. (21 X 14), 40 págs.; 3,50 pesetas.
325. *Roig, S. I., Juan.*  
 LA FILOSOFIA DE LA ACCION. (24 X 17), 326 págs.; 25 pesetas.
326. *Ruiz Castro, Aurelio.*  
 FAUNA ENTOMOLOGICA DE LA VID EN ESPAÑA.—Vol. I: Estudio sistemático-biológico de las especies de mayor importancia económica. (24 X 16), 150 págs. con 54 figuras y 10 láminas en colores; 20 pesetas.  
 Vol. II: HEMIPTERA. (24 X 16), 192 págs. con 144 figuras y 10 láminas en colores; 22 pesetas.  
 Vol. III: DIPTERA. (24 X 16), 104 págs. con 55 figuras y tres láminas en colores; 15 pesetas.

327. *Ruiz Castillejos, Cecilio.*  
COMBUSTIBLES PARA MOTORES DIESEL. (21 × 14), 48 págs.;  
3,50 pesetas.
328. *Riijula y de Ochotorena, José de. Marqués de Ciadoncha.*  
NOBLEZA DE ASTURIAS. (24 × 17), 408 págs. Encuadernado  
en tela; 45 pesetas.
329. *Rismen de Armas, Antonio.*  
COLÓN EN BARCELONA. (24 × 16), 100 págs.; 12 pesetas.
330. *Sáez Sánchez, Emilio.*  
EL MONASTERIO DE SANTA MARIA DE RIBEIRA. (24,5 × 17),  
76 págs. más un gráfico en papel couché (32 × 24,5);  
5 pesetas.
331. *Salustio.*  
CONJURACION DE CATILINA.—Clásicos Emérita. Edición, pró-  
logo y notas de José Manuel Pabón. Segunda edición.  
(19 × 14), 160 págs.; 15 pesetas.
332. *Salvá, Jaime.*  
LA ORDEN DE MALTA Y LAS ACCIONES NAVALES ESPAÑOLAS  
CONTRA TURCOS Y BERBERISCOS EN LOS SIGLOS XVI Y XVII.  
(24 × 17), 448 págs.; 35 pesetas.
333. *Samaniego, José María.*  
ORIENTACIONES ACTUALES ACERCA DE LOS COMBUSTIBLES SOLI-  
DOS PARA GASOGENOS. (21 × 14), 16 págs.; 1,50 pesetas.
334. *San Miguel de la Cámara, Maximino.*  
DICCIONARIO PETROGRAFICO.—Vol. I. Rocas eruptivas. (25 ×  
17,5), 176 págs.; 25 pesetas.
335. *San Miguel de la Cámara, Maximino.*  
LAS CLASIFICACIONES MODERNAS DE LAS ROCAS ERUPTIVAS.—  
Vol. I: Las clasificaciones mineralógicas cualitativas y  
cuantitativas. (24 × 17), 110 págs.; 10 pesetas.  
Vol. II: Composición química. (25 × 18), 160 págs.; 14  
pesetas.
336. *Sánchez Alonso, B.*  
HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFIA ESPAÑOLA.—Vol. I: Hasta  
la publicación de la Crónica de Ocampo. (20,5 × 14,5),  
480 págs.; 25 pesetas.  
Vol. II: De Ocampo a Solís (1543-1684). (20 × 14),  
444 págs.; 25 pesetas.
337. *Sánchez de Arévalo, Rodrigo.*  
SUMA DE LA POLITICA.—Publicaciones del Seminario de  
Historia de las Doctrinas Políticas. II.—Edición y estu-

- dio de Juan Beneyto Pérez. (25,5 × 18), 144 págs.; 15 pesetas.
338. *Sánchez Cantón, F. J.*  
BIBLIOTECA DEL MARQUES DEL CENETE.—Iniciada por el Cardenal Mendoza (1470-1523). (16,5 × 11), 136 págs.; 8 pesetas.
339. *Sánchez Cantón, F. J.*  
COMO VIVIA VELAZQUEZ. (28,5 × 20), 16 págs.; 8 pesetas.
340. *Sánchez Cantón, F. J.*  
FUENTES LITERARIAS PARA LA HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL.—  
Cinco volúmenes (26 × 19).  
Vol. I: 482 págs.; 32 pesetas.  
Vol. II: 416 págs.; 32 pesetas.  
Vol. III: 320 págs.; 32 pesetas.  
Vol. IV: 452 págs.; 45 pesetas.  
Vol. V (último): 584 págs.; 60 pesetas.
341. *Sánchez Cantón, F. J.*  
LA LIBRERIA DE JUAN DE HERRERA. (24,5 × 17), 48 págs.; 4 pesetas.
342. *Sánchez Delgado, R., y Rodríguez Santos, E.*  
BRIQUETEADO DE CARBONES. (21 × 14), 24 págs.; 2 pesetas.
343. *Sánchez Delgado, R., y Rodríguez Santos, E.*  
DESTILACION DEL CARBON A BAJA TEMPERATURA. (21 × 14), 22 págs.; 2,50 pesetas.
344. *Sánchez de Lima, Miguel.*  
EL ARTE POETICA EN ROMANCE CASTELLANO (ALCALA, 1580).—  
Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos. Serie A.  
Vol. III.—Edición y estudio bibliográfico de Rafael de Balbín Lucas. (18 × 13), 142 págs.; 14 pesetas.
345. *Sánchez de Muniain, José María.*  
ESTETICA DEL PAISAJE NATURAL — Publicaciones *Arbor*.  
(19 × 13), 374 págs., más 38 láminas sobre papel couché  
intercaladas en el texto. Encuadernación tela; 38 pesetas.
346. *Sánchez Pérez, José Augusto.*  
EL CULTO MARIANO EN ESPAÑA. — Tradiciones, leyendas y  
noticias relativas a imágenes de la Santísima Virgen.—  
213 láminas en papel couché fuera de texto. (24,5 × 17),  
484 págs.; 60 pesetas.
347. *Sánchez Pérez, José Augusto.*  
LA ARITMETICA EN BABILONIA Y EGIPTO.—(24 × 17), 74 págs.;  
8 pesetas.



348. *Sánchez Ramos, Francisco.*  
LA ECONOMIA SIDERURGICA ESPAÑOLA.—Vol. I. Estudio crítico de la historia industrial de España hasta 1900. (24 X 17), 384 págs.; 40 pesetas.
349. *Sancti Braulionis.*  
VITA S. EMILIANI.—Edición crítica por Luis Vázquez de Parga. (20 X 13), 42 págs.; 5 pesetas.
350. *Sanfeliú, Lorenzo.*  
LA COFRADIA DE SAN MARTIN DE HIJOSDALGO NAVEGANTES Y MAREANTES DE LAREDO. (24,5 X 17), 108 págs.; 12 pesetas.
351. *Santos, S. I., Angel.*  
JESUITAS EN EL POLO NORTE. "La Misión de Alaska".—Numerosos mapas; 135 fotografías. (24 X 16,5), 546 páginas; 60 pesetas.
352. *Santos Ruiz, Angel.*  
BIOQUIMICA DE LOS ELEMENTOS.—Monografías de Ciencia Moderna. (24 X 17), 112 págs.; 10 pesetas.
353. *Sanz, Ruperto.*  
NOTAS SOBRE COMBUSTIBLES PARA GASOGENOS DE VEHICULOS AUTOMOVILES. (21 X 14), 12 págs.; 1,50 pesetas.
354. *Sanz Ibáñez, Julián.*  
POLIOMIELITIS EXPERIMENTAL.—Premio "Francisco Franco" de Ciencias 1943. (24,5 X 17,5), 128 págs. en papel couché, con 78 figuras, algunas de ellas en colores; 25 pesetas.
355. *Schriel, Walter.*  
LA SIERRA DE LA DEMANDA Y LOS MONTES OBARENES.—Traducido del alemán por L. García-Sáinz y J. G. de Llarena. (25 X 17,5), 132 págs. con 27 figuras; dos mapas en colores 33 X 28 y 38,5 X 34, más 16 págs. papel couché con varias figuras y 10 fotografías de la Sierra de la Demanda y Montes Obarenes; 22 pesetas.
356. *Senent Pérez, Salvador.*  
ESTADO METALICO Y ESTADO SOLIDO SEGUN LA QUIMICA FISICA MODERNA.—Monografías de Ciencia Moderna. (24 X 17), 96 págs.; 10 pesetas.
357. *Serrano, O. S. B., Luciano.*  
LOS CONVERSOS DON PABLO DE SANTAMARIA Y DON ALFONSO DE CARTAGENA. (26 X 18), 336 págs.; 28 pesetas.
358. *Serrano, O. S. B., Luciano.*  
LOS REYES CATOLICOS Y LA CIUDAD DE BURGOS. (Desde 1451 a 1492.) (25 X 18), 304 págs.; 20 pesetas.

359. *Serrano, O. S. B., Luciano.*  
POEMA DE FERNAN GONZALEZ. (22 X 14), 198 págs ; 16 pesetas.
360. *Serrano Rodríguez, Manuel.*  
CULPABILIDAD EN DERECHO PENAL. ESPECIAL REFERENCIA A LA CULPA. (23 X 17), 48 págs ; 4 pesetas.
361. *Sinón, Guillermo.*  
LA SIERRA MORENA DE LA PROVINCIA DE SEVILLA EN LOS TIEMPOS POSTVARISCICOS.—14 grabados. (24 X 17), 32 págs ; 5 pesetas.
362. *Sófocles.*  
ANTIGONA.—Clásicos Emérita. Edición y notas de Antonio Tovar. (20 X 13), 144 págs ; 5 pesetas.
363. *Tácito.*  
HISTORIAS.—Clásicos Emérita. Libros I y II, sin notas. Edición de J. Vallejo. (20 X 13), 156 págs ; 10 pesetas.
364. *Taracena Aguirre, B.*  
CARTA ARQUEOLOGICA DE ESPAÑA. "SORIA". (27 X 19,5), 192 páginas ; 25 pesetas.
365. *Teixidor, José.*  
SAN VICENTE FERRER.—Edición de Federico Suárez Verdeguer. (20 X 14), 117 págs ; 16 pesetas.
366. TERCERA REUNION DE ESTUDIOS GEOGRAFICOS CELEBRADA EN SANTIAGO DE COMPOSTELA. (24 X 17), 272 págs ; 35 pesetas.
367. TIRSO DE MOLINA.—Biblioteca Literaria del Estudiante.—Edición de J. A. Tamayo. (19 X 12), 328 págs ; 9 pesetas.
368. *Tito Livio.*  
AB URBE CONDITA.—Clásicos Emérita. Libros XXI y XXII, sin notas. (18 X 13), 172 págs ; 10 pesetas.
369. *Tito Livio.*  
LIBRO XXI.—Clásicos Emérita. Con un índice de las notas gramaticales, mapas y otros grabados.—Edición, estudio preliminar y comentario por José Vallejo. (20 X 13), 160 págs ; 23 pesetas.
370. *Toledo, Alvaro de.*  
COMENTARIO AL "DE SUBSTANTIA ORBIS", DE AVERROES.—Edición de M. Alonso, S. I. (22 X 15,5), 284 págs ; 10 pesetas.

371. *Tomeo Lacrue, Mariano.*  
 TEMAS FORESTALES.—Profusamente ilustrado. (21 × 15,5),  
 224 págs.; 20 pesetas.
372. *Tormo, Elías.*  
 LAS MURALLAS Y LAS TORRES, LOS PORTALES Y EL ALCAZAR  
 DEL MADRID DE LA RECONQUISTA, CREACION DEL CALIFATO.  
 (24 × 17), 248 págs. de texto, más 44 láminas papel  
 couché. Encuadernado en tela; 60 pesetas.
373. *Torre, Antonio de la.*  
 LOS REYES CATOLICOS Y GRANADA. (24 × 17), 120 págs.;  
 10 pesetas.
374. *Torres, Manuel de.*  
 EL PROBLEMA TRIGUERO Y OTRAS CUESTIONES FUNDAMENTA-  
 LES DE LA AGRICULTURA ESPAÑOLA. (25 × 17), 304 págs.;  
 25 pesetas.
375. *Torres, Manuel de.*  
 TEORIA GENERAL DEL MULTIPLICADOR. (25 × 17,5), 316 págs.;  
 18 pesetas.
376. *Torroja Menéndez, José María.*  
 CONTRIBUCION AL ESTUDIO GENERAL DEL PROBLEMA DE LA  
 REPETICION DE LOS ECLIPSES.—Memorias del Observa-  
 torio del Ebro. (31,5 × 21,5), 100 págs.; 15 pesetas.
377. *Tovar, Antonio; Miguel de la Pinta, O. S. A.*  
 PROCESOS INQUISITORIALES CONTRA FRANCISCO SANCHEZ DE  
 LAS BROZAS. (21 × 14,5), 182 págs.; 10 pesetas.
378. TRABAJOS DEL INSTITUTO "BERNARDINO DE SAHAGUN", DE  
 ANTROPOLOGIA Y ETNOLOGIA.—Vol. I. Antropología. (25 ×  
 17,5), 264 págs. con múltiples figuras y 16 láminas  
 (26 × 25); 25 pesetas.
379. TRABAJOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE CIENCIAS MEDICAS.  
 Curso 1942-1943.  
 Vol. I: (24 × 17), 406 págs.; 40 pesetas.
380. TRABAJOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE CIENCIAS MEDICAS.  
 Curso 1943-1944.  
 Vol. II: (24 × 17), 744 págs.; 60 pesetas.  
 Vol. III: (24 × 17), 464 págs.; 40 pesetas.
381. TRABAJOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE CIENCIAS MEDICAS.  
 Curso 1944-1945.  
 Vol. IV: (24 × 17), 422 págs.; 40 pesetas.  
 Vol. V: (24 × 17), 376 págs.; 35 pesetas.
382. TRABAJOS DE LA PRIMERA REUNION DE ESTUDIOS GEOGRAFICOS,  
 CELEBRADA EN LA UNIVERSIDAD DE VERANO DE JACA. (25 ×  
 17,5), 330 págs.; 25 pesetas.

383. TRABAJOS DE LA SEGUNDA REUNION DE ESTUDIOS GEOGRAFICOS  
CELEBRADA EN GRANADA. (25 X 17,5), 300 págs.; 25 pesetas.
384. TRADICIONES POPULARES. COLECCION DE ENSAYOS Y NOTAS  
DE FOLKLORE CANARIO.  
Vol. I: Palabras y cosas. Prólogo del Dr. E. Serra Rafols.  
(21,5 X 15,5), 224 págs. con 47 figuras; 25 pesetas.  
Vol. II: Folklore infantil, por Luis Diego Cuscoy. (21,5 X  
15,5), 264 págs.; 25 pesetas.  
Vol. III: La fiesta de San Juan en Canarias, por José  
Pérez Vidal. (21,5 X 15,5), 100 págs.; 10 pesetas.
385. *Tranque García, F.*  
ESTUDIO DE LA PERSONALIDAD POR EL TEST PSICODIAGNOSTICO  
DE RORSCHACH.—Aplicaciones a la Clínica, a la Psico-  
tecnia y a la Educación. (21 X 14), 224 págs.; 16 pe-  
setas.
386. *Urriza, S. I., Juan.*  
LA PRECLARA FACULTAD DE ARTES Y FILOSOFIA DE LA UNIVER-  
SIDAD DE ALCALA DE HENARES EN EL SIGLO DE ORO (1509-  
1621). (25 X 17,5), 544 págs.; 40 pesetas.
387. *Válgoma, Dalmiro de la; Barón de Finestrat.*  
REAL COMPAÑIA DE GUARDIAS MARINAS Y COLEGIO NAVAL.—Ca-  
tálogo de pruebas de Caballeros aspirantes (1717-1865).  
Vol. I: Expedientes 1 al 999 (1717-1751). (24 X 17),  
256 págs.; 35 pesetas.  
Vol. II: Expedientes 1.000 al 1.999 (1751-1776). (24 X 17),  
544 págs.; 45 pesetas.
388. *Vázquez de Parga, Luis.*  
LA DIVISION DE WAMBIA.—Contribución al estudio de la  
Edad Media española. (24,5 X 17,5), 134 págs.; 12 pe-  
setas.
389. *Vega Carpio, Lope de.*  
CARDOS DEL JARDIN DE LOPE. Sátiras del "Fénix".—Edición  
de Joaquín de Entrambasaguas. (16 X 11), 80 págs.;  
6 pesetas.
390. *Vega Carpio, Lope de.*  
FLOR NUEVA DEL "FENIX".—Poesías desconocidas y no re-  
copiladas.—Edición de Joaquín de Entrambasaguas.  
(20 X 13), 200 págs.; 10 pesetas.
391. *Vega Carpio, Lope de.*  
SANTIAGO EL VERDE.—Teatro antiguo español. Textos y  
estudios. Edición de Ruth Annelise Oppenheimer. (23 X  
14,5), 224 págs.; 10 pesetas.

392. *Verdugo, Manuel.*  
 HUELLAS EN EL PARAMO.—Colección Retama. Vol. II: Versos. (17 X 11,5), 152 págs.; 10 pesetas.
393. *Vefzosa, Juan.*  
 EPISTOLAS DE.—Vol. II de Clásicos Españoles. Edición de José López de Toro. (26 X 19), 388 págs.; 35 pesetas.
394. *Vicens Vives, Jaime.*  
 HISTORIA DE LOS REMENSAS EN EL SIGLO XV. (25 X 17), 380 págs.; 25 pesetas.
395. *Vicente, Gil.*  
 TRAGICOMEDIA DE DON DUARDOS.—Biblioteca Hispano-Lusitana. Edición de Dámaso Alonso. (16 X 11), 160 págs.; 6 pesetas.
396. *Vicente, Gil.*  
 TRAGICOMEDIA DE DON DUARDOS.—Biblioteca Hispano-Lusitana. Edición, estudios y notas de Dámaso Alonso. (16 X 11), 332 págs.; 18 pesetas.
397. *Vicente, Gil.*  
 AUTO DA BARCA DO INFERNO.—Biblioteca Hispano-Lusitana. Edición de Charles David Ley. (16 X 11), 88 págs.; 12 pesetas.
398. *Vidal, Enrique.*  
 EL PROBLEMA DE LA ORBITA APARENTE EN LAS ESTRELLAS DOBLES VISUALES.—Publicaciones del Observatorio de Santiago. (27 X 21), 64 págs.; 12 pesetas.
399. *Villalta y Comella, José F. de; M. Crusafont Pairó.*  
 CONTRIBUCION AL CONOCIMIENTO DEL ALBANUS MILUS JOURDANI FILHOL.—Profusamente ilustrado. (25 X 17), 64 págs.; 10 pesetas.
400. *Viñas y Mey, Carmelo.*  
 EL PROBLEMA DE LA TIERRA EN LA ESPAÑA DE LOS SIGLOS XVI Y XVII. (25 X 18), 244 págs.; 15 pesetas.
401. *Virgilio.*  
 ENEIDA.—Clásicos Emérita. Libro VI. Introducción y comentario de Heliodoro Fuentes, S. I. (20 X 13), 144 páginas; 9 pesetas.
402. *Virgilio.*  
 ENEIDA. LIBRO VIII.—Clásicos Emérita. Edición de H. Fuentes, S. I. (20 X 14), 112 págs.; 10 pesetas.

403. *Vives, José.*  
INSCRIPCIONES CRISTIANAS DE LA ESPAÑA ROMANA Y VISTIGODA.—20 láminas, 2 mapas. (25 X 16), 300 págs.; 48 pesetas.
404. *Vossler, Karl.*  
FILOSOFIA DEL LENGUAJE.—Ensayos. (20,5 X 13), 276 págs.; 10 pesetas.
405. *Wachlens, A. de.*  
LA FILOSOFIA DE MARTIN HEIDEGGER.—Nota preliminar y traducción por R. Ceñal, S. I. (24 X 17), 384 págs.; 35 pesetas.
406. *Ybarra, Javier de, y Pedro de Garmendia.*  
TORRES DE VIZCAYA.—Vol. I: Las Encartaciones. (24 X 17), 288 págs. de texto y 105 láminas papel couché. En rústica, 55 pesetas. En tela, 62 pesetas.
407. *Zamora Vicente, Alonso.*  
EL HABLA DE MERIDA Y SUS CERCANIAS.—Anejo de la *Revista de Filología*, número XXIX.—28 láminas, mapas y múltiples figuras. (25,5 X 16), 156 págs.; 25 pesetas.
408. *Zaragüeta, Juan.*  
EL LENGUAJE Y LA FILOSOFIA. (24 X 17), 400 págs. En rústica, 51 pesetas. En tela, 60 pesetas.



## ULTIMAS PUBLICACIONES

409. *Agia, Fray Miguel.*

SERVIDUMBRES PERSONALES DE INDIOS.—Edición de F. Javier de Ayala. (24 × 17), 200 págs.; 35 pesetas.

410. *Alfay, Josef.*

POESIAS VARIAS DE GRANDES INGENIOS ESPAÑOLES.—Zaragoza, 1654. Edición de José Manuel Blecua. (24 × 17), 228 páginas; 25 pesetas.

411. *Alonso Garrote, Santiago.*

EL DIALECTO VULGAR LEONES HABLADO EN MARAGATERIA Y TIERRA DE ASTORGA.—Notas gramaticales y vocabulario. Segunda edición, aumentada. (24 × 17), 352 págs.; 40 pesetas.

412. *Aller, Ramón M.*

ENSAYOS DE OBSERVACIONES DE PASOS POR DOS VERTICALES.—Publicaciones del Observatorio de Santiago. (27 × 21), 60 págs.; 12 pesetas.

413. *Anglés, Higinio; Subirá, José.*

CATALOGO MUSICAL DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MADRID.—Vol. I. Manuscritos. (24 × 17), 490 págs., más 27 láminas papel couché; 100 pesetas.

414. *Ayala, F. Javier de.*

IDEAS POLITICAS DE JUAN DE SOLORZANO. (22 × 16), 600 págs., encuadernación tela, 60 pesetas.

415. *Barbado, O. P., Manuel.*

ESTUDIOS DE PSICOLOGIA EXPERIMENTAL.—Vol. I. (24 × 17), 818 págs. Rústica, 80 pesetas. Tela, 88 pesetas.

416. *Batlle Huguet, Pedro.*

EPIGRAFIA LATINA. (24 × 17), 256 págs., más 16 láminas. Rústica, 40 pesetas. Tela, 45 pesetas.

417. *Bermúdez Plata, Cristóbal.*

CATALOGO DE PASAJEROS A INDIAS.—Vol. III (1539-1559). (24 × 16), 536 págs.; 50 pesetas.

418. *Bocángel y Unzueta, Gabriel.*

OBRAS DE.—Vol. I. Edición de Rafael Benítez Claros. Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos. Serie B, tomo I. (25 × 18), 456 págs.; 60 pesetas.

419. *Bocángel y Unzueta, Gabriel.*

OBRAS DE.—Vol. II. Edición de Rafael Benítez Claros. Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos. Serie B. Tomo II. (25 × 18), 506 págs.; 70 pesetas.

420. *Bover, S. I., José M.*

SOTERIOLOGIA MARIJANA.—Estudiada a la luz de los principios mariológicos. (24 × 17), 544 págs. Tela, 75 pesetas.

421. *Bullón Eloy.*

MIGUEL SERVET Y LA GEOGRAFIA DEL RENACIMIENTO. (19 × 12), 224 págs.; 18 pesetas.

422. *Cabañas, Pablo.*

NO ME OLVIDES. Madrid, 1837-1838.—Colección de índices de Publicaciones Periódicas. Vol. II, (24 × 17), 162 páginas con ilustraciones papel couché; 26 pesetas.



423. *Carreras y Arias, Joaquín.*

DE RAMON LULL A LOS MODERNOS ENSAYOS DE FORMACION DE UNA LENGUA UNIVERSAL. (16 × 11,5), 42 págs.; 12 pesetas.

424. *Carrillo y Sotomayor, Luis.*

LIBRO DE LA ERUDICION POETICA.—Edición de Manuel Cardenal Iracheta. "Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos". Serie A. Vol. VI. (18 × 13), 160 págs.; 19 pesetas.

425. *Casas Torres, J. M.; Floristán Samanes, Alfredo.*

BIBLIOGRAFIA GEOGRAFICA DE ARAGON. (24 × 17), 174 págs.; 15 pesetas.

426. *Colom, G.*

INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LOS MICROFORAMINIFEROS FO-SILES. (24 × 17), 378 págs., ilustrado con multitud de figuras en 30 láminas papel couché; 65 pesetas.

427. *Concha y Martínez, Ignacio de la.*

LA "PRESURA".—La ocupación de tierras en los primeros siglos de la Reconquista. (19 × 13), 152 págs. Tela, 22 pesetas.

428. *Cuello Calón, Eugenio.*

CODIGO PENAL.—Texto refundido de 1944 y leyes penales especiales. (16 × 11), 841 págs. Tela, 55 pesetas.

429. *D'Ors Pérez-Peix, Alvaro.*

"IN DIEM ADDICTIO".—Contribución al estudio de la teoría de las condiciones en Derecho Romano. (24 × 17), 102 págs.; 12 pesetas.

430. *Duclos, Francisco.*

LA FASE SUPERNORMAL EN EL ELECTROCARDIOGRAMA HUMANO. (22 × 16), 120 págs., con ilustraciones; 18 pesetas.

431. *Fallot, Pablo.*

ESTUDIOS GEOLOGICOS EN LA ZONA SUBBETICA ENTRE ALICANTE Y EL RIO GUADIANA MENOR. (24 × 17), 720 págs. y un aparte, con un total de 284 figuras y 11 láminas; 100 pesetas.

432. *Galiay Sarañana, José.*

LA DOMINACION ROMANA EN ARAGON. (24 X 17), 252 págs., más 23 láminas papel couché con 47 fotograbados; 50 pesetas.

433. *Gambra Ciudad, Rafael.*

LA INTERPRETACION MATERIALISTA DE LA HISTORIA. (21 X 14), 260 págs.; 22 pesetas.

434. *García Chico, Esteban.*

DOCUMENTOS PARA EL ESTUDIO DEL ARTE EN CASTILLA.—Tomo III. Pintores. Vol. I, (25 X 19,5), 420 págs.; 50 pesetas.

435. *García Navarro, O. de M., Fr. Melchor.*

REDENCIONES DE CAUTIVOS EN AFRICA (1723-1725).—Edición de Manuel Vázquez Pájaro, O. de M. (25 X 18), 600 páginas; 70 pesetas.

436. *Gaya Nuño, Juan Antonio.*

EL ROMANICO EN LA PROVINCIA DE SORIA. (28 X 20), 284 páginas con 67 dibujos, más 102 láminas papel couché. Tela, 100 pesetas.

437. *González Palencia, Angel.*

DEL LAZARILLO A QUEVEDO.—Estudios histórico-literarios. Cuarta seric. (20 X 14), 432 págs., con ilustraciones. Encuadernado en tela, 30 pesetas.

438. *González Quijano, Pedro M.*

MAPA PLUVIOMETRICO DE ESPAÑA.—Un volumen (20 X 14), 574 págs., 9 apéndices ilustrados con tablas numéricas, índices y dibujos y un mapa en nueve hojas 56 X 24, en pentacromía; 90 pesetas.

439. *Hernández Gil, Antonio.*

EL TESTAMENTO MILITAR.—(En torno a un sistema hereditario militar romano.) Monografías de Derecho Español. (20 X 14), 242 págs. Tela, 34 pesetas.

440. *Hernández Tejero, Francisco.*

LA PROPIEDAD PRIMITIVA DE LAS "RES NEC MANCIPI". (24 X 17), 56 págs.; 6 pesetas.

441. *Hernández Tejero, Francisco.*

REGLAS DE ULPIANO.—Textos latino y castellano. Textos jurídicos antiguos. Colección escolar de Fuentes Jurídicas y Romanas. (17 X 12), 156 págs. Tela, 21 pesetas.

442. *Janini Cuesta, José.*

LA ANTROPOLOGIA Y LA MEDICINA PASTORAL DE SAN GREGORIO DE NISA.—Premio "Juan de la Cierva", 1945. (21 X 15). 202 págs.; 22 pesetas.

443. *Lain Entralgo, Pedro.*

LA ANTROPOLOGIA EN LA OBRA DE FRAY LUIS DE GRANADA. (18 X 12), 368 págs.; 30 pesetas.

444. *Lázaro de Arregui, Domingo.*

DESCRIPCION DE LA NUEVA GALICIA.—Edición de François Chevalier. (24 X 17), 236 págs. y tres mapas, uno de ellos en colores; 35 pesetas.

445. *Lisias.*

DISCURSOS ESCOGIDOS.—Texto de Manuel F. Galiano, Clásicos Emérita, griegos y latinos, sin notas. (20 X 14), 156 págs.; 20 pesetas.

446. *Lohmann Villena, Guillermo.*

'EL CONDE DE LEMOS, VIRREY DEL PERU. (22 X 16), 492 págs.  
Tela, 75 pesetas

447. *López Ortiz, Fray José, Obispo de Túy.*

LA COLECCION CONOCIDA CON EL TITULO "LEYES NUEVAS" Y ATRIBUIDA A ALFONSO X EL SABIO. (24 X 17), 70 págs.; 9 pesetas.

448. *Maldonado y Fernández del Torco, José.*

LA CONDICION JURIDICA DEL "NASCITURUS" EN EL DERECHO ESPAÑOL. (20 X 14), 270 págs. Tela, 30 pesetas.

449. *Marcilla Arrázola, Juan.*

POSIBILIDADES ESPAÑOLAS PARA LA SÍNTESIS BIOLÓGICA DE LAS PROTEÍNAS. (24 × 17), 28 págs.; 8 pesetas.

450. *Marín Cabrero, Rosa.*

PEDAGOGIA DEL EVANGELIO. (19,5 × 13,5), 348 págs.; 28 pesetas.

451. *Masip Acevedo, Julio.*

LA DERRELICION DE BIENES MUEBLES EN EL ACTUAL DERECHO CIVIL ESPAÑOL.—Monografías de Derecho Español. (20 × 14), 142 págs. Tela, 22 pesetas.

452. *Mateu y Llopis, Felipe.*

GLOSARIO HISPANICO DE NUMISMATICA. (22 × 16), 230 págs. de texto, más 28 de láminas-reproducciones de monedas. Tela, 60 pesetas. Rústica, 55 pesetas.

453. *Melón y Ruíz de Gordejuela, Amando.*

ESQUEMA SOBRE LOS MODELADORES DE LA MODERNA CIENCIA GEOGRAFICA. (24 × 17), 54 págs.; 7 pesetas.

454. *Metge, Bernat.*

LO SOMNI.—Edición, prólogo y notas de Antonio Vilanova Andreu. (16 × 11,5), 168 págs.; 24 pesetas.

455. *Merea, Paulo.*

ESTUDIOS DE DERECHO PRIVADO VISIGOTICO. (24 × 17), 46 páginas; 5 pesetas.

456. *Ocaña Jiménez, Manuel.*

TABLAS DE CONVERSION DE DATAS ISLAMICAS A CRISTIANAS Y VICEVERSA.—Fundamentadas en nuevas fórmulas de coordinación y compulsas. (24 × 17), 192 págs.; 50 pesetas.

457. *Orlandis, José.*

SOBRE EL CONCEPTO DEL DELITO EN EL DERECHO DE LA ALTA EDAD MEDIA. (24 × 17), 86 págs.; 10 pesetas.

458. *Paz, Julián.*

ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS. CATALOGO III. SECRETARIA DE ESTADO.—Documentos de las negociaciones de Flandes, Holanda y Bruselas, y papeles genealógicos. 1506-1795. Segunda edición. (24 X 17), 452 págs.; 50 pesetas.

459. *Pazos, O. F. M., Manuel R.*

EPISCOPADO GALLEGO.—Tomo I: Arzobispos de Santiago. 1550-1850.—Tomo II: Obispos de Tuy y Orense. 1540-1855 y 1542-1851.—Tomo III: Obispos de Lugo y Mondoñedo. 1539-1839 y 1550-1839. (24 X 17), 1652 págs. Los tres tomos: rústica, 195 pesetas; tela, 210 pesetas.

460. *Pinta Llorente, O. S. A., Miguel de la.*

PROCESO CRIMINAL CONTRA EL HEBRAISTA SALMANTINO MARTIN MARTINEZ DE CANTALAPIEDRA. (24 X 17), 574 págs.; Rústica, 58 pesetas. Tela, 65 pesetas.

461. *Polentinos, Conde de.*

EPISTOLARIO DEL GENERAL ZUBIAUR (1568-1605). (24 X 17), 168 págs.; 35 pesetas.

462. *Prudencio.*

HIMNOS A LOS MARTIRES.—Edición, estudio preliminar y notas por Marcial José Bayo. Clásicos Emérita. (20 X 13), 242 págs.; 24 pesetas.

463. *Routa, Aurelio.*

GRAMATICA RUMANA. (24 X 17), 490 págs. Rústica, 75 pesetas. Tela, 80 pesetas.

464. *Rios, Sixto.*

CONCEPTOS DE INTEGRAL.—Monografías de Ciencia Moderna. (24 X 17), 80 págs.; 10 pesetas.

465. *Rodríguez Devesa, José María.*

EL HURTO PROPIO.—Monografías de Derecho Español. (20 X 14), 252 págs. Tela, 34 pesetas.

466. *Romera-Navarro, Miguel.*

ESTUDIO DEL AUTOGRAFO DE "EL HEROE" GRACIANO.—(Ortografía, correcciones y estilo.) Anejo XXXV de la *Revista de Filología Española*. (24 × 17), 232 págs.; 34 pesetas.

467. *Romo Arregui, Josefina.*

VIDA, POESIA Y ESTILO DE DON GASPAR NUÑEZ DE ARCE.—Anejo XXXIV de la *Revista de Filología Española*. (24 × 17), 260 págs. Rústica, 34 pesetas. Tela, 41 pesetas.

468. *Royo López, José.*

MÉTODOS DE PROLONGACION ANALITICA DE LAS SERIES DE INTERPOLACION.—Monografías de Ciencia Moderna. (24 × 17), 60 págs.; 10 pesetas.

469. *Rumazo, José.*

LA REGION AMAZONICA DEL ECUADOR EN EL SIGLO XVI. (24 × 17), 280 págs. con ilustraciones papel couché; 40 pesetas.

470. *Rújula y de Ochotorena, José de, Marqués de Ciadoncha.*

INDICE DE LOS COLEGALES DEL MAYOR DE SAN ILDEFONSO Y MENORES DE ALCALA.—Genealogía y heráldica. Tomo III. (24 × 17), 982 págs. Tela, 80 pesetas.

471. *Sáez Sánchez, Emilio.*

NOTAS AL EPISCOPOLOGIO MINDUNIENSE DEL SIGLO X. (24 × 17), 88 págs.; 10 pesetas.

472. *Sáiz de Bustamante, Juan José; Lozano Calvo, Luis.*

CONFERENCIAS SOBRE VIBRACIONES. (24 × 17), 202 págs.; 25 pesetas.

473. *Salazar, O. R. S. A., José Abel.*

LOS ESTUDIOS ECLESIASTICOS SUPERIORES EN EL NUEVO REINO DE GRANADA. 1563-1810.—Biblioteca Missionalia Hispánica. III. (24 × 17), 806 págs. con ilustraciones; 65 pesetas.

474. *Sánchez Alonso, Benito.*

FUENTES DE LA HISTORIA ESPAÑOLA E HISPANO-AMERICANA. APENDICE.—Ensayo de bibliografía sistemática de impresos y manuscritos que ilustran la historia política de España y sus antiguas provincias de ultramar. (20 X 14), 464 págs. Encuadernado en tela, 42 pesetas.

475. *Sánchez Cantón, F. J.*

COMO VIVIA GOYA.—El inventario de sus bienes y leyenda e historia de la Quinta del Sordo. (27 X 20), 40 págs., más 21 figuras en papel couché; 15 pesetas

476. *Sánchez Pérez, José Augusto.*

LA ARITMETICA EN GRECIA. (24 X 17), 260 págs.; 35 pesetas.

477. *Sánchez Ramos, Francisco.*

EL DESCUENTO Y LA TEORIA DEL CICLO. (22 X 16), 230 págs.; 35 pesetas.

478. *Sánchez Ramos, F.*

ECONOMIA Y POLITICA DEL TRANSPORTE EN ESPAÑA. (24 X 17), 64 págs.; 10 pesetas.

479. *Schafer, Ernesto.*

INDICE DE LA COLECCION DE DOCUMENTOS INEDITOS DE INDIAS.—Editada por Pacheco, Cárdenas, Torres de Mendoza y otros (1.ª serie, tomos I-XXII) y la Real Academia de la Historia (2.ª serie, tomos I-XXV). Tomo I. (24 X 17), 580 págs. Encuad. tela, 100 pesetas.

480. *Schmitt, Richard.*

EL CLIMA DE CASTILLA LA VIEJA Y ARAGON. (24 X 17), 96 páginas con ilustraciones y 7 mapas, 12 pesetas.

481. *Schuchardt, Hugo.*

PRIMITIAE LINGVAE VASCONUM.—Versión española con notas y comentarios por A. Yrigaray. (24 X 17), 88 págs.; 12 pesetas.

482. *Simón Díaz, José.*  
 EL ARTISTA. (Madrid, 1835-1836.) (24 × 17), 170 págs., más  
 26 hojas papel couché con 51 grabados; 32 pesetas.
483. *Tejada, Francisco Elías de.*  
 LAS DOCTRINAS POLITICAS DE JERONIMO OSORIO. (24 × 17),  
 52 págs.; 6 pesetas.
484. *Torre, Antonio de la.*  
 SERVIDORES DE CISNEROS. (24 × 17), 75 págs.; 6 pesetas.
485. *Válgoma, Dalmiro de la, y El Barón de Finestrat.*  
 REAL COMPAÑIA DE GUARDIAS MARINAS Y COLEGIO NAVAL.—  
 Catálogo de pruebas de Caballeros aspirantes. Tomo III  
 (1776-1811). (24 × 17). 536 págs.; 80 pesetas.
486. *Valverde, José María.*  
 HOMBRE DE DIOS.—Salmos, elegias y oraciones. (22,5 ×  
 16,5), 102 págs.; 12 pesetas.
487. *Vicente Vela, V.*  
 INDICE DE LA COLECCION DE DOCUMENTOS DE FERNANDEZ DE  
 NAVARRETE QUE POSEE EL MUSEO NAVAL. (33 × 24), 430 pá-  
 ginas; 150 pesetas.
488. *Vives, José.*  
 ESQUEMAS DE METODOLOGIA. (24 × 17), 86 págs.; 12 pesetas.
489. *Ybarra, Javier de; Garmendia, Pedro de.*  
 TORRES DE VIZCAYA.—Vol. II. La Merindad de Uribe.  
 (24 × 17), 200 págs. de texto y 97 láminas papel couché.  
 Rústica, 55 pesetas. Tela, 62 pesetas.



490. ANUARIO DE LA ASOCIACION FRANCISCO DE VITORIA.—Vol. VI. 1943-1945. (24 × 17), 276 págs.; 25 pesetas.
491. BIBLIOTECA CONQUENSE.—Tomos III y IV. Historia genealógica de la Casa de Mendoza (Diego Gutiérrez Coronel). Dos volúmenes. Edición de Angel González Palencia. (25 × 17), 646 págs.; 65 pesetas.
492. DOMINGO FONTAN Y SU MAPA DE GALICIA.—Publicaciones de Cuadernos de Estudios Gallegos. (24 × 17), 208 págs., con ilustraciones; 30 pesetas.
493. HISTORIA DE LA COMPAÑIA DE JESUS EN LA PROVINCIA DEL PARAGUAY, por Pablo Pastells, S. I. Continuación por F. Mateos, S. I.—Tomo VI, 1715-1731. (24 × 17), 762 páginas; 90 pesetas.
494. LIBRE DE SAVIESA DEL REY DON JAIME I.—Edición de J. M. Castro y Calvo. (16 × 11,5), 90 págs.; 18 pesetas.
495. MERCADOS DE ARAGON.—Trabajo del Laboratorio de Geografía de la Universidad de Zaragoza. (24 × 17), 124 páginas. Profusamente ilustrado con mapas y fotografías; 20 pesetas.
496. MISCELANEA NEBRIJA.—Vol. I. Diversos trabajos sobre la vida y obras de Elío Antonio de Nebrija. (24 × 17), 320 págs., con ilustraciones; 35 pesetas.
497. MONUMENTA HISPANIAE SACRA.—Serie litúrgica. Vol. I. Oracional visigótica.—Edición Crítica por José Vives. Estudio paleográfico de los códices por Jerónimo Claverías. (24 × 17), 492 págs. Rústica. 75 pesetas. Tela, 90 pesetas.
498. OBRAS DE PERO MARTINEZ. Escritor catalán del siglo xv.—Edición, prólogo y notas por Martín de Riquer. (16 × 11,5), 154 págs.; 24 pesetas.
499. TRABAJOS DEL INSTITUTO BERNARDINO DE SAHAGUN, DE ANTROPOLOGIA Y ETNOLOGIA. Vol. II. Antropología. (24 × 17), 336 págs., con ilustraciones; 35 pesetas.
500. TRABAJOS DEL INSTITUTO BERNARDINO DE SAHAGUN, DE ANTROPOLOGIA Y ETNOLOGIA.—Vol. III. Antropología. (24 × 17), 182 págs., más 84 figuras papel couché; 45 pesetas.

501. TRABAJOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE CIENCIAS MEDICAS.—  
Curso 1945-1946. Vol. VI. (24 × 17), 544 págs.; 50 pe-  
setas.
502. TRABAJOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE CIENCIAS MEDICAS.—  
Curso 1945-1946. Vol. VII. (24 × 17), 588 págs.; 75  
pesetas.
503. TUCIDIDES. Libro II.—Clásicos Emérita. Texto y notas de  
José M. Pabón. (20 × 13), 176 págs.; 21 pesetas.

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

DE

CIENCIAS - ARTES - LITERATURA

1.— *Al-Andalus.* *Publicación del Instituto «Miguel Asín».*

Revista dedicada al estudio de la historia, ciencias, literatura, arte y arqueología de la España musulmana.

Publicación semestral.—Número suelto: 22 pesetas.

Suscripción anual: 40 pesetas.

2.— *Anales de Economía.* *Publicación del Instituto «Sancho de Moncada».*

Investigación sobre la historia de la economía española y las ideas económicas de España, con amplios resúmenes de otros trabajos publicados en revistas nacionales y extranjeras.

Publicación trimestral.—Número suelto: 7 pesetas.

Suscripción anual: 25 pesetas.

3.— *Anales de Física y Química.* *Organo oficial del Instituto*

*«Alonso Barba» y «Alonso de Santa Cruz» y de la Real Sociedad Española de Física y Química.*

Trabajos originales sobre temas de Física y Química pura y aplicada; información sobre asuntos y materias de la ciencia pura y de la técnica, e índices y resúmenes de trabajos publicados en otras revistas nacionales y extranjeras.

Publicación mensual.—Suscripción anual: 80 pesetas.

4.— *Anales del Instituto de Edafología, Ecología y Fisiología Vegetal.* *Publicación del Instituto Español de Edafología, Ecología y Fisiología Vegetal.*

Esta revista está dedicada al estudio de las investigaciones fisiológicas vegetales, ecológicas y edafológicas, en sus aspectos morfológico, físico, químico, microbiológico y geográfico.

Publicación semestral.—Número suelto: 15 pesetas.

Suscripción anual: 25 pesetas.

5.— *Anales del Instituto Técnico de la Construcción y Edificación.* *Publicación del Instituto Técnico de la Construcción y Edificación.*

Estudia y trata los problemas de la construcción en sus múltiples aspectos.

Precio de cada número: 10 pesetas.

6.—*Anales del Jardín Botánico de Madrid.*

*Publicación del Instituto «Antonio J. de Cavanilles».*

Publica trabajos y notas científicas que abarcan todos los campos de la botánica.

Suscripción: 20 pesetas.

7.—*Anuario de Derecho Aragonés.*

Aporta a los problemas de la unificación del Derecho privado español, por medio del estudio de los antiguos Derechos hispánicos, los trabajos referentes a las viejas y gloriosas tradiciones jurídicas del antiguo Reino de Aragón.

Suscripción anual: 45 pesetas.

8.—*Anuario de Estudios Americanos.* *Organo de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos de Sevilla.*

Recoge esta publicación los últimos resultados de la investigación americanista y una extensa bibliografía de los temas y actividades culturales de toda América en un volumen anual de 1000 páginas, aproximadamente, tamaño 24 X 17.

Precio de cada tomo: 90 pesetas.

9.—*Anuario de Historia del Derecho español.*

*Publicación del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos.*

Publica trabajos referentes a la historia del Derecho español en su sentido extenso, abarcando de las más remotas a las más recientes etapas de nuestra evolución jurídica, estando integrada por investigaciones de historia del Derecho, información bibliográfica y edición de textos jurídicos inéditos.

Publicación anual.—Suscripción: 60 pesetas.

10.—*Árbor.* *Revista General del Consejo.*

Recoge, en su plena síntesis humana y doctrinal, los temas cultivados por todos los Institutos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, dando a sus páginas una abierta e interesante universalidad.

Publicación bimestral.—Número suelto: 8 pesetas.

Suscripción anual: 45 pesetas.

11.—*Archivo Español de Arqueología.* *Publicación del Instituto «Diego Velázquez».*

Revista dedicada al estudio de la arqueología y al arte durante la prehistoria y la Edad Antigua, tanto en España como en el extranjero.

Publicación trimestral.—Número suelto: 18 pesetas.

Suscripción anual: 60 pesetas.

(La suscripción conjunta de *Archivo Español de Arte* y *Archivo Español de Arqueología*, tiene opción al 25 por 100 de bonificación en el importe de una de estas revistas.)

12.—*Archivo Español de Arte.* *Publicación del Instituto «Diego Velázquez».*

Revista de Arte medieval y moderno. Aunque fundamentalmente se consagra al arte español y americano, publica también trabajos sobre arte extranjero.

Publicación bimestral.—Número suelto: 14 pesetas.

Suscripción anual: 60 pesetas.

13.—*Archivo Español de Morfología.* *Publicación del Instituto Nacional de Ciencias Médicas.*

Publica trabajos de Morfología general, Anatomía y Embriología. Dedica una sección a referata de los trabajos de las especialidades que cultiva, así como a la crítica de libros.

Publicación trimestral.—Número suelto: 15 pesetas.

Suscripción anual: 40 pesetas.

14.—*Archivo de la Sociedad Oftalmológica Hispano-Americana.*

Son sus colaboradores todos los miembros de la Sociedad Oftalmológica, sin que ello excluya otras colaboraciones, y sus páginas se verán honradas con la aportación de los médicos, naturalistas, físicos, químicos y, en general, de todo cuanto pueda contribuir al mejor conocimiento de esta ciencia.

Publicación mensual.—Número suelto: 6 pesetas.

Suscripción anual: 60 pesetas.

15.—*Atlantis.* *Publicación del Instituto «Bernardino de Sahagún».*

Actas y Memorias de la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria y Museo Etnológico Nacional.

Publicación trimestral.—Número suelto: 8 pesetas.

Suscripción anual: 30 pesetas.

16.—*Bibliotécnomía.* *Boletín de la Escuela de Bibliotecarias de Barcelona.*

Dedicado a toda clase de temas bibliográficos y biblioteconómicos. En el número octubre-diciembre figuran los índices de materias y autores.

Publicación trimestral.—Número suelto: 2 pesetas.

Suscripción anual: 7 pesetas.

17.—*Bibliotheca Hispana.* *Publicación del Instituto «Nicolás Antonio»*

Esta revista, de información y orientación bibliográfica, respondiendo a su doble finalidad, consta de tres secciones: a) Bibliografía nacional. b) Selección de bibliógrafos extranjeros; y c) Orientación bibliográfica. Se publica mensualmente, dividida en

tres secciones, que aparecen trimestralmente, admitiéndose suscripciones para cada sección.

I sección: Obras generales, Bibliografía, Religión, Pedagogía, Estadística, Sociología y Política, Economía y Derecho.

II sección: Ciencias puras y aplicadas.

III sección: Filología, Literatura, Arte, Geografía e Historia.

Publicación trimestral.—Número suelto: 9 pesetas.

Suscripción anual de cada Sección: 30 pesetas.

Suscripción anual a las tres Secciones: 75 pesetas.

18.—*Boletín mensual del Observatorio de Cartuja, Granada.* *Publicación del Observatorio Geofísico de la Cartuja.*

Suscripción anual: 40 pesetas.

19.—*Boletín del Observatorio del Ebro.* *Publicación del Observatorio de Física Cósmica del Ebro.*

Suscripción anual: 40 pesetas.

20.—*Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural.* *Publicación del Instituto «José de Acosta».*

Publicación bimestral.—Número suelto: 4 pesetas.

Suscripción anual: 20 pesetas.

21.—*Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País.*

Publicación dedicada especialmente a toda clase de temas referentes al país vasco, su lengua, historia, flora, fauna, folklore, etc.

Publicación trimestral.—Número suelto: 8,50 pesetas.

Suscripción anual: 25 pesetas.

22.—*Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología.* *Facultad de Historia de la Universidad de Valladolid.*

Dedicada a la publicación de estudios arqueológicos y de arte, contiene trabajos extensos sobre estos temas, mas la aportación de las secciones de Cuadernos de trabajos, Varia, Datos y Documentos sobre Arte, Revistas y Bibliografía, en un volumen de 300 páginas de texto, más 125 láminas papel couché; tamaño 70 × 100.

Precio del volumen: 90 pesetas.

23.—*Combustibles.* *Publicación del Instituto del Combustible.*

Trabajos referentes a la ciencia, la técnica, la economía y la política de los combustibles. Contiene una abundante documentación sobre la especialidad, recogida en las más importantes publicaciones de todo el mundo.

Publicación bimestral.—Número suelto: 8 pesetas.

Suscripción anual: 40 pesetas.

24.—*Cuadernos de Estudios Gallegos.* *Publicación del Instituto «Padre Sarmiento».*

Recoge textos, documentos e indicaciones de provecho para quienes trabajan dispersos sobre puntos de historia, filología, arqueología o etnografía de Galicia, divulgando además, ampliamente, la bibliografía sistematizada.

Publicación semestral.—Número suelto: 15 pesetas.

Suscripción anual: 25 pesetas.

25.—*Cuadernos de Literatura contemporánea.* *Publicación del Instituto «Antonio de Nebrija».*

Publicarán habitualmente en cada fascículo un estudio de carácter general, con su correspondiente bibliografía, dedicado a un autor y a su obra; varios ensayos monográficos, breves, sobre autores, obras o temas literarios; una página antológica, reflejo de la más alta producción literaria española; crónicas del movimiento literario de toda España y del hispanismo dedicado a nuestra literatura contemporánea en el extranjero; reseñas de teatro, conferencias, recitales, etc.; un Noticiero literario y una Bibliografía, ordenada por materias, con índice de autores, y críticas de las obras más destacadas de toda la producción literaria de la España actual.

Publicación bimestral.—Número suelto: 5 pesetas.

Suscripción anual: 24 pesetas.

26.—*Emérita.* *Boletín de Lingüística y Filología Clásica. Publicado por el Instituto «Antonio de Nebrija».*

Única en su género en lengua española, aspira a mantener a los estudiosos españoles al corriente de los estudios e investigaciones de lingüística indoeuropea y filología clásica, y a la vez a ser un índice del progreso de estos estudios en España.

Publicación semestral.—Número suelto: 20 pesetas.

Suscripción anual: 36 pesetas.

27.—*Estudios Bíblicos.* *Publicación del Instituto «Francisco Suárez».*

Estudia y discute los problemas del Antiguo y Nuevo Testamento, poniendo de relieve los trabajos de los escritores españoles antiguos y modernos.

Publicación trimestral.—Número suelto: 8 pesetas.

Suscripción anual: 30 pesetas.

**28.—Estudios Geográficos.** *Publicación del Instituto «Juan Sebastián Elcano».*

Publica trabajos monográficos que interesan a la moderna Geografía, Geomorfología, Fisiografía, Geografía humana, Cartografía histórica, Económica y Geopolítica, etc.; resúmenes referentes a los hechos más sobresalientes, analizando también artículos, libros y revistas nacionales y extranjeras.

Publicación trimestral.—Número suelto: 14 pesetas.  
Suscripción anual: 50 pesetas.

**29.—Estudios Geológicos.** *Publicación del Instituto «Lucas Mallada».*

Recoge no sólo las tareas del Instituto, sino cuantos estudios geológicos particulares merecen ser publicados, dando cuenta, además, de todos los trabajos que sobre Geología de España aparezcan en otras publicaciones españolas o extranjeras, para lo cual se incluye en cada cuaderno una sección bibliográfica.

Publicación semestral.—Número suelto: 25 pesetas.  
Suscripción anual: 40 pesetas.

**30.—Estudios Jurídicos.** *Publicación del Instituto «Francisco de Vitoria».*

Publica estudios sobre Derecho público político administrativo, Derecho penal, Derecho administrativo, Derecho privado y Derecho canónico, amplias notas y relaciones bibliográficas nacionales y extranjeras.

Publicación bimestral.—Número suelto: 12 pesetas.  
Suscripción anual: 60 pesetas.

**31.—Farmacognosia.** *Publicación del Instituto «José Celestino Mutis».*

Esta revista está dedicada al estudio de los problemas de Farmacognosia tal como se concibe en el momento presente, siendo sus finalidades, una propiamente científica, que unirá la determinación botánica, análisis químico, experimentación fisiológica y clínica, y otra de orden práctico, relativa al cultivo y recolección de materias primas idóneas, no sólo para la Medicina, sino para la Dietética y la industria.

Publicación semestral.—Número suelto: 25 pesetas.  
Suscripción anual: 40 pesetas.

**32.—Graellsia.** *Publicación del Instituto Español de Entomología.*

Destinada a relacionar entre sí a todas aquellas personas que sintiendo una afición a los estudios sobre insectos carecen de medios de orientación y guía. Publica Secciones de Entomología general y Entomología aplicada, índice de revistas, noticias y Bibliografía.

Publicación bimestral.—Número suelto: 5 pesetas.  
Suscripción anual: 22 pesetas.

**33.—Hispania.** *Revista Española de Historia. Publicación del Instituto «Jerónimo Zurita».*

Dedicada al estudio de los problemas históricos, metodología, fuentes y bibliografía de historia de España y universal.

Publicación trimestral.—Número suelto: 10 pesetas.  
Suscripción anual: 35 pesetas.



34.—*Missionalia Hispánica.* *Publicación del Instituto «Santo Toribio de Mogrovejo».*

Describe todo el esfuerzo espiritual y material realizado por nuestros misioneros en las cinco partes del mundo, exponiendo los métodos empleados en cada una de ellas.

Publicación cuatrimestral.—Número suelto: 12 pesetas.

Suscripción anual: 30 pesetas.

35.—*Pirineos.* *Publicación de la Estación de Estudios Pirineicos.*

Recoge esta revista interesantes trabajos referentes al Pirineo español, en su armónico contenido de naturaleza, arte y lengua, debidos a la pluma de especialistas navarros, aragoneses y catalanes.

Publicación semestral.—Número suelto: 12,50 pesetas.

Suscripción anual: 25 pesetas.

36.—*Revista de Bibliografía Nacional.* *Publicación del Instituto «Nicolás Antonio».*

Dedicada a la investigación bibliográfica española. Reproduce textos inéditos o raros. Inserta estudios y notas sobre impresos y manuscritos valiosos o desconocidos. Publica en láminas sueltas colecciones de *Autógrafos y Manuscritos notables, Obras tipográficas artísticas e interesantes, Encuadernaciones y Retratos de bibliógrafos, bibliófilos e impresores famosos.*

Publicación trimestral.—Número suelto: 9 pesetas.

Suscripción anual: 32 pesetas.

37.—*Revista de Entomología «Eos».* *Publicación del Instituto Español de Entomología.*

Estudios sobre Biología, Anatomía, Sistemática, Biogeografía o de aplicación relacionados con el *phylum* "Arthropoda".

Publicación trimestral.—Número suelto: 10 pesetas.

Suscripción anual: 36 pesetas.

38.—*Revista Española de Derecho Canónico.*

*Publicación del Instituto «San Raimundo de Peñafort».*

Inserta trabajos muy interesantes y valiosos para todos aquellos que sientan afición a los estudios canónicos y para todos los que, por razón de su profesión, tengan necesidad de conocer más a fondo las leyes de la Iglesia.

Publicación cuatrimestral.—Número suelto: 15 pesetas.

Suscripción anual: 40 pesetas.

39.—*Revista Española de Fisiología.*

Publica trabajos de investigación sobre temas de Fisiología humana, normal y patológica, Fisiología animal y comparada y Bioquímica. Inserta, a continuación de los originales, un resumen de los mismos en idiomas extranjeros. La sección de libros recibidos publica notas críticas de cuantos españoles o extranjeros se envíen a la redacción de la Revista.

Publicación trimestral.—Suscripción anual: 60 pesetas.

40.—*Revista Española de Pedagogía.* *Publicación del Instituto «San José de Calasanz».*

Esta revista tiene por misión específica, en cuanto es órgano de investigación, servir como modo de difusión de los trabajos en él realizados.

Además, ha de tener presente toda la realidad educativa y docente de España y aspira a establecer vínculos de conocimiento a cuantos se afanan en nuestra Patria por realzar los estudios pedagógicos. La revista procurará informar a sus lectores del movimiento educativo y pedagógico nacional, con preferencia en las naciones que hablan nuestra lengua. Al mismo tiempo se honrará con la colaboración de autores extranjeros.

Publicación trimestral.—Número suelto: 7 pesetas.

Suscripción anual: 20 pesetas.

41.—*Revista Española de Teología.* *Publicación del Instituto «Francisco Suárez».*

Abarca la investigación de todas las ramas de la ciencia eclesiástica y, en especial, lo que se refiere a España.

Publicación trimestral.—Número suelto: 7 pesetas.

Suscripción anual: 20 pesetas.

42.—*Revista de Filología Española.* *Publicación del Instituto «Antonio de Nebrija».*

Comprende esta revista estudios de lingüística y literatura españolas, y da información bibliográfica de cuanto aparece en revistas y libros españoles y extranjeros referente a filología española.

Publicación trimestral.—Número suelto: 10 pesetas.

Suscripción anual: 35 pesetas.

43.—*Revista de Filosofía.* *Publicación del Instituto «Luis Vives».*

Esta revista da a conocer el fruto de las investigaciones de cuantos en España cultivan los estudios filosóficos, y suministra una amplia y fiel información de los movimientos filosóficos nacionales y extranjeros.

Publicación trimestral.—Número suelto: 10 pesetas.

Suscripción anual: 35 pesetas.

44.—*Revista de Geofísica.* *Publicación del Instituto Nacional de Geofísica.*

Esta revista está destinada a encauzar y difundir por todos los países cuanto en la Geofísica se investiga y trabaja en España. Órgano de la investigación patria y también de divulgación de los adelantos realizados en el extranjero en esta rama científica.

Publicación trimestral.—Número suelto: 12 pesetas.

Suscripción anual: 35 pesetas.

45.—*Revista Ibérica de Parasitología.* *Publicación del Instituto Nacional de Parasitología.*

Dedicada a cuestiones relacionadas con la parasitología en la Península Ibérica y sus colonias. Órgano de publicidad de las investigaciones realizadas por la Sección de Helminología del Instituto "José de Acosta".

Publicación trimestral.—Número suelto: 8 pesetas.

Suscripción anual: 30 pesetas.

46.—*Revista de Ideas Estéticas.* *Publicación del Instituto «Diego Velázquez».*

La revista de Ideas Estéticas abarca estudios no limitados a Estética filosófica, sino extensivos a teoría y ciencia del arte estilístico, poético, teoría de la Música y Bibliografía.

Publicación trimestral.—Número suelto: 9 pesetas.

Suscripción anual: 30 pesetas.

47.—*Revista de Indias.* *Publicación del Instituto «Gonzalo Fernández de Oviedo».*

Versa sobre historia, arqueología, arte, filología, literatura, geografía y etnografía de los países hispano-americanos en el período colonial, bibliografía general e información contemporánea.

Publicación trimestral.—Número suelto: 12 pesetas.

Suscripción anual: 40 pesetas.

48.—*Revista Internacional de Sociología.* *Publicación del Instituto «Balmes».*

Revista dedicada a la investigación sociológica en sus variados aspectos (Anatomía y Fisiología social, Patología social, Terapéutica y Petrografía social, etc.), la Sociología histórica y la Historia social y los estudios demográficos.—Secciones fijas: Sociología, Demografía, Informativa y Bibliográfica.—Secciones variables: Historia social, Historia del pensamiento social, documentación y miscelánea.

Publicación trimestral.—Número suelto: 12 pesetas.

Suscripción anual: 40 pesetas.

49.—*Revista Matemática Elemental.* *Publicación del Instituto «Jorge Juan».*

Contiene artículos y problemas de tipo elemental, intercalando algunos de aquéllos como introducción a otras teorías de carácter más elevado. Se dedica principalmente a los estudiantes de Matemáticas.

Publicación trimestral.—Número suelto: 3 pesetas.

Suscripción anual: 15 pesetas.

50.—*Revista Matemática Hispano-Americana.*

*Publicación del Instituto «Forge Juan».*

Publica trabajos de investigación sobre matemáticas superiores puras y aplicadas, con críticas bibliográficas y sección de cuestiones propuestas.

Publicación bimestral.—Número suelto: 5 pesetas.

Suscripción anual: 25 pesetas.

51.—*Sefarad.* *Publicación del Instituto «Benito Arias Montano».*

Estudia los problemas culturales hebreo-bíblicos, las culturas del próximo Oriente en relación con el pueblo hebreo y el judaísmo español. Ofrece rica sección bibliográfica, con detenido examen del estado último de las cuestiones.

Publicación semestral.—Número suelto: 20 pesetas.

Suscripción anual: 38 pesetas.

52.—*Tagoro.* *Anuario del Instituto de Estudios Canarios.*

Publica artículos, documentos y toda clase de trabajos sobre Canarias, su historia y su folklore, además de las Actas y Memorias que resumen las tareas del Instituto.

Precio: 40 pesetas.

53.—*Trabajos del Laboratorio de Bioquímica y Química Aplicada.* *Publicación del Instituto «Alonso Barba».*

La sección de Bioquímica realiza trabajos sobre Coloideoquímica, Bioquímica médica y Bioquímica agrícola relacionados en particular con la constitución de coloides, terapéutica y fisiología coloidales y fertilización de suelos. En la sección de Química aplicada se investigan problemas relacionados con el aprovechamiento de materias primas y nacionalización de métodos industriales.

Publicación trimestral.—Número suelto: 6 pesetas.

Suscripción anual: 20 pesetas.

54.—*Trabajos del Instituto Cajal de Investigaciones Biológicas.* *Publicación del Instituto «Santiago Ramón y Cajal».*

I. *Revista Micrográfica.*

Publicación trimestral.—Suscripción anual: 50 pesetas.

II. *Revista de Biología general, Fisiología, Bioquímica, Virus, Fermentos, etc.*

Publicación trimestral.—Suscripción anual: 50 pesetas.



20 pesetas