

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	11
CAPÍTULO I. LA LLEGADA AL MUNDO .....	21
1. Espacios para nacer.....	21
2. Los elementos materiales de la infancia noble .....	41
3. El primer sacramento .....	52
4. La elección del nombre.....	65
5. Amas de cría, amas de leche .....	88
CAPÍTULO II. ENTRE LETRAS Y BORDADOS .....	115
1. La posibilidad de aprender.....	115
2. La alfabetización femenina y el modo de aprender la religión .....	137
3. Tareas de manos, estudio intelectual y destrezas artísticas ...	168
4. Los espacios de educación .....	209
CAPÍTULO III. EL DESTINO ELEGIDO .....	255
1. Una opción minoritaria: el destino religioso .....	256
2. La vida en matrimonio .....	291
2.1. Las estrategias matrimoniales y el condado de Aranda .....	292

2.2. Las estrategias matrimoniales y el ducado de Híjar .....	339
3. Configuración y condiciones de la dote nobiliaria .....	374
4. Desposorios, velaciones y «telas para novia» .....	391
CAPÍTULO IV. CASADAS Y VIUDAS. MUJERES PODEROSAS Y CULTAS...	405
1. De la maternidad al duelo .....	405
2. La capacidad de decidir: poder, tutoría y viudedad .....	436
3. Escribir, pintar y leer .....	466
CAPÍTULO V. DEVOCIÓN Y FE. EL PROTOCOLO DEL LUTO .....	499
1. Espacios de religiosidad y prácticas compartidas .....	499
2. El final de la vida .....	535
CONCLUSIONES .....	547
BIBLIOGRAFÍA .....	565
BREVES BIOGRAFÍAS DE DAMAS NOBLES .....	597
ÁRBOLES GENEALÓGICOS DE LA CASA CONDAL DE ARANDA Y DE LA CASA DUCAL DE HÍJAR .....	623