

Historia y Política



UCM

CEPC

UNED

CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES

LAS REINAS Y LA LEGITIMIDAD DE LA MONARQUÍA EN ESPAÑA, SIGLOS XVII-XX

R. A. Gutiérrez Lloret, A. Mira Abad,
M. Moreno Seco (Coords.), L. Oliván Santaliestra,
M. V. López-Cordón Cortezo, A. Calvo Maturana,
M. A. Casado Sánchez y E. Maza Zorrilla

ESTUDIOS

J. P. DOMÍNGUEZ

Tolerancia religiosa en la España afrancesada

F. BRAVO LÓPEZ

Islamofobia y antimasonismo en la Francia de fin
de siglo

J. L. MATEO DIESTE

Política española hacia la esclavitud en Marruecos

N. ARESTI

Las mujeres y el nacionalismo vasco

M. GONZÁLEZ DE OLEAGA

Utopía en Paraguay

31

Madrid
enero/junio

2014

ISSN: 1575-0361

DOSSIER

■
ESTUDIOS

■
RECENSIONES

CONSEJO DE REDACCIÓN

DIRECTOR

José Álvarez Junco (Universidad Complutense de Madrid)

VOCALES

Carmen López Alonso (Universidad Complutense de Madrid)

Fernando del Rey Reguillo (Universidad Complutense de Madrid)

Manuel Álvarez Tardío (Universidad Rey Juan Carlos de Madrid)

Isabel Pérez-Villanueva Tovar (Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED)

Jordi Gracia García (Universidad de Barcelona)

Miguel Martorell Linares (Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED)

Marta Lorente Sariñena (Universidad Autónoma de Madrid)

Santos Juliá Díaz (Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED)

SECRETARIO

Julio de la Cueva Merino (Universidad de Castilla-La Mancha)

CONSEJO ASESOR

Hans Ulrich Gumbrecht (Universidad de Stanford, Estados Unidos)

Javier Garcíadiago Dantán (Colegio de México, México)

José Murilo de Carvalho (Universidad Federal de Rio de Janeiro, Brasil)

Miguel Artola (Universidad Autónoma de Madrid, España)

Miriam Halpern Pereira (ISCTE, Lisboa, Portugal)

Noemí Goldman (Universidad de Buenos Aires, Argentina)

Richard Overy (Universidad de Exeter, Reino Unido)

La revista *Historia y Política* nació en 1999. Es una publicación semestral con revisión por pares, fruto de la iniciativa de los departamentos de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos, de la UCM, e Historia Social y del Pensamiento, de la UNED, ambos vinculados a facultades de Ciencias Políticas y Sociología. Desde el año 2007 codirige y edita la revista el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.

Si quiere saber más sobre *Historia y Política* visite la página web:
<http://recyt.fecyt.es/index.php/Hyp>

El Centro de Estudios Políticos y Constitucionales y la revista Historia y Política no se identifican necesariamente con los juicios de los autores cuyos trabajos se publican.

Historia y Política ha sido seleccionada para su cobertura en los servicios de alerta y búsqueda de información sobre productos de Thomson Reuters. A partir del n.º 19 (2008) se encuentra indexada y resumida en el *Social Sciences Citation Index*, en el *Social Scisearch*, en el *Arts and Humanities Citation Index* y en el *Journal Citation Reports/Social Sciences Edition*.

Historia y Política has been selected for coverage in Thomson Reuters products and custom information services. Beginning with n° 19 (2008), it is indexed and abstracted in the *Social Sciences Citation Index*, the *Social Scisearch*, the *Arts and Humanities Citation Index* and the *Journal Citation Reports/Social Sciences Edition*.

Historia y Política

Ideas, procesos y movimientos sociales

31

enero/junio

2014

CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES

Plaza de la Marina Española, 9 - 28071 Madrid

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y SECRETARÍA

Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Nacional de Educación a Distancia; Senda de Rey, 28040 Madrid.

Departamento de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos de la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Complutense de Madrid; Campus de Somosaguas, 28223 Madrid; fax: 91 394 28 57; correo electrónico: *historiaypolitica@cps.ucm.es*.

Los artículos publicados en *Historia y Política* se encuentran resumidos en los índices del ISI-Thomson-Reuters; además, *Historia y Política* está indizada en *Historical Abstracts* y *America: History and Life*, cumple con los 33 criterios de calidad *Latindex* y está clasificada en el EHRI de la *European Science Foundation* con la categoría B. Finalmente la revista se somete a controles externos para mejorar su proceso de producción y alcanzar los máximos estándares de calidad científica españoles e internacionales.

Catálogo general de publicaciones oficiales
<http://www.060.es>

Suscripciones, venta directa y pedidos por correo de números sueltos:
CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES

PRECIOS (SIN IVA)

| SUSCRIPCIONES | | NÚMERO SUELTO | |
|---------------|--------------|---------------|-------------|
| EN PAPEL | ELECTRÓNICAS | EN PAPEL | ELECTRÓNICO |
| 25,00 € | 10,00 € | 15,00 € | 13,00 € |

Plaza de la Marina Española, 9 – 28071 MADRID (España)
Tel.: (34) 91 422 89 72 y 91 422 89 73, Fax: (34) 91 422 89 70
E-mail: *suscripciones@cepc.es*
Contabilidad y Pagos: Tel.: (34) 91 422 89 40 y 91 422 89 44
www.cepc.es

Diseño: ÁREA GRÁFICA ROBERTO TURÉGANO



Impreso en papel reciclado al 100% totalmente libre de cloro

ISSN: 1575-0361 (en papel)
ISSN: 1989-063X (en línea)

Depósito Legal: M-9.613-1999

NIPO: 005-14-023-6 (en papel)
NIPO: 005-14-028-3 (en línea)

Composiciones RALI, S.A. – Costa, 12-14 - 7.ª planta – 48010 BILBAO

SUMARIO DEL NÚMERO 31

LAS REINAS Y LA LEGITIMIDAD DE LA MONARQUÍA EN ESPAÑA, SIGLOS XVII-XX

| | |
|--|---------|
| ROSA ANA GUTIÉRREZ LLORET, ALICIA MIRA ABAD y MÓNICA MORENO SECO: <i>Presentación</i> | 13-19 |
| LAURA OLIVÁN SANTALIESTRA: <i>Gobierno, género y legitimidad en las regencias de Isabel de Borbón y Mariana de Austria</i> | 21-48 |
| M. VICTORIA LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO: <i>Reinas madres, reinas hijas: educación, política y correspondencia en las cortes dieciochescas</i> | 49-80 |
| ANTONIO CALVO MATURANA: « <i>Con tal que Godoy y la reina se diviertan</i> »: <i>en torno a la virtud de María Luisa de Parma y la legitimidad de Carlos IV</i> | 81-112 |
| M. ^a ÁNGELES CASADO SÁNCHEZ y MÓNICA MORENO SECO: <i>María Cristina de Borbón y María Cristina de Habsburgo: dos regentes entre los modos aristocráticos y los burgueses</i> | 113-138 |
| ROSA ANA GUTIÉRREZ LLORET y ALICIA MIRA ABAD: <i>Ser reinas en la España constitucional. Isabel II y María Victoria de Saboya: legitimación y deslegitimación simbólica de la monarquía nacional</i> | 139-166 |
| ELENA MAZA ZORRILLA: <i>El mito de Isabel de Castilla como elemento de legitimidad política en el franquismo</i> | 167-192 |

ESTUDIOS

| | |
|---|---------|
| JUAN PABLO DOMÍNGUEZ: <i>Tolerancia religiosa en la España afrancesada (1808-1813)</i> | 195-223 |
| FERNANDO BRAVO LÓPEZ: « <i>El diablo entre los musulmanes</i> »: <i>islamofobia y antimasonismo en la Francia de fin de siglo a la luz de la obra de Julien Rouquette</i> | 225-253 |
| JOSEP LLUÍS MATEO DIESTE: <i>Imágenes y ambivalencias de la política española hacia la esclavitud en Marruecos (1880-1930)</i> | 255-280 |
| NEREA ARESTI: <i>De heroínas viriles a madres de la patria. Las mujeres y el nacionalismo vasco (1893-1937)</i> | 281-308 |
| MARISA GONZÁLEZ DE OLEAGA: <i>Utopía en Paraguay: memoria y transmisión en los relatos sobre el pasado</i> | 309-332 |

RECENSIONES

| | |
|--|---------|
| DANIEL GUERRA SESMA: <i>Socialismo y federalismo (1873-1976)</i> , por Jorge del Palacio Martín | 335-338 |
| PEDRO OLIVER OLMO (Coord.): <i>El siglo de los castigos. Prisión y formas carcelarias en la España del siglo XX</i> , por Óscar Bascañán Añover | 338-342 |
| GABRIELE RANZATO: <i>El gran miedo de 1936. Cómo España se precipitó en la Guerra Civil</i> , por Fernando del Rey | 342-348 |
| ROBERT M. EDSEL y BRET WITTER: <i>The monuments men. La fascinante aventura de los guerreros del arte que impidieron el expolio cultural nazi</i> , por Miguel Martorell Linares | 348-352 |
| GIULIANA DI FEBO: <i>Ritos de guerra y de victoria en la España franquista</i> , por Renato Moro | 352-356 |
| | |
| COLABORAN EN ESTE NÚMERO | 357-361 |

TABLE OF CONTENTS, ISSUE 31

QUEENS AND THE LEGITIMACY OF THE MONARCHY IN SPAIN, 17th-20th CENTURY

| | |
|---|---------|
| ROSA ANA GUTIÉRREZ LLORET, ALICIA MIRA ABAD y MÓNICA MORENO SECO: <i>Introduction</i> | 13-19 |
| LAURA OLIVÁN SANTALIESTRA: <i>Rule, gender and legitimacy in the regencies of Isabel of Bourbon and Mariana of Austria</i> | 21-48 |
| M. VICTORIA LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO: <i>Queen mothers, Queen daughters: education, politics and correspondence in the courts of the eighteenth century</i> | 49-80 |
| ANTONIO CALVO MATURANA: « <i>For the amusement of Godoy and the Queen ...</i> »: <i>On the virtue of Queen Marie Louise and the legitimacy of Charles IV of Spain</i> | 81-112 |
| M. ^a ÁNGELES CASADO SÁNCHEZ y MÓNICA MORENO SECO: <i>María Cristina of Bourbon and María Cristina of Habsburg: Two regents between the aristocratic and bourgeois ways</i> | 113-138 |
| ROSA ANA GUTIÉRREZ LLORET y ALICIA MIRA ABAD: <i>To be a Queen in constitutional Spain: symbolic legitimatization and delegitimization of the national monarchy</i> | 139-166 |
| ELENA MAZA ZORRILLA: <i>The myth of Isabella of Castile as an element of political legitimacy inside the Francoism</i> | 167-192 |

STUDIES

| | |
|---|---------|
| JUAN PABLO DOMÍNGUEZ: <i>Religious tolerance in bonapartist Spain (1808-1813)</i> | 195-223 |
| FERNANDO BRAVO LÓPEZ: « <i>The Devil among the Muslims</i> »: <i>islamophobia and anti-masonry in fin-de-siècle France in light of the work of Julien Rouquette</i> | 225-253 |
| JOSEP LLUÍS MATEO DIESTE: <i>Images and ambivalences of Spanish policy toward slavery in Morocco (1880-1930)</i> | 255-280 |
| NEREA ARESTI: <i>From virile heroines to mothers of the nation. Women and Basque nationalism (1893-1937)</i> | 281-308 |
| MARISA GONZÁLEZ DE OLEAGA: <i>Utopia in Paraguay: Memory, transmission and narratives</i> | 309-332 |

REVIEWS

| | |
|--|---------|
| DANIEL GUERRA SESMA: <i>Socialismo y federalismo (1873-1976)</i> , by Jorge del Palacio Martín | 335-338 |
| PEDRO OLIVER OLMO (coord.): <i>El siglo de los castigos. Prisión y formas carcelarias en la España del siglo XX</i> , by Óscar Bascañán Añover . . | 338-342 |
| GABRIELE RANZATO: <i>El gran miedo de 1936. Cómo España se precipitó en la Guerra Civil</i> , by Fernando del Rey | 342-348 |
| ROBERT M. EDSSEL y BRET WITTER: <i>The monuments men. La fascinante aventura de los guerreros del arte que impidieron el expolio cultural nazi</i> , by Miguel Martorell Linares | 348-352 |
| GIULIANA DI FEBBO: <i>Ritos de guerra y de victoria en la España franquista</i> , by Renato Moro | 352-356 |
| CONTRIBUTORS | 357-361 |

INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

La revista *Historia y Política* publica trabajos de investigación originales sobre la política en la historia: las ideas, los procesos, los protagonistas y los movimientos políticos y sociales. Se distingue por primar el análisis, la renovación interpretativa, la comparación y el diálogo entre las diferentes ciencias sociales.

Historia y Política agradece el envío de textos inéditos para su publicación y sigue rigurosos criterios de selección para asegurar la calidad de los artículos que publica. Los artículos se enviarán en formato electrónico (Rich Text Format o MSWord) por medio de la plataforma RECYT, en la dirección <http://recyt.fecyt.es/index.php/Hyp/index>

Proceso de publicación

Historia y Política acusará recibo de todos los originales en el plazo de 30 días desde su recepción e informará del inicio y conclusión del proceso de evaluación.

El Consejo de Redacción decidirá la publicación de los trabajos a partir de dos informes de evaluación emitidos por sendos especialistas ajenos a la organización editorial de la revista, aplicándose el método doble ciego. La publicación podrá quedar condicionada a la introducción de cambios en la versión original indicados por las evaluaciones. Los autores de artículos aceptados para publicación podrán ser solicitados para la corrección de pruebas de imprenta, que habrán de ser devueltas en el plazo de 48 horas. No se permitirá la introducción de cambios sustanciales en las pruebas, solo la corrección de errores con respecto a la versión aceptada.

Formato de los originales

Se admitirán y publicarán artículos en español y en inglés.

La extensión de los textos será inferior a las 12.000 palabras, incluyendo las notas a pie de página, la bibliografía y los gráficos, cuadros, mapas o apéndices.

Para garantizar la confidencialidad del proceso de evaluación, el texto enviado no debe contener el nombre del autor o autores, ni ninguna referencia que permita su fácil identificación.

En la plataforma RECYT, en el perfil del autor, se consignarán:

1. El nombre del autor y el título del artículo.
2. Los principales datos curriculares del autor o autores, en un máximo de 10 líneas, indicando la afiliación académica, las líneas de investigación y las principales publicaciones.
3. Un número de teléfono y/o de fax, y una dirección de correo electrónico, así como una dirección postal para el envío de los ejemplares publicados a que puedan tener derecho los autores.
4. Un resumen del texto de un máximo de 15 líneas.

Normas de edición

a) Todas las notas al texto irán a pie de página y numeradas.

b) Las referencias bibliográficas citadas se indicarán también en nota a pie de página y de forma abreviada, consignando únicamente el apellido o apellidos del autor, en mayúscula, el año de publicación y la página de la cita. Ejemplo:

— MARAVALL (1966b): 34.

c) Las referencias a fuentes de archivo, prensa, u otras de carácter no bibliográfico se indicarán en nota al pie consignando la información relevante para localizar la fuente y el documento de manera inequívoca. La cita repetida de una misma fuente podrá hacerse de modo abreviado.

d) Todo artículo deberá contener un listado bibliográfico final con el título *Bibliografía*. Las referencias se limitarán a las obras citadas en el trabajo y se ordenarán alfabéticamente por el primer apellido del autor. Ejemplo:

— LÓPEZ LÓPEZ, Juan (2005): «La reforma de la Constitución», *Revista de Estudios Políticos*, nº 80, pp. 20-35.

— MARAVALL, José Antonio (1963): *Las comunidades de Castilla: Una primera revolución moderna*, Madrid, Revista de Occidente.

Si se citan dos o más obras de un autor publicadas en el mismo año, se distinguirán por medio de una letra. Ejemplo:

— MARAVALL, José Antonio (1966a): *Antiguos y Modernos: La idea de progreso en el desarrollo inicial de una sociedad*, Madrid, Sociedad de Estudios y Publicaciones.

— MARAVALL, José Antonio (1966b): *De la Ilustración al Romanticismo: El pensamiento político de Cadalso*, Paris, Centre de Recherches de L'Institut d'Etudes Hispaniques.

En caso de que se cite una obra reeditada y se considere relevante la fecha de la primera edición, ésta se indicará entre corchetes:

— MARAVALL, José Antonio (1981) [1963]: *Las comunidades de Castilla: Una primera revolución moderna*, Madrid, Alianza Editorial.

e) Las citas textuales irán entrecuadradas. Si exceden de tres líneas, irán separadas del cuerpo principal del texto, sangradas y a espacio sencillo. Cualquier cambio introducido en la cita original deberá indicarse encerrándolo entre corchetes.

Resenciones de libros

Historia y Política no acepta reseñas no solicitadas. Agradece, no obstante, sugerencias de libros para su reseña, que podrán comunicarse a la secretaría de la revista. Todas las reseñas publicadas son encargadas a especialistas por el Consejo de Redacción.

UCM

Departamento de Historia del Pensamiento
y de los Movimientos Sociales y Políticos

CEPC CENTRO DE
ESTUDIOS POLÍTICOS
Y CONSTITUCIONALES



Departamento de Historia Social
y del Pensamiento Político

ISSN 1575-0361

00031

9 771575 036008

15,00 €

The block contains the ISSN number 1575-0361 at the top. Below it is a standard 1D barcode. To the right of the main barcode is a smaller barcode with the number 00031 above it. At the bottom left, the number 9 771575 036008 is printed. At the bottom right, the price 15,00 € is printed vertically.