

ÍNDICE

	<i>Págs.</i>
INTRODUCCIÓN	XIII
ESTUDIO PRELIMINAR	XXI
1. Vida de Catharine Macaulay Graham	XXI
2. Una ilustrada radical heterodoxa	XXVII
3. <i>La Historia de Inglaterra</i> , punta de lanza del republicanismo cívico ilustrado	XLI
4. La educación como realización del espíritu de las Luces	LX
4.1. Antecedentes e influencias en su propuesta educativa	LX
4.2. Las <i>Cartas sobre la educación</i> , un programa radical de emancipación	LXXIII
4.3. Una religión natural entre el eudemonismo cristiano y el estoicismo	LXXXVI
4.4. Macaulay Graham, pionera del feminismo ilustrado	XCIV
5. Obras de Catharine Macaulay Graham	CV
6. Bibliografía	CVI
NOTA SOBRE LA TRADUCCIÓN	CXIII

Págs.

CARTAS SOBRE LA EDUCACIÓN
CON OBSERVACIONES RESPECTO A TEMAS RELIGIOSOS
Y METAFÍSICOS

PREFACIO	3
----------------	---

PARTE I

CARTA INTRODUCTORIA	9
CARTA II. Consideraciones sobre la educación pública y privada	18
CARTA III. Superioridad de la razón sobre el instinto. Necesidad de la fuerza del cuerpo para la práctica de virtudes superiores. El clima como una parte subordinada en la formación del carácter. Un método impropio para tratar a los niños en Francia. Crianza de los niños en América. Madres que entran en el derroche moderno y niñeras inadecuadas. Ventajas de una niñera alegre. Evitar las pasiones del resentimiento y el terror	23
CARTA IV. Sobre el consumo de comida animal. Azúcar. Hábitos raramente bien adquiridos en la infancia. Atención desfavorable hacia los tiernos órganos de los niños. La instrucción más como diversión que como tarea. Diversión e instrucción de niños y niñas para que sean iguales	34
CARTA V. Libros adecuados para el entretenimiento de los niños	43
CARTA VI. Baile. Música. Bordado. Ventajas de una ocupación inocente	48
CARTA VII. La gran ventaja de inducir los hábitos de independencia en los niños. La fortaleza, una cualidad necesaria que debe ser implantada en las mentes jóvenes. Evitar cuidadosamente las historias que exciten terror y sorpresa.....	54

ÍNDICE

	<u>Págs.</u>
CARTA VIII. Es más fácil encontrar la felicidad en las satisfacciones amables que en los más elevados placeres. Es inadecuado llenar la imaginación de la juventud con la perspectiva de un placer futuro	59
CARTA IX. Acerca del vicio de mentir. Sobre la religión	66
CARTA X. La severidad en la educación de los niños es perniciosa. Censura de la indulgencia indiscriminada ...	74
CARTA XI. Cualidades necesarias en un tutor. Envidia. Orgullo. Vanidad. Castigo	79
CARTA XII. Benevolencia	84
CARTA XIII. Continuación de la misma materia	89
CARTA XIV. La educación literaria en las personas jóvenes ...	94
CARTA XV. Continuación de la educación literaria. Religión. Viajes por el extranjero. Novelas	100
CARTA XVI. Influencia de las impresiones. El ejemplo debe coincidir con la instrucción. Prudencia física. Indiscreción	111
CARTA XVII. Indiscreción. Sofistería	119
CARTA XVIII. Cortesía. Moda. Sobriedad. Belleza personal ...	125
CARTA XIX. Sigilo. Adulación. Modestia. Egoísmo	130
CARTA XX. Simpatía	135
CARTA XXI. La moral debe enseñarse siguiendo principios inmutables	141
CARTA XXII. No hay una diferencia característica entre los sexos	145
CARTA XXIII. Coquetería	150
CARTA XXIV. Adulación. Castidad. Libertinaje masculino	154
CARTA XXV. Consejos para la educación de un Príncipe	159

	<u>Págs.</u>
PARTE II	
CARTA I. Influencia de la Educación Doméstica y Nacional ...	169
CARTA II. Atenas.....	173
CARTA III. Esparta	177
CARTA IV. Roma.....	179
CARTA V. Observaciones sobre el Estado de los romanos tras la sublevación de la mancomunidad	183
CARTA VI. Causas que hasta ahora han evitado que el Cris- tianismo no haya afectado por completo a las costumbres de las sociedades	188
CARTA VII. Deber de los gobiernos en la creación de una civilización general	191
CARTA VIII. Simpatía. Equidad.....	194
CARTA IX. Observaciones sobre las leyes penales. Correc- cionales. Caridad	199
CARTA X. Consejos para una civilización general a través de la atención sobre los objetos de sentido.....	205
CARTA XI. Jardinería. Arquitectura. Tareas domésticas. Drama	212
CARTA XII. Sentimientos religiosos entre los antiguos.....	220
CARTA XIII. Consideraciones sobre la subordinación de las bellas artes a la religión	225

PARTE III

CARTA I. Sobre el origen del mal	237
CARTA II. Sobre el poder ilimitado de Dios.....	243
CARTA III. Los defensores obtusos de la religión han dado medios para el triunfo del infiel.....	252

ÍNDICE

	<u>Págs.</u>
CARTA IV. Benevolencia perfecta de Dios. Observaciones sobre la filosofía de Lord Bolingbroke	256
CARTA V. Continuación de la misma materia. La Revelación en la persona de Cristo es digna de la sabiduría divina. Argumentos a favor de la creencia de una existencia posterior	263
CARTA VI. Continuación de la misma materia	268
CARTA VII. Continuación de la misma materia. Perfecciones morales de Dios	276
CARTA VIII. Observaciones sobre la filosofía de Lord Bolingbroke	282
CARTA IX. Algunas contradicciones presentes en las obras de Lord Bolingbroke. La intervención de los milagros no es necesaria para conformar o fortalecer la evidencia de la Revelación	292
CARTA X. Sobre la filosofía y las doctrinas de los estoicos ...	298
CARTA XI. Continuación del mismo asunto	306
CARTA XII. Continuación del mismo asunto	310
CARTA XIII. Relación entre las cuestiones del libre albedrío y la necesidad y el estudio de la mente humana. Afirmaciones sobre los defensores del libre albedrío	316
CARTA XIV. Observaciones sobre las opiniones de los defensores del libre albedrío. Defensa de la necesidad moral	319
CARTA XV. Nuevos argumentos a favor de la necesidad moral	324
CARTA XVI. Continuación del mismo asunto	330
CARTA XVII. Continuación del mismo asunto	337
CARTA XVIII. Finalización de este asunto	342