

ÍNDICE

	<i>Págs.</i>
PRÓLOGO de Manuel Aragón Reyes	13
AGRADECIMIENTOS	17
ACLARACIÓN SOBRE EL MODO DE CITAR	19
INTRODUCCIÓN	21
CAPÍTULO 1.—A MODO DE SEMBLANZA VITAL E INTELECTUAL DE MANUEL GARCÍA-PELAYO	31
1.1. INFANCIA Y ADOLESCENCIA. LA VIDA EN UNA CAPITAL DE PROVINCIAS	32
1.2. LOS AÑOS EN LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES	33
1.3. VIENA, BERLÍN Y OXFORD: DOS DESTINOS OBLIGADOS Y UNO FALLIDO	38
1.4. LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA: EL FRATRICIDIO	44
1.5. FATÍDICA CONDICIÓN DE VENCIDO	46
1.6. AUTOEXILIO EN TRES ETAPAS: ARGENTINA, PUERTO RICO Y VENEZUELA ...	50
1.7. EL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL ESPAÑOL	57
1.8. PERSONALIDAD Y ACTITUD POLÍTICA E INTELECTUAL	60
CAPÍTULO 2.—PANORAMA GENERAL DEL PENSAMIENTO DE MA- NUEL GARCÍA-PELAYO	69
2.1. OBRAS COMPLETAS	69
2.2. LA FUNDACIÓN Y SU EPÓNIMO	71
2.3. LAS CLASIFICACIONES DE SU OBRA	72
2.4. UN INTENTO DE SISTEMATIZACIÓN	80
RECAPITULACIÓN	92
CAPÍTULO 3.—LA EVOLUCIÓN METODOLÓGICA	95
3.1. METODOLOGÍA, HISTORIA, POLÍTICA Y SOCIEDAD	95
3.2. EL PRIMER PERÍODO: LOS PRESUPUESTOS HISTORICISTAS Y LA TEORÍA DE LOS TIPOS EN EL ESQUEMA METODOLÓGICO DE GARCÍA-PELAYO	97
3.3. PERÍODO INTERMEDIO: LA INCLUSIÓN DE LA HISTORIA DE LAS IDEAS Y DEL PLANTEAMIENTO ANTROPOLÓGICO	111
3.4. EL TERCER PERÍODO: DEL FUNCIONALISMO ESTRUCTURAL A LA TEORÍA DE SISTEMAS	113
RECAPITULACIÓN	120

	<i>Págs.</i>
CAPÍTULO 4.—CLASIFICAR EL DERECHO PARA COMPRENDERLO	123
4.1. EL DERECHO COMO INSTRUMENTO DE LA POLÍTICA. FUNCIÓN Y FINES DE LAS NORMAS JURÍDICAS	123
4.2. TRES TIPOLOGÍAS JURÍDICAS	130
4.3. LA CRÍTICA AL POSITIVISMO JURÍDICO	147
4.4. SUPERACIÓN DEL DECISIONISMO	150
4.5. LA IMPORTANCIA DE LA CONSTITUCIÓN	152
4.6. LA NECESARIA RELACIÓN ENTRE ÉTICA Y DERECHO	173
4.7. TIRANICIDIO Y DERECHO DE RESISTENCIA	178
RECAPITULACIÓN	184
CAPÍTULO 5.—PODER Y LEGITIMIDAD. UN MODO DE PENSAR LA POLÍTICA	187
5.1. ¿QUÉ ES LA TEORÍA POLÍTICA?	188
5.2. EL SABER POLÍTICO Y SUS MODOS	190
5.2.1. <i>Tipos de saber político por su finalidad</i>	190
5.2.2. <i>Tipos de saber político por sus supuestos</i>	195
5.2.3. <i>Tipos de saber político por su estructura</i>	196
5.3. EL OBJETO DE LA TEORÍA POLÍTICA	198
5.4. CARACTERÍSTICAS DE LA ESFERA DE LA REALIDAD POLÍTICA	201
5.5. LA POLÍTICA COMO SISTEMA. EL SISTEMA DE CONCEPTOS POLÍTICOS FUNDAMENTALES	204
5.6. LA POLÍTICA COMO CONFLICTO Y PAZ	205
5.7. PODER Y JUSTICIA	210
5.8. <i>AUCTORITAS</i> , PODER E INFLUENCIA	219
5.9. VOLUNTAD Y RAZÓN EN POLÍTICA	221
5.10. TEORÍA DE LOS ÓRDENES. ORDENACIÓN Y ORGANIZACIÓN	222
5.11. CREENCIAS, IDEAS Y CONCEPTOS. DE LAS TEORÍAS A LAS IDEOLOGÍAS POLÍTICAS	229
5.12. ¿QUIÉN EJERCE EL PODER?	232
5.13. SOBRE LA DEMOCRACIA: ¿CÓMO CONCILIAR LIBERTAD E IGUALDAD?	234
5.14. DIVISIÓN DE PODERES Y PODERES DIVIDIDOS	240
5.15. LA COMPLICADA CUESTIÓN DE LA REPRESENTACIÓN POLÍTICA	247
5.16. LOS AUTÉNTICOS PROTAGONISTAS DE LA POLÍTICA ACTUAL: PARTIDOS POLÍTICOS Y GRUPOS DE INTERÉS	251
5.17. ENTRE LA NACIÓN SOCIAL Y LA NACIÓN CULTURAL	261
5.18. EL FENÓMENO TECNOCRÁTICO	263
RECAPITULACIÓN	266
CAPÍTULO 6.—DE LA POLÍTICA A LA SOCIEDAD	267
6.1. EL NACIMIENTO DE LA SOCIOLOGÍA	267
6.2. LA IDEA DE SOCIEDAD Y LOS CÍRCULOS SOCIALES	270
6.3. LA ESTRATIFICACIÓN SOCIAL	274
6.4. FORMAS POLÍTICAS Y AMBIENTE SOCIAL. LA DIALÉCTICA ENTRE ESTADO Y SOCIEDAD	277
6.5. SOCIALIZACIÓN Y SOCIALIFICACIÓN	289
6.6. LO PÚBLICO Y LO PRIVADO	293
6.7. DE LA BUROCRACIA A LA TECNOCRACIA	295
RECAPITULACIÓN	306

	<i>Págs.</i>
CAPÍTULO 7.—HISTORIA DE LAS FORMAS POLÍTICAS ANTIGUAS Y MEDIEVALES	309
7.1. PLURALIDAD DE LAS FORMAS POLÍTICAS EN LA ANTIGÜEDAD	311
7.2. LA TEOCRACIA MEDIEVAL	319
7.3. LA CONSTITUCIÓN ESTAMENTAL. LOS DOS CUERPOS DEL REY	330
7.4. LA VIDA EN LAS CIUDADES MERCANTILES MEDIEVALES	335
7.5. EL REINO DE SICILIA DE FEDERICO II	339
7.6. LA SIGNORÍA ITALIANA Y EL SURGIMIENTO DE LA RAZÓN DE ESTADO	343
RECAPITULACIÓN	346
CAPÍTULO 8.—TEORÍA SOBRE EL ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL ESTADO	349
8.1. ¿QUÉ ES ESTADO?	349
8.2. DE LAS FORMAS POLÍTICAS MEDIEVALES A LAS ESTATALES	356
8.2.1. <i>Tres conflictos en el origen político del Estado</i>	356
8.2.2. <i>El triunfo del ideal iuscéntrico</i>	361
8.2.3. <i>De la comunidad estamental a la sociedad moderna</i>	362
8.2.4. <i>De una economía de subsistencia al capitalismo</i>	363
8.2.5. <i>La secularización moderna</i>	365
8.3. EL ESTADO ABSOLUTO	366
8.3.1. <i>El absolutismo continental y el parlamentarismo inglés</i>	367
8.3.2. <i>El Estado superpuesto a la sociedad</i>	370
8.3.3. <i>El mercantilismo como política económica</i>	371
8.3.4. <i>Razón de Estado y arcana imperii. La mistificación del poder...</i>	373
8.4. DEL ESTADO POLICÍA AL ESTADO LIBERAL	376
8.4.1. <i>Aires de racionalidad y libertad en el mundo occidental</i>	378
8.4.2. <i>La sociedad capitalista frente al Estado interventor</i>	384
8.4.3. <i>Críticas a un mundo caótico. La crisis del Estado liberal</i>	386
8.5. LA DEMOCRATIZACIÓN DEL ORDEN LIBERAL	390
8.6. EL ASCENSO DE LOS TOTALITARISMOS	394
8.7. LOS DIVERSOS NOMBRES DEL ESTADO CONTEMPORÁNEO	400
8.7.1. <i>Las múltiples caras del Estado actual</i>	403
8.7.2. <i>La igualdad como condición de la libertad efectiva. La democracia hoy</i>	408
8.7.3. <i>Estado y sociedad en la actualidad</i>	412
8.7.4. <i>El neocapitalismo</i>	415
8.7.5. <i>El Estado social en crisis</i>	418
8.7.6. <i>Estado internacional y sociedad transnacional</i>	422
RECAPITULACIÓN	426
CAPÍTULO 9.—LOS FUNDAMENTOS ANTROPOLÓGICOS DE LA POLÍTICA	429
9.1. EL SER HUMANO ENTRE NATURALEZA Y CULTURA, ENTRE INDIVIDUALIDAD Y SOCIABILIDAD	430
9.2. INDIVIDUALIDAD Y SOCIABILIDAD A TRAVÉS DE LA HISTORIA	433
9.3. INTENCIONALIDAD Y VOLUNTAD. LIBERTAD Y COERCIÓN	436
9.4. RACIONALIDAD E IRRACIONALIDAD. ACTITUD CRÍTICA, ACTITUD MÍTICA Y UTOPIA	437
9.5. EL SÍMBOLO COMO VEHÍCULO DE EXPRESIÓN DEL MITO	448
9.6. SACRO Y SECULAR	450

ÍNDICE

	Págs.
9.7. LOS ARQUETIPOS EXPLICATIVOS DE LA REALIDAD POLÍTICA	454
9.8. HISTORICIDAD DE LO HUMANO	457
9.9. LA TRANSFIGURACIÓN DEL PODER	461
9.10. LA INTANGIBLE DIGNIDAD HUMANA	466
9.11. EL PROCESO DE EVOLUCIÓN COMO ACENTUACIÓN DE LA COMPLEJIDAD ..	468
9.12. LA MENTALIDAD DE NUESTRO TIEMPO. LA PRÓTESIS TECNOLÓGICA Y EL FIN DE LAS IDEOLOGÍAS	469
RECAPITULACIÓN	477
 CONCLUSIONES	 479
1. LA FIGURA, LA OBRA Y LA RELEVANCIA INTELECTUAL DE MANUEL GARCÍA- PELAYO	479
2. SOBRE METODOLOGÍA	483
3. COMPRENDER EL DERECHO	485
4. EL PODER	488
5. POLÍTICA Y SOCIEDAD	491
6. LOS CAMINOS DE LA POLÍTICA A TRAVÉS DE LA HISTORIA HASTA EL MOMEN- TO ACTUAL	492
7. LEGITIMAR EL PODER. LA MORAL Y SU CIRCUNSTANCIA	498
8. ANTROPOLOGÍA DEL PODER HUMANO EN SU DIMENSIÓN POLÍTICA	501
 BIBLIOGRAFÍA	 505
A) FUENTES	505
1. <i>Básicas</i>	505
2. <i>Otras fuentes no incluidas en Obras Completas</i>	508
B) BIBLIOGRAFÍA DE MANUEL GARCÍA-PELAYO ORDENADA CRONOLÓGICA- MENTE	510
C) BIBLIOGRAFÍA SECUNDARIA	518
1. <i>Bibliografía específica sobre el pensamiento de Manuel García- Pelayo</i>	518
2. <i>Otras obras de interés consultadas</i>	527