

RESEÑAS.

Cardesín Díaz, J. M. (dir.), Revuelta popular y violencia colectiva en la Guerra de la Independencia, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. 2024. 346 págs. ISBN: 978-84-259-2033-2.

Más allá de la tradicional historiografía relativa a la violencia colectiva y la revuelta popular en los albores de la Edad Contemporánea, asociada ineludiblemente en el caso español a la Guerra de la Independencia y, por ende, a la heroicidad de contados episodios patrios, algunos de ellos reflejados por la literatura, se alzan novedosas aportaciones que tratan de poner en valor nuevos caminos aún por explorar, mientras defienden nuevas formas de entender el contexto y los acontecimientos a la luz del recurso a las nuevas tecnologías, otras disciplinas o la nueva historia local. Así lo atestiguan los autores de la obra coral dirigida por José María Cardesín Díaz, cuyos trabajos ponen de manifiesto la influencia de la guerra y del contexto en el mundo urbano, y viceversa.

Los trabajos agrupados en la obra se dividen en cuatro secciones diferenciadas pero interrelacionadas todas ellas entre sí. La primera reúne aquellos que tienen a la ciudad como protagonista, en vez de asumirla como un mero escenario; abordando el desafío que supone para el sistema urbano la evolución de la sociedad, así como las soluciones que plantean el pensamiento de reforma, o el sempiterno problema de la “tranquilidad pública”, que, debido a las crisis endémicas de subsistencia y epidemias, resultaba un caldo de cultivo idóneo para los actos subversivos contra las élites gobernantes.

Por otro lado, la segunda sección reúne una serie de variados estudios de caso que tratan una diversa casuística de tipologías de acciones violentas, desde la masacre de franceses en Valencia en 1808 al caso del asesinato, aún por aclarar, de Joaquín Elgueta en Murcia dos años más tarde.

Mientras, la tercera parte se orienta a los estudios regionales sobre el desarrollo de la violencia colectiva y los motines en Aragón y Castilla la Vieja. Y la cuarta está dedicada a los nuevos horizontes de la investigación, poniendo el foco de atención en la ideología y las motivaciones políticas en el desarrollo de la violencia colectiva, así como la importancia de otras disciplinas que auxilian a la historia y nos permiten, entre otros avances, el estudio del motín desde una perspectiva espacial.

Estos trabajos de investigación, pese a tener un marcado carácter local, trascienden el típico nivel de lo anecdótico, y nos permiten no sólo corroborar lo conocido sino, además, plantear nuevas hipótesis o modificar las conocidas hasta el momento.

Manuel Sobaler Gómez

Universidad Complutense de Madrid

msobaler@ucm.es